

Сборник сценариев массовых мероприятий





ГАООСиЛХ



МОиН



РЕСПУБЛИКАНСКИЙ ДЕТСКО-ЮНОШЕСКИЙ ЦЕНТР
ЭКОЛОГИИ, КРАЕВЕДЕНИЯ И ТУРИЗМА МОиН КР

ГОСУДАРСТВЕННОЕ АГЕНТСТВО ПО ОХРАНЕ ОКРУЖАЮЩЕЙ СРЕДЫ И
ЛЕСНОМУ ХОЗЯЙСТВУ ПРИ ПРАВИТЕЛЬСТВЕ КЫРГЫЗСКОЙ РЕСПУБЛИКИ

РЕГИОНАЛЬНЫЙ ЦЕНТР ЭКСПЕРТИЗЫ
ПО ОБРАЗОВАНИЮ ДЛЯ УСТОЙЧИВОГО РАЗВИТИЯ В КЫРГЫЗСТАНЕ

*Сборник сценариев массовых мероприятий
«В помощь учителю в пропаганде экологических
знаний»*

БИШКЕК – 2011

Над созданием сборника работали:

Составители:

Шилоносова Е.В. РДЮЦЭКТ
Искендербекова Н. РДЮЦЭКТ
Пахомеева Т.Ф. РДЮЦЭКТ

Рецензенты:

Фомина Г. Р. РДЮЦЭКТ
Тапаева С. И. РДЮЦЭКТ

Дизайн:

Шилоносова Е.В. РДЮЦЭКТ

В сборнике собраны материалы для проведения массовых мероприятий на различные экологические темы.

Пособие предназначено для учителей, руководителей кружков, воспитателей детских садов и всех тех, кто планирует организовать экологическое мероприятие с детьми и молодежью.

Содержание

Введение	5
Сценарии	6
СЦЕНАРИЙ СПЕКТАКЛЯ «НЕЗНАЙКА НА ПРИРОДЕ»	6
СЦЕНАРИЙ ПРАЗДНИКА «ДАРЫ ПРИРОДЫ».....	11
СЦЕНАРИЙ «ЭКОЛОГИЧЕСКАЯ ТРОПА»	18
УСТНЫЙ ЖУРНАЛ «ПЛАНЕТА ЛЮДЕЙ».....	24
ПОЭТИЧЕСКИЙ ЧАС «ПРИРОДА И ЭКОЛОГИЯ»	26
СЦЕНАРИЙ ПРОВЕДЕНИЯ ПРАЗДНИКА «ПТИЦЫ – НАШИ ДРУЗЬЯ»	28
КВН ПО ТЕМЕ «ПТИЦЫ»	33
Игры	38
ЭКОЛОГИЧЕСКАЯ ИГРА «СВАЛКА ПО ИМЕНИ ЗЕМЛЯ».....	38
ЗВЕЗДНЫЙ ЧАС ЮНОГО ОРНИТОЛОГА.....	41
ИГРЫ НА ПРИРОДЕ.....	47
Игра: ЛЕС, ПАРК	48
Игра: ПОДСЧЕТ ГОДИЧНЫХ КОЛЕЦ	48
Игра: ЭКОЛОГИЧЕСКАЯ ПАМЯТЬ.....	48
Игра: ПОТОК СОКА В ДЕРЕВЕ	49
Игра: В ДОРОГЕ КАК МУРАВЕЙ	49
Игра: ЯЩИК С ПРЕДМЕТАМИ.....	49
ИГРА «ЧЕТЫРЕ СТИХИИ»	50
ИГРА «КОСМИЧЕСКИЙ КОРАБЛЬ»	51
ИГРА-ПУТЕШЕСТВИЕ «В УДИВИТЕЛЬНЫЙ МИР ПРИРОДЫ».....	52
ЭКОЛОГИЧЕСКАЯ ИГРА «ПАРАД ЗЕЛЁНЫХ».....	58
ЗНАТОКИ ПРИРОДЫ.....	60
Викторины	65
СЦЕНАРИЙ БИОЛОГИЧЕСКОЙ ШОУ-ВИКТОРИНЫ «ЭКОЛОГИЯ ПЛЮС....»	65
ОРНИТОЛОГИЧЕСКАЯ ВИКТОРИНА	67
БИОЛОГИЧЕСКАЯ ВИКТОРИНА-ШОУ	73
Открытые уроки, классные часы	80
КЛАССНЫЙ ЧАС НА ТЕМУ «ЦВЕТЫ В ЛЕГЕНДАХ И ПРЕДАНИЯХ».....	80
ОТКРЫТЫЙ УРОК НА ТЕМУ: «ЭКОЛОГИЯ НАШЕГО ДОМА».	84
БЕСЕДА ДЛЯ УЧАЩИХСЯ МЛАДШИХ КЛАССОВ «РЕБЯТАМ О ЗВЕРЯТАХ»	90
ВНЕКЛАССНОЕ ЗАНЯТИЕ «ВСЕ, ВСЕ НА СВЕТЕ ДРУГ ДРУГУ НУЖНЫ».....	93
ВНЕКЛАССНОЕ ЗАНЯТИЕ «Я УЗНАЮ ИХ ПО ГОЛОСАМ»	107
Круглые столы, конференции	115
ТАЙНЫ ПРИРОДЫ	115
ЭКОЛОГИЧЕСКАЯ КОНФЕРЕНЦИЯ «СПАСЁМ МИР»	121
ВНЕУРОЧНАЯ РАБОТА: «ЭКОЛОГИЯ ЛАНДШАФТОВ»	122
КРУГЛЫЙ СТОЛ «Глобальная экопроблема современности – истощение озонового слоя Земли (значение, угрозы, следствия, необходимость сохранения).	126
Экология в поэзии	129
ПОЭМА «МОНОЛОГ ЦАРЯ ПТИЦ».....	129
ПРИТЧА «СТРАШНЫЙ СОН»	130

Введение

Проведение массовых экологических мероприятий играет большую роль в экологическом образовании и воспитании, так как через непосредственное участие в такой деятельности ученик лучше и глубже может понять и запомнить изучаемый материал. Поэтому в педагогической деятельности на протяжении учебного года учителя не раз устраивают разнообразные экологические праздники и мероприятия, посвященные различным экологическим темам. На основе многолетней работы Республиканским детско-юношеским центром экологии, краеведения и туризма был накоплен большой опыт учителей со всего Кыргызстана по организации и проведению экологических праздников, утренников, круглых столов и других массовых мероприятий. На основе этого опыта и был подготовлен данный сборник, целью которого является помочь педагогам более разнообразно организовать экологическую внешкольную деятельности.

Пособие разделено на несколько частей, первая часть включает в себя сценарии различных праздников и спектаклей, посвященных различным экологическим темам.

Вторая – экологические игры.

Третья – экологические викторины.

Четвертая – открытые уроки и классные часы.

Пятая – сценарии круглых столов и конференций.

И в заключении – экологическая поэзия.

Составители искренне надеются, что данный сборник будет действительно полезен учителям в их работе.

Сценарии

СЦЕНАРИЙ СПЕКТАКЛЯ «НЕЗНАЙКА НА ПРИРОДЕ»

На сцене оборудована полянка, усеянная цветами. На краю поляны – дерево. Навстречу друг другу идут две девочки. Одна в закрытом летнем платье, шляпке и солнцезащитных очках, другая в купальном костюмчике с полотенцем на плече.

1 девочка: Здравствуй, Айнура. Куда это ты направилась в такую жару. Ведь уже час дня.

2 девочка: Привет, Чолпон. Такой день прекрасный, солнышко светит так ярко. Хочу позагорать. Буду такой загорелой, что все девочки лопнут от зависти. Это ты всё от солнышка прячешься.

Айнура: Чолпон, ты не права. С 11 по 15 часов солнце посылает на землю самые злые ультрафиолетовые лучи, которые могут сжечь всё живое и принести большой вред.

Чолпон: Много ты знаешь! Хочу и загораю! И солнышко мне в этом поможет. Глупости, какие ты всё придумываешь. *(Выбирает место на полянке, расстилает полотенце и подставляет солнцу спину)*. Как хорошо!

Айнура: Ну и губи своё здоровье, раз слушать ничего не желаешь. *(Уходит)*

Чолпон: Ну и иди, всезнайка! Ничего мне не будет. Только польза.

Поёт:

«Я на солнышке лежу,
И на солнышко гляжу,
Всё лежу и гляжу,
И на солнышко гляжу.
Бегемот – от - от, идёт
Крокодил – дил – дил плывёт,
Только я
Всё лежу
И на солнышко гляжу».

Раздаётся жужжание – 1 мин. На полянку прилетают две бабочки. Они кружатся на поляне, перелетая с цветка на цветок.

1 бабочка: Что это за звуки раздаются?

2 бабочка: Да это какая-то девочка поёт. Как она сюда попала? Ведь в это время всё живое прячется в тень. Сейчас ведь уже два часа дня!

1 бабочка: Сестрёнка, полетим, посмотрим на неё, пожалуйста.

2 бабочка: Ну, только на минутку. Не хочу обжигаться на таком злом солнце. *(Летят на полянку и подлетают к Чолпоне).*

Обе бабочки поочерёдно восклицают: «Ой! Ой! Ой! Она не только поёт, но и загорает! У неё уже спина вся красная и руки, и нос, и уши, и щёки! Какой кошмар!» *(Бабочки жужжат, всплёскивают руками, машут крыльями, негодуют).*

1 бабочка: Девочка, убегай скорее в тень, а то жгучие лучи солнца спалят твою кожу и затуманят мозг!

2 бабочка: Убегай или надень солнцезащитные очки, а то солнечные лучи ослепляют тебя, и ты будешь видеть очень плохо. На ярком солнце наши глаза подстерегает злая тётка катаракта!

Чолпон: Много вы знаете! Хочу и загораю! И ничего мне не сделается! Чего вы так всполошились?

1 бабочка: Бедная девочка, разве ты не знаешь, что загорать нужно только в утренние часы, когда солнечные лучи питают и согревают Землю?

2 бабочка: Хотя с 10 до 11 часов утра солнышко и дарит нам ласковые и добрые ультрафиолетовые лучи, под ними можно загорать только 10 – 15 минут. В это время в организме накапливается солнечный витамин “D”, так необходимый для здоровья.

1 бабочка: Говорят нас в это время от злых ультрафиолетовых лучей защищает высоко в небе добрый газ ОЗОН, а в другое время он не может нас защищать.

2 бабочка: Послушай нас девочка, уходи в тень!

Чолпон: Да, не жужжите вы под ухом, назойливые бабочки, летите своей дорогой! Не мешайте человеку загорать, уж больно много вы знаете!

1 бабочка: Какая упрямая! Невоспитанная и безграмотная девочка!

2 бабочка: Не хочет, не надо! Оставим её в покое. Мы и так долго задержались на солнце. В тень! В тень! В тень! *(Улетают)*

Чолпон: Ну и летите, крылатые! Переворачивается на спину, и болтая ногами поёт:

«Я на солнышке лежу,
Я на солнышко гляжу,
Час лежу, два лежу, три лежу.....

Ой! Ой! Ой! Кожу всё стянуло! Голова кружится! Тошнит!

(Вскакивает с земли, мечется по поляне, плачет и снова падает на землю). Мне плохо! Я вся горю! Помогите, дышать нечем!

Бабочки подбегают к Чолпон. **Попеременно восклицают:** «Ой, да ей так плохо! Она перегрелась на солнце! Она отравилась витамином “D”! Столько часов пролежать на солнце, ужас!

Айнура: Скорее доктора! А пока отнесём её в тень. Осторожно кладём её на спину, и приподнимаем немного ноги. Хорошо! Теперь несите прохладной воды или чая, напоим её, намочите полотенце, отожмите и укроем её влажным полотенцем. Вот что бывает, когда человек делает всё по-своему и не обращает внимания на законы природы. Вот ей уже лучше!

Чолпон: (поднимается с земли) Спасибо всем! Вы спасли меня от солнечного теплового удара. Теперь я всем расскажу, как вести себя на солнце. А почему газ «ОЗОН» меня не защитил? Наверное, он обиделся на меня.

Айнура: (на фоне легкой музыки) «Мы с вами дышим воздухом. Он состоит из маленьких частиц – молекул газов. Каких? Подскажите».

Зал отвечает: Кислорода.

Айнура: Правильно, мы дышим кислородом. В науке «химия» он обозначается «О». «О» - это знак кислорода и в нем две частицы – молекулы. Показывает карточку. А какой газ мы выдыхаем?

Зал: Углекислый.

Айнура: Правильно.

(На сцену выбегают три пары детей. Каждая пара держится за одну руку, а в другой руке по голубому шарiku или кругу с надписью: «O₂». Каждая пара представляет формулу кислорода – «O₂»).

Айнура: обращаясь к залу: А это что за ошки? Останавливает одну пару детей. «О» - один плюс ещё «О» - один, получается?

Зал: «O₂» - кислород.

Айнура: Какой газ обозначается в химии «O₂»?

Зал: «Кислород»

Айнура: Как красиво танцуют кислородики. Пары тихо танцуют под музыку.

Вдруг раздается грохот, гремит гром, сверкает молния (вспышка фотоаппарата или выключить свет и помигать фонариком).

Дети замирают на месте. Одна пара разрушается и двое детей мечутся по сцене в страшном испуге, не находя себе места. Затем каждый ребёнок из этой разрушенной пары присоединяется к целым парам.

Айнура: Что мы видели? Под действием разряда молнии две молекулы кислорода разделились, затем каждая примкнула к двум другим.

Показывает на тройки детей и считает: «О»- один, «О» - два, «О» - три. И у нас уже не «О₂», а «О₃». Это кислород?

Зал: Нет!

Айнура: Это уже совсем другой газ, который находится в воздухе. В нём три частицы – молекулы кислорода.

Озон 1: Я - газ по имени «Озон» - защитник всего живого на планете. Я нахожусь в атмосфере на высоте от 15 до 50 км (показывает карточку «О₃»).

Озон 2: Атомы озона собрались вместе образовали плёнку толщиной всего около трёх миллиметров. Получился озоновый слой.

Озон 1: Озоновый слой защищает землю и не пропускает на неё вредные ультрафиолетовые лучи. Но только в утренние часы и только до 11 часов.

Айнура: Так мало?!

Озон 1: Этого слоя озона хватает для защиты Земли. Но надо, чтобы люди вели себя разумно. Посмотрите что творится!

На сцену выбегают дети с пиками, аэрозольными баллончиками, дезодорантами, баллончиками с краской, лаком для волос в руках. На груди у них надписи: хлор, бром, фреон, парниковый газ; рисунки огнетушителей, холодильников, газовых зажигалок, пен для бритья. Эти дети изображают озоноразрушающие вещества. Они

кричат, брызгаются аэрозолями, колются пиками и разрушают тройки детей, изображающих озон.

Дети в тройках, изображающих озон, сопротивляются озоноразрушающим веществам и кричат: «Ой! Ой! Ой! Спасите! Спасите нас! Спасите! Мы разрушаемся! Разрушаемся! В озоновом слое появляются дыры! Мы не можем задержать жгучие ультрафиолетовые лучи! Земля в опасности!» Тройки распадаются и убегают вместе с детьми – озоноразрушающими веществами.

Чолпон: Так вот почему я чуть не умерла от солнечного удара. Прости меня, озон. Я ведь этого ничего не знала и была такая упрямая.

Айнура: В зале большом собрались мы все вместе

Озон защитить и людям помочь.

Взмолилась Земля: «Люди, кто мне поможет?»

И мы отвечаем: *(Все участники спектакля выходят на сцену во время слов Айнуры: «В зале большом...».*

Мы отвечаем (скандируют все вместе): «Я! Он! Она!».

Чолпон: Последние тайны раскроет наука,

Исследует гены и вылечит СПИД.

Планета, живи!

Разум – наша порука!

Земля сохранит свой озоновый щит!

(Поднимают лозунг: «Защитим озоновый щит Земли».

Айнура, обращаясь к залу: «Повторяем все вместе –

Я! Ты! Он! Она! – Вместе дружная семья!

Вместе соберёмся – многого добьёмся!

Чолпон: Все, что вы здесь увидели и слышали, расскажите своим родителям, сверстникам, родственникам, землякам и младшим сестрам, братьям.

Всего доброго! До свидания! До новых встреч!

Хорошо если до спектакля будет открыта выставка лучших рисунков учащихся и дан справочный материал по проблеме озонового слоя. Зал можно оформить лозунгами, плакатами, рисунками учащихся на природоохранную тему.

СЦЕНАРИЙ ПРАЗДНИКА «ДАРЫ ПРИРОДЫ»

1. Вводная часть. Приветствие Петрушки и Огородного Царя.

2. Основная часть:

Рассказ Пугало о работе в огороде.

Приход Осени с овощной свитой. Загадки и мини-истории об овощах.

Развлекательная программа. Проведение игр.

3. Подведение итогов.

Ход праздника.

1. Вводная часть. Приветствие Петрушки и Огородного Царя.

(Звучит музыка. Выбегает на сцену мальчик в костюме Петрушки.)

Петрушка. Здравствуйте, взрослые и дети! День необычный сегодня на свете!

Огородный Царь соизволил пригласить всех вас на бал в своё овощное царство. Милости прошу! *(Петрушка показывает на царя, который сидит на троне. На стене за троном висит плакат, где изображено царство с рисунками овощей.)*

Царь. Приветствую всех вас в своём царстве овощей, и хочу в сей же час познакомиться с вами поскорей. Царём огородным зовут меня. А ваши имена? Прокричите-ка, друзья!

Петрушка. Ну-ка, вместе, раз-два-три! Своё имя назови! *(Гости праздника называют свои имена.)*

Петрушка. Внимание! Внимание! Всем Ванюшкам и Танюшкам! Всем Андрюшкам и Катюшкам! Всем Мишкам и Иришкам! Всем Коленькам и Оленькам! Всем Светкам и прочим деткам! Строгий приказ царя! Веселиться, петь и плясать на балу до упаду! А кто ослушается и царскую волю не исполнит, не сносить тому головы!

Царь. Зачем, ты, Петрушка народ пугаешь? Сегодня на балу лишь награды раздавать будем. Я и ларец с подарками захватил.

2. Основная часть.

Рассказ Пугало о работе в огороде.

(выбегает на сцену Пугало. Ему преграждает дорогу Петрушка.)

Петрушка. Стой! Ты куда?

Пугало. *(Недоумённо)* К огородному царю на бал!

Петрушка. *(С изумлением)* На бал?! Не пущу в таком наряде. Немедленно уходи, не позорь царя!

Пугало *(вырывается из рук Петрушки, подбегает к трону, падает на колени, обнимет ноги царя.)* Великий царь, огородного народа государь! Смилуйся, не вели казнить, вели слово молвить.

Царь. *(Помогает встать)* Разрешаю. Говори. Только с колен немедленно поднимись.

Пугало.

Я одеваюсь не по моде,

Весь век стою, как на часах,

В огороде, на птичьи стаи нагоняю страх.

И пуще огня, хлыста или палки

Страшатся меня грачи, воробьи и галки!

Петрушка. *(Хватает Пугало за руку и тянет к выходу)* Хватит тут загадками говорить. Прочь из огородного царства.

Пугало. *(вырывается, падает к трону)* Батюшка-царь, огородного народа государь! Что же такое делается?! Заступись! *(Делает вид, что плачет).*

Царь. *(встает и поднимает Пугало)* Вот ещё выдумал! На празднике плакать. Говори, что тебе надобно?

Пугало. Государь! Я не какой-нибудь бездельник и лентяй! Я трудовое Пугало огородное. Всё лето стою в огороде, урожай ребят детского дома стерегу. В любую погоду и под солнцем и под дождем работаю, не опуская рук. А меня на праздник не пускают! *(показывает на Петрушку)* Говорит наряд не модный. Какой уж выдали! А потом, если я в модельном костюмчике буду стоять, кто же меня испугается?

Петрушка. А чем докажешь, что ты не бездельник, а самое настоящее трудовое пугало?

Пугало. Я вам расскажу работу детей в огороде от пахоты земли до сбора урожая. И в этом мне помогут ребята этого прекрасного дома. *(Пугало обращается к ребятам.)*

Дорогие друзья, пожалуйста, помогите мне мое доброе имя восстановить. Поможете? (*Ответ ребят*)

Царь. Я слышу, что мои заморские гости согласны тебе помочь, поэтому разрешаю. Рассказывай. Я люблю слушать огородные истории.

Пугало.

Я постоянно вижу огород.
Водой он свежую всегда полит.
О нём заботится детский народ:
Окучивает и, конечно же и полет.

Растёт здесь лук, редис, морковь,
Свекла, капуста и свежий огурец
Бочком растёт на грядке,
Меж листьев прячется, хитрец,
Играет с нами в прятки.

Здесь помидоры, там салат,
А вот укроп кудрявый.
Здесь овощей не заглушат
Разросшиеся травы.

Петрушка. Кто всё это подтвердит?

Два мальчика (*вместе из зала*) **Мы!** (*выходят на сцену*).

1 мальчик:

Среди всех и я работал летом в огороде.
Посадил на грядке
Лука целых три десятка!
Были луковки так мелки, поместились бы в тарелке!
Урожай пришел копать – лук наш вырос, не узнать!
Уж тарелка им мала, не хватает и ведра!

2 мальчик:

Картошку знает стар и млад,
Картошку любят дети.
Готовят повара для нас
Гарнир - пюре к котлете,
А я раскрыть вам всем хочу
Секрет картошки, слушай:

Весной сажаем мы одну,
А в осень десять собираем.

1 мальчик. Трудиться в огороде каждый из нас рад.

2 мальчик. Потому что любим вкусно кушать.

Царь. *(Обращается к детям.)* Спасибо, друзья, убедили царя.
Займите места свои в зале. *(Дети уходят со сцены.)*

Царь *(Обращается к Пугало)* чудесный рассказ получился!
Хвалю! *(Хлопает Пугало по плечу)* Поэтому разрешаю тебе
остаться на балу.

Петрушка. Батюшка царь! Огородному народу государь!
Прости, но я считаю, что ему не место в таком наряде на балу.
(Петрушка показывает на Пугало)

Царь. Замолчи! Как ты смеешь перечить царю!

Петрушка *(постоянно кланяется и отходит в сторону)*
Простите! Простите! Простите!

Царь *(обращается к Пугалу)* Не обижайся, Пугало! Теперь мы
во всём разобрались. Проходи в зал, присаживайся за столик, будь
гостем.

Царь *(подходит к Петрушке, обнимает его)* Петрушка, верный
мой подданный, не сердись, извини старика. Лучше вот скажи: не
забыл ли ты случайно госпожу Осень пригласить на бал?

Петрушка. *(Отстраняется от царя)* Что, ты, молвишь,
государь? Как мог я обойти стороной такую леди? Платье из
жёлтого шелка, рябиновые бусы на грудь. В ушах – серёжки,
заколки, любо-дорого взглянуть!

Приход Осени с овощной свитой. Загадки и мини-истории об овощах.

Осень *(входит в зал)*

Вы обо мне? А вот и я!

Здравствуйте, мои друзья!

Вы меня к себе на бал нынче пригласили

И не опаздывать очень попросили.

И вот я здесь.

Сверкает зал, теплом согреты лица.

Пришла пора открыть наш бал

И в танце закружиться.

(танцуя, выходят дети. Они одеты в костюмы гороха, свеклы, капусты, огурца, редиса, моркови, лука, картофеля и помидора. На груди у детей прикреплены таблички с цифрами, обозначающие количество собранного на огороде овоща)

Осень

Вам, ребята, представляю

Свиту вкусных овощей.

Угадать вам предлагаю, как зовут моих друзей?

Царь. А в награду от меня дам магнитик вам, друзья. *(Когда зрителями отгадывается загадка, Осень надевает детям короны с изображением овощей. Отгадывающему ребёнку, царем вручается магнитик с изображением овощей)*

Картофель. И пекут меня, и жарят, и, конечно же, варят

И едят, и хвалят, потому, что я вкусна! *(Ответ детей)*

Осень. Картофель родом из Америки. Его завёз в Европу англичанин Френсис Дрейк – известный мореплаватель и пират. Русское название произошло от испанского слова «тартуфоль». И в России его поначалу звали «чёртово яблоко»

Помидор. Растёт на огороде зелёная ветка,

А на ней красные детки. *(Ответ детей)*

Осень. Помидор родом из Южной Америки, затем он попал в Италию, где его звали «помидор оро». Это в переводе означает «золотое яблоко». А самое древнее название – «томатль» дали ему индейцы Перу, в переводе это «крупная ягода».

Морковь. Я красная девица, зелёная косица! Собой горжусь, для всего гожусь!

И для сока, и для щей, для салатов и борщей, в пироги и винегрет и зайчишкам на обед! *(Ответ детей)*

Осень. Родом морковь с побережья Средиземного моря. Её называют «каратин», потому что содержится в ней жёлто-красный каротин, из которого образуется витамин «А». В переводе морковь означает «жёлтая репка».

Свекла. Я кругла и крепка, тёмно-красные бока,

Я годна на обед, и в борщи, и в винегрет. *(Ответ детей)*

Осень. Свекла одна из главных овощных культур. По содержанию сахара, минеральных солей стоит она на третьем месте среди овощей, после капусты и моркови.

Капуста. На одной ножке я стою, сто одежек на себе храню.
(*Ответ детей*)

Осень. Капуста известна была ещё в каменном и бронзовых веках, как огородный овощ в Древней Греции и в Древнем Риме. В древности её возделывали арабы и египтяне, а на Руси считали одной из главных овощей уже в 11-12 веках.

Редис. Снаружи я красна, внутри бела. На голове хохолок – зелёный лесок. (*Ответ детей*)

Осень. Редис – самый корнеплод, содержится в нём большое количество различных витаминов. Он скороспелый овощ: его корнеплод готов к употреблению на 25 – 30 день после появления всходов.

Лук. Говорят, я горький, говорят, я сладкий, стрелочкой зелёной расту на грядке. Кто меня раздевает, тот слёзы проливает.

(*Ответ детей*)

Осень. Родина лука – Азия. Оттуда он прибыл в Древний Египет, Рим и Грецию. Затем попал на огороды Древней Руси. Издавна лук был не только продуктом питания, но и лечебным средством. Им лечили мозоли, нарывы, кашель, больной желудок. И по сей день лук – незаменимое средство, ограждающее вас от многих болезней.

Кабачок. Зеленый, длинный, гладкий, лежу себе на грядке. Как только придет срок, срывай меня, я - (*ответ детей*)

Осень. Родина кабачка – центральная Америка и Индия. Плоды кабачка применяют для приготовления различных блюд, используют на корм скоту. Плоды содержат много сахара и витаминов.

Огурец. Я продолговатый, зелёный. Вкусный свежий, вкусный и порой солёный. (*Ответ детей.*)

Осень. Огурец родом из тропиков и субтропиков Восточной Азии. Любит тепло и влагу. У него есть усики, чтобы забираться в чащу лесную травяную.

Осень. Урожай у вас хорош, уродился густо: (*перечисляет результаты собранного урожая, собранного на огороде*). Очень высокие получились результаты сбора урожая! Я горжусь вами!

Петрушка. Госпожа Осень, позволь своей свите – овощам пройти за столики к остальным гостям?

Осень. Конечно! Я буду за них только рада.

(*Свита рассаживается за столики.*)

Царь. Я хочу спросить тебя, что в подарок ты нам принесла?

Осень. Принесла я вам муки.

Петрушка. Значит, будут пироги.

Осень. А уж яблоки, как мёд!

Царь. На варенье, на компот.

Осень. Принесла я мёду полную колоду.

Петрушка. Ты и яблок, ты и хлеба, ты и мёда принесла.

Царь. А хорошую погоду ты нам, Осень, принесла?

Осень. Дождику вы рады?

Царь и Петрушка. Не хотим, не надо!

Петрушка. Девочки-танцовщицы исполнят для нас танец с зонтиками: «Дождя не боимся». *(Царь, Осень, Петрушка отходят к трону. Дети исполняют танец с зонтиками «Дождя не боимся».)*

3. Развлекательная программа. Проведение игр.

Петрушка. Осень! Славная пора! Любит тебя в этом доме детвора.

Всё ты умеешь! А развеселить ты нас сумеешь?

Погоди, Царь, огородного народа государь. Не одна я, а мы вместе сейчас друг друга повеселим. Послушаем огородные частушки.

(Выходят на сцену дети и исполняют огородные частушки.)

1 ребёнок:

Пропоём вам по секрету,

Огородные куплеты.

Вы послушайте, друзья,

Строго не судите.

2 ребёнок:

В огороде овощам,

Хвалится подсолнух:

«Я в ненастную погоду

Заменю вам солнце».

1 ребёнок:

Подружился с жёлтой тыквой

Наш зелёный кабачок,
И теперь растёт на грядке
Разноцветный тыквачок.

2 ребёнок:

«Надоели нам хвосты! –
Морковки заревели. –
Завтра конкурс красоты,
Стригите нас скорее!».

1 ребёнок:

Был арбузик очень мил,
Капусту в гости пригласил.
Пока капуста наряжалась,
Угощенья не осталось.

2 ребёнок:

Как на грядке огурец
Лежит и улыбается.
Вырос десять килограмм –
Все им удивляются!

СЦЕНАРИЙ «ЭКОЛОГИЧЕСКАЯ ТРОПА»

1. Место проведения: *территория школы*
2. Участники: *ученики 7-11 классов проводят по тропе учеников 5-6 классов.*
3. План школьной территории.
4. Экологические станции (закреплённые за отдельными классами)
5. Оформление школьной территории

О Ученики заранее вместе с учителями выкладывают из камешек «Экологическую тропу», на школьной территории, камушки белят известью, чтобы тропа хорошо выделялась, рисуют указательные стрелки направления тропы.

О За каждым классом закрепляются экологические станции (природный парк, заповедник, заказник и др.)

О Класс оформляет своими поделками, иллюстрациями, фотографиями и другими наглядными пособиями свою станцию.

О Каждый класс должен защитить свою экологическую станцию: (докладами, песнями, стихами, рассказами, сценками), объяснить слушателям как нужно охранять и беречь ООПТ (особо охраняемые территории), для чего нам нужно природные парки, заповедники, заказники.

Ход мероприятия:

Звучит музыка: «В мире животных». (Учитель – проводник – экскурсовод выводит из школы учеников построенных в колонну по 2е; останавливаются в начале экологической тропы).

Ведущий: Добрый день, дорогие друзья!

Пришла весна, наступил Май!

А май – это песня!

А май – это сказка!

А май – это сплошь чудеса и весна!

Сегодня мы с вами отправимся в путь по «Экологической тропе». Здесь мы узнаем много интересного и полезного!

Ученица (Зачитывает стих «Родина»):

Цветёт весна чудесная,

И ей мы говорим,

Что Родину Кыргызскую

За все благодарим.

Мы сильные, здоровые,

Нам всех привольней жить.

Мы ходим в школу каждый день

Учиться и дружить!

Ведущий: Ребята, мы приближаемся с вами к 1ой станции экологической тропы. Это тропы «Каракольский природный парк».

1-ая станция «Каракольский природный парк»

Звучит музыка.

Ученики исполняют гимн КР.

Ученица зачитывает доклад о «Каракольском природном парке»

Затем ученики представляют поделки, фотографии и иллюстрации о «Каракольском природном парке». Поделки: из бумаги – папье-маше «Горные вершины, ледники Кыргызстана и высокогорные озёра». Рассказы о лесных угодах этого парка. Защита и охрана этих угодий.

Ведущий: Хорошо здесь, правда, ребята?

Но мы пойдем дальше ко 2ой станции «Иссык-Кульского государственного заповедник».

2-ая станция «Иссык-Кульский государственный заповедник»

Звучит спокойная классическая музыка.

Ученик (зачитывает стих А.Осмонова «Ыссык-Көл»):

Ыссык-Көл сени сүйдүм, сени ырдадым,
Ырама өзүн болдун бел кылганым.
Күнүмдүн ичкен суудан берекеси,
Өзүндүн бир койколуп ыргалганын.

Ыссык-Көл, сен ырыскым, сен жыргалым,
Ырыма өзүн болдун дем кылганым.
Өзүнчө урматуу бир саат экен го,
Күрпүлдөп кобук чачып турган маалын.

Ыссык-Көл, өзүн барда, мен да бармын,
Сен жаным, кереги эмне башка жардын:
Тагдырды марттыгына мен ыраазы,
Бар тура, кубанаарым, мактанаарым...

Ученица зачитывает доклад «Иссык-Кульский государственный заповедник».

Затем ученики представляют поделки, фотографии и иллюстрации. Ученики оформили надувной бассейн средней величины как озеро «Иссык-Куль», в котором плавают поделки учеников – рыбки, водоплавающие птицы. Ученики рассказывают, как нужно охранять окружающую среду.

Ведущий: На территории этого заповедника тоже всё очень красиво и замечательно, но, тем не менее, нам нужно продвигаться дальше. Мы подходим к 3й станции «Джети-Огузский заповедник».

3-ая станция «Джети-Огузский заповедник»

Звучит музыка, учащиеся исполняют песню «Кыргыз жери».

Ученик зачитывает доклад о «Джети-Огузском заповеднике».

Затем ученики представляют поделки, фотографии и иллюстрации, наглядные пособия.

Поделки: из глины ученики вылепили «Джети-Огуз» (Семь быков). Из картона и бумаги сделали макеты животных, обитающих в заповеднике – бурого медведя, снежного барса, беркута, рысь, косулю и др.

Ученики рассказывают, почему эти животные занесены в Красную книгу Кыргызстана, и как их нужно беречь и защищать.

Ведущий: Ребята, вам понравилось? Очень много интересного мы узнали на этой станции, но мы продвигаемся дальше по экологической тропе и на пути у нас станция «Сары-Челекский заповедник».

4-ая станция экологической тропы

Ученицы в костюмах исполняют частушки:

Ой, какая красота – есть ореховы леса.

Мы их будем охранять,

Постоянно защищать!

Ты посмотри на север,

Ты посмотри на юг.

Природа просто прелесть

Туристы к нам идут.

Я, яблонька – да, ох красивая!

Обними меня, Не руби меня!

А по осени спелые яблочки

Ты попробуешь вкуснотище-то!

Ох, ёлочки, ёлочки-метёлочки!

Я в горах расту давно

И хочу сказать одно-

Нас ведь нужно сберегать!

И беречь! И охранять!

Ученик зачитывает доклад о «Сары-Челекском заповеднике».

Представляют поделки, иллюстрации, фотографии и наглядные пособия. Ученики на школьной территории показывают деревья орех, яблоню, клён, вишню и др.

Ученики в костюмах и масках снежного барса, бурого медведя, оленя и др. рассказывают о том, что нужно делать для защиты природных парков, заповедников и других ООПТ.

Ведущий: Чем дальше мы продвигаемся по нашей «экологической тропе», тем всё больше представлений о том, что такое ООПТ и как мы должны охранять эти уникальные территории! Ведь все эти заповедники и природные парки, заказники расположены в нашей Республике! Мы должны любить её и ценить!

А впереди у нас станция № 5 «Ак-Суйский охотничий заказник».

Станция № 5 «Ак-Суйский охотничий заказник»

Инсценировка сценки «В лесу»:

Встретились лесные звери: (дети в костюмах и масках зверей) бурый медведь, снежный барс, архар, тьянь-шаньский марал, горный козёл, косуля.

Снежный барс: Дорогие звери Кыргызстана! Численность наша с каждым годом уменьшается. Человек не задумываясь, уничтожает нас. Я собрал вас, чтобы решить эту глобальную проблему – как мы можем проучить человека?

Бурый медведь: Уйти в другую Республику, в красивые и безопасные места навсегда.

Снежный барс: Но, сможем ли мы там выжить? Ведь везде владения человека!

Тьянь-шаньский марал: Нужно устроить человеку засаду!

Горный козёл: Я согласен с этим вариантом.

Снежный барс: Хорошо, мы так и поступим. *(Звери прячутся за деревья, взяв оружие; ружьё, лук и стрелы, копьё и рогатку).*

На лесную поляну выходит охотник. Звери со всех сторон окружают его, целятся в него оружием.

Человек: *(в недоумении)* Что с вами? Неужели вы меня убьёте?

Снежный барс: (оскалившись) Разве мы такие жестокие, как ты? Разве ты не знаешь, что мы занесены в Красную книгу Кыргызстана? Хорошо, мы тебя отпустим, но больше, чтоб ноги твоей здесь не было!

(Человек спотыкаясь, сильно испуганный убегает прочь с лесной поляны).

Человек: Ни за что на свете не буду больше обижать животных и растения!

Затем ученики зачитывают доклад об «Ак-суйском охотничьем заказнике».

Ведущий: А теперь мы отправляемся дальше в путь, к станции № 6 «Тюпский ботанический заказник».

Станция № 6 «Тюпский ботанический заказник»

Инсценировка сценки «На берегу реки»:

Ученик сидит и рыбачит (закидывает удочку в арык на школьной территории).

Голос с верху: Рыбак, здесь рыбачить нельзя!

Тогда ученик бросает удочку, вырезает из дерева рогатку.

Голос с верху: Я тебе руки-то обломаю!

Ученик боязно оглядывается никого нет. Тогда он метит рогаткой в птицу.

Голос с верху: Нельзя уничтожать птиц, подумай хорошо, ведь они тебе будут сниться в ужасных снах.

Ученик оглядывается – никого нет. Прячется за бугор и разрушает нору животного.

Голос с верху: Всё равно, всё вижу! Вижу!

Ученик: Вот дожился, везде засветился! Лучше пойду домой и не буду больше разрушать природу, буду её оберегать и сохранять! Чтобы исправить все свои ошибки!

Ученик зачитывает доклад о «Тюпском ботаническом заказнике».

Ведущий: Впереди на нашей экологической тропе осталось последняя станция № 8 «Памятники природы».

Станция № 7 «Памятники природы»

Ученики рассказывают о природных богатствах и памятниках Кыргызстана.

Показывают поделки, иллюстрации и фотографии природных достопримечательностей Кыргызстана.

Ведущий: Ребята, вам понравилось наше путешествие? Что вы узнали для себя нового?

Ребята высказывают свои впечатления.

Ведущий: Благодарю всех за активное участие и организацию нашей экологической тропы! А напоследок я пускаю «шар пожеланий», каждый, кто поймает шар, говорит пожелание и передает его дальше.

Звучит музыка.

Ученики высказывают такие пожелания, как: «Люби природу!»

«Береги всё живое на Земле!»

«Не обижайте наших братьев меньших»

«Берегите леса! Сажайте деревья!» и др.

УСТНЫЙ ЖУРНАЛ «ПЛАНЕТА ЛЮДЕЙ»

Оформление:

Над сценой красочно оформленный, символический журнал. Оформляется выставка книг о природе, подготовлены стенды: «Зелёная аптека», «Счастье – это быть с природой, видеть её, говорить с ней» (Л.Толстой)

«Природа может быть неисчерпаема, но лишь тогда, когда используя её, относятся к ней бережно, глубоко познают её законы и продуманно их применяют» (В.И.Ленин)

«Человек должен устраивать землю так же заботливо, как он привык устраивать свой дом, своё жильё» (И.Тургенев)

Аудитория:

Для того чтобы устный журнал был более интересный и достиг своей цели необходимо проводить его по параллелям, причем каждый класс, группа детей, готовит страничку по заданной теме.

Ведущим и организаторам журнала является «Совет дела» в состав, которого входят представители каждого класса или звена (группы детей) «Совет дела» распределяет обязанности между классами. Готовится журнал минимум за 15 дней, выступления по страничкам должны быть разнообразными, живыми, лучше театрализованными.

Выступление должно быть 5-7 минут.

1 страничка: «МИЛЛИОН ЛЕТ ДО НАШЕЙ ЭРЫ»

Примерно 5 млрд. лет назад в какой-то точке бесконечного пространства под воздействием сил тяготения из облака космической пыли образовалось новое небесное тело – планета Земля.

Поначалу это была безжизненная скалистая масса. Позднее из неё выделились более мелкие частицы, которые образовали воду и атмосферу. Текло время, и вот под влиянием ультрафиолетовых лучей на земле образовался «органический бульон», в котором 3 млрд. лет назад зародились первые живые существа. Появилась жизнь, Земля стала обитаемой...

2 страничка: «ЖИВАЯ ПЛАНЕТА»

Сейчас на Земле примерно 500 тыс. видов растений. Среди них 140 тыс. видов водорослей, бактерий, грибов и лишайников, 20 тыс. мхов, 7 тыс. папоротников, тысяча хвойных и более 200 тыс. цветковых растений.

Ещё богаче животный мир: здесь 1,5 миллиона видов, из которых 1 млн. составляют насекомые, 105 тыс. – черви, 10 тыс. птицы, 6 тыс. – млекопитающие. *(Здесь необходимо дать разнообразие животного и растительного мира планеты, интересные факты из жизни животных...)*

3 страничка: «ЧЕЛОВЕК И ПРИРОДА»

Есть лишь один вид, который называют венцом природы. Это – человек. Наша Земля 2,5 млн. лет назад стала планетой людей. Не только природа создала человека, но и человек своим трудом создаёт природу. Природа – неиссякаемый родник духовного богатства. Около ста лет назад Ф.Энгельс писал: «Натуралистическое понимание истории... Что только природа

действует на человека и только природные условия определяют повсюду её историческое развитие».

Природа – это гигантский санитар и лекарь, который разлагает огромные массы отходов, лечит нас травками, целебными водами и грядками. А чем платит ей в ответ человек...

4 страничка: «ЧИСТАЯ ВОДА – ИСТОЧНИК ЖИЗНИ»

Известный учёный Владимир Иванович Вернадский писал: «Вода стоит особняком в истории нашей планеты. Нет природного тела, которое могло бы сравниться с ней...».

Но достаточно ли хорошо вы знаете этот природный ресурс? Вода – архитектор планеты. Без неё земля была бы голым камнем. Вода – главный дирижер погоды и климата...

Темы страниц устного журнала должны быть хорошо продуманы, раскрывать основную цель главной темы.

ПОЭТИЧЕСКИЙ ЧАС «ПРИРОДА И ЭКОЛОГИЯ»

Конкурс чтецов – декламаторов «Природа и поэзия», классный час «Экология и поэзия» рекомендуется проводить совместно с учителем литературы. Закончить данные мероприятия можно диспутами, дискуссиями о природе и экологии.

ПЛАН-СЦЕНАРИЙ

Природа и человек... Между ними существует нерасторжимая связь, проявляющаяся как в повседневной жизни людей, в их практическом отношении к природному миру.

Как бы ни относился человек к окружающей его природе, поэтизация растительного и животного мира всегда была составной частью истории становления и развития человечества. Увлекал процесс созерцания и поэтического воспевания завораживающей красоты, влекущей к разгадке таинственности и уникальности явлений природы.

Было бы неверно говорить о том, что обращение поэзии к экологии характерно лишь для наших дней. Уже в XIX столетии, наряду с разнообразными описаниями красот природы в русской поэзии начинают звучать экологические мотивы, связанные с

разрушительным отношением людей к природному миру. Наиболее экологическим произведением того времени является стихотворение Лермонтова «Три пальмы» 1899 г., где люди утолив жажду ключевой водой из ручья, протекающего между пальмами, с наступлением сумерек срубили деревья и сожгли их, так что утром на земле остался лишь седой и холодный пепел:

«И ныне всё дико и пусто кругом –
Не шепчутся листья с дремучим ключом:
Напрасно пророка о тени он просит –
Его лишь песок раскаленный заносит»

Каждый учащийся, принимающий участие в конкурсе или классном часе должен не просто прочесть стихотворение о природе, но и глубоко осмыслить его, дать характеристику времени, в которое оно было написано, что выражает данное произведение, какие цели имеет. Здесь учащиеся могут спорить, предлагать свои версии.

Ведущий может дополнительно использовать отрывки из стихотворений Викулова, Островского, Вознесенского, Исаева, Друниной и т.д.

Например, в стихотворении «Убийство» (1983г.) Островой пишет:

«Убили дерево, убили
Сначала топором рубили,
А где не взяли – там пилой»...
или Друниной:
«...А деревья вокруг умирали,
Умирали по пояс в воде.
И забудешь о них едва ли –
Никогда, ни за что, нигде...»

Также можно провести конкурс на лучший экологический или природоохранный стих либо стих от имени..., составленный самими учащимися.

См. Раздел «Экология в поэзии».

СЦЕНАРИЙ ПРОВЕДЕНИЯ ПРАЗДНИКА «ПТИЦЫ – НАШИ ДРУЗЬЯ»

Ход проведения праздника.

1. Построение.

Ведущий:

Живёт на земле человек. Он маленький, земля огромная. Человек любит свою землю, потому что, не может он жить без запаха листьев, без звонкой песни, без ручья, без синей мохнатой головки василька в поле.

Чтец 1.

Родина нас окружила
Дивной своей красотой
Родина нам подарила
Воздух степной и лесной,
Берег крутой с быстрой рекой
Синее небо над головой.

Чтец 2.

Полна весна,
Солнце светит ярко,
И бегут ручьи звеня,
Дарят нам подарки.
Солнце встало высоко,
Светит словно с кручи,
И плывут куда-то вдаль
Дымчатые тучи.

Чтец 3

И над всей страной сейчас
Голубое небо,
И мороз ушел совсем
Будто бы и не был.

Чтец 4.

Всё меньше да меньше мороз,

Начало капать с крыши.
Ветер холод унёс.

Чтец 5.

Воздух сладок и тягуч,
Словно мёд столетний,
И прохладный чистый ключ
И вам моет ветви.
И звучит он по корням
С развесёлым смехом,
За собою вдаль маня
Туда, где стонет эхо.

Ведущий: С приходом весны возвращаются к нам наши - друзья
- перелетные птицы.

Чтец 6.

И кажется, весна сама в разведку
Послала птицу, и пригнувшее
Ей грач дорогу вернул и ветку.

Вслед за грачами прилетают скворцы. Первыми прилетают скворцы, а за ними, через несколько дней самки-скворчихи. К их прилету самцы подыскивают скворечник, нередко выселив из домиков воробьёв. Устроившись, скворушка с увлечением громко поёт, поджидая подружку.

Чтец 8.

Скворец - очень полезная птица,
с которой нам надо сдружиться.
Из года в год, из века в век живёт
там, где живет человек, селится с
огородником рядом, следит за его
полем и садом - очищает от
вредных букашек, поедает бабочек, жучков.
И поэтому он не просто скворец, а скворец – молодец!

Песня «Скворушка»

Чтец 9.

Порой почти одновременно со скворцами прилетают звонкие голосистые жаворонки.

Чтец 10.

Найдёт жаворонок яму где-нибудь в поле, поросшем реденькой травой, вот и его гнездо. Такие же гнёзда ямки - у перепёлки среди лугов и у серой куропатки в полях. И яички у этих птиц под цвет травы и хлеба.

Чтец 11.

С юга ласточки явились,
Прилетели к нам весной,
Хлопотливо закружились
Над беседкой вырезной.

Чтец 12.

Твить-, твить- снуют проворнее.
День - другой, еще денёк,
И под крышею узорной
Вырос ласточкин домок.

Чтец 13.

Слышен писк и щебет птичий.
Кто там смотрит из гнёзда?
Мчатся ласточки с добычей-
Малышам нужна еда.

Ведущий: Гнёзда у птиц очень разнообразные. У многих птиц гнездо представляет собою детскую колыбель, в которой выкармливаются беспомощные птицы.

Чтец 14.

Грач строит своё гнездо на вершине дерева. Так же просто устраивают свои гнёзда ближайшие родственники грача – вороны и галки.

Чтец 15.

Есть птицы, которые не гнёзда выют, а норки роют. Как например, ласточки-береговушки. Там им удобнее жить. Иногда на крутом берегу реки нор бывает так много, что целый ласточкин городок получается.

Чтец 16.

Дятлы, скворцы и синицы истребляют огромное количество насекомых. Синица за сутки съедает столько насекомых, сколько весит сама.

Чтец 17.

Семья скворцов за день уничтожает 350 гусениц, жуков и улиток.

Чтец 18.

А кукушка за лето поедает до 270 тысяч крупных гусениц и майских жуков.

Чтец 19.

Грач, следуя за плугом, способен уничтожить за день 400 червей, вредителей растений.

Чтец 20.

Семья ласточек за лето уничтожает около миллиона различных вредных насекомых.

Чтец 21.

Кроме того, многие птицы – овсянки, зеленушки, жаворонки, щеглы и другие – склевывают семена и плоды сорняков, снижая засорённость полей.

Чтец 22.

Многие птицы-санитары. Вороны, галки, сороки, коршуны и некоторые другие, питаясь на свалках и помойках, способствуют оздоровлению местности.

Особенно трудно находить корм во время снегопадов и метелей, в сильные голодные дни. В это время им просто необходимо наша помощь.

Птицы дороги нам не только приносимой ими большой пользой, но и как украшения нашей обширной чудесной Родины.

Песня «Голубь мира»

Ведущий:

Чтобы создать хорошие условия нашим пернатым друзьям, надо каждому из нас принять активное участие в озеленении нашего посёлка, города. Мы должны сделать всё, чтобы пернатые друзья постоянно чувствовали нашу заботу.

Чтец 24:

Нас много, ребята!
Пусть каждый из нас
Хоть кустик для сада
Посадит сейчас!

Все ребята сажают саженцы на территории школы. После этого проводится игра по станциям (загадок, игр, литературная, вопросов и ответов).

Каждому отряду вручаются конверты, в которых указаны маршруты каждого отряда. На станциях ставятся балы в маршрутных листах.

Орнитологическая викторина

1. Какая птица самая маленькая в мире? (*колибри*)
2. Какая самая большая птица в мире? (*страус*)
3. Какие птички самые маленькие в нашей республики?
(*королёк, крапивник*)
4. Какая птица имеет наибольший размах крыльев?
(*обыкновенный альбатрос-до 4 м*)
5. Какая самая крупная летающая птица? (*кондор*)
6. Какие птицы не летают? (*страус, пингвин, киви, казуар, совиный попугай*)
7. Птенцы, какой птицы шипят из дупла, как змеи? (*вертишейка*)
8. Какую птицу человек использует для ловли рыб? (*баклана*)
9. Какого цвета самый крупный из наших дятлов и как он называется
(*желта, черный, с красной шапочкой на голове*)
10. Какая птица может летать хвостом вперёд? (*колибри*)

11. Есть ли в природе белые галки, воробьи, дрозды, кукушка, кобчики, ласточки? *(альбиносы)*
12. У какой птицы крик напоминает крик осла? *(у пингвина)*
13. Какая птица может двигаться по скалам вниз? *(краснокрылый стенолаз)*
14. Какие птицы способны подражать человеческой речи? *(попугаи, скворцы, вороны)*
15. Какая певчая птица может нырять на дно водоёма и бегать по дну? *(оляпка)*
16. Где летом лучше наблюдать следы птиц? *(на грязи, на песке, по берегам рек, прудов, озёр).*
17. Какая птица издает звуки, похожие на лай собаки? *(самец белой куропатки весной)*
18. Какие птицы не могут ходить по земле? *(стрижи)*
19. Какая птица не имеет ни крыльев, ни хвоста? *(киви)*

КВН ПО ТЕМЕ «ПТИЦЫ»

Ведущий: Сегодня меж командами сражение
Но пусть обид не будет среди вас.
Ведь победитель или побеждённый
Сегодня будет кто-то среди вас.
Мы будем рады, если вы в сраженьях
Покажете находчивость свою.
Умение, знания и веселье позволят вам
Сыграть вничью.

Ведущий: представляет жюри 3-5 человек.
Начнём сейчас традиционный наш «БиоКВН».

1. Приветствие

Команды «Орланы» и «Ястребы» и приветствуют друг друга.
Например, «Орланы»:
Никогда мы не сдаёмся.
Бой продержим до конца,
Если с ястребом столкнёмся,
Не сдадимся никогда.

2. Разминка

Ведущий: задает вопросы командам.

Птица- любительница кедровых орешков. (*Кедровка*)
Птица- санитар леса. (*Дятел*)
Какая птица выводит птенцов зимой? (*Клёст*)
Какие птицы ночуют зарываясь в снег? (*Тетерева, рябчики.*)
У каких птиц самцы красные, а самки зелёные? (*У клестов.*)
Чем сорочье гнездо отличается от вороньего?
(*Воронье – плоское, а сорочье круглое с крышей*).
У каких птиц поют самки и самцы? (*Снегири*).
Какие птицы прилетают к нам с юга первыми? (*Грачи*).

2. Конкурс капитанов.

Капитаны в конвертах получают задание: закончить правильно пословицы о птицах.

Кулик не велик, а...(всё-таки птица).
Грач на горе...(весна на дворе)
Гусь летит...(зимушку на хвосте тащит).
Всяк кулик...(своё болото хвалит)
Синица к избе...(зима на дворе)
Прилетел кулик из заморья...(вывел весну из затворья)

Конкурс для болельщиков

Пока капитаны думают над заданием, командам и болельщикам предлагается отгадать загадки:

Днём спит, ночью летает
И прохожих пугает. (*Сова*)

В болоте плачет
А из болота не идёт. (*Кулик*)

Чёрный, проворный,
Кричит «кряк»,
Червякам враг. (*Грач*)

Мать, отца не знаю,
Но часто называю,
Детей знать не буду,
Чужим сбуду. (*Кукушка*)

Вопрос- ответ

Команды задают друг другу вопросы (*Можно заранее заготовить свои вопросы*).

Нарисованы клювы трёх разных птиц. Одна из птиц питается насекомыми, другая – зёрнами и ягодами, третья – зверьками и птицами. Как по клюву узнать, какая птица, чем питается? (*Зёрнами, и ягодами – клюв толстый и твёрдый; насекомыми – тоненький, слабый клюв; у хищной птицы клюв крючком.*)

Почему грачи ходят по полю за пахарем? (*Подбирают червей, личинок, жуков и других насекомых*)

Где устраивают себе гнёзда скворцы, для которых не хватило скворечников? (*В рощах, в садах, в дуплах*)

Зачем скворцы и галки катаются верхом на коровах, овцах и лошадях?

(*Таскают шерсть для гнёзд и выклёвывают насекомых и их личинок из кожи старых животных*)

- Почему рыжую цаплю- выпь зовут «водяным быком»?

(*Самец издает звук похожий на рев быка*)

- У какой лесной птицы глаза сдвинуты к затылку и почему?

(*Вальдишен, т.к. достаёт пищу, втыкая клюв глубоко в землю.*)

- У каких птиц самки больше и сильнее самцов? (*У хищных*)

Определить голоса птиц

Используется грамзапись или аудиозапись с голосами птиц, желательно своей местности.

Птичьи письма

Команды получают конверты, в которых находятся письма от птиц. Задача команд – определить, какие птицы их прислали.

1. «Безотказно истребляю я различных насекомых и их личинки. Только я ем волосато- мохнатых гусениц шелкопрядов. Бронзовые майские жуки – любимое моё лакомство. Очень уважают меня лесоводы, но зато страшно не любят птицы, да и люди тоже не любят, считают, что плохая я мать своим детям. А вы что думаете обо мне?» (*Кукушка*)

2. «Не будь меня, кто защитит парки и скверы от вредителей?

Вы спросите: а разве кроме меня, нет защитников природы в городе? В том-то и дело, что есть более 170 видов, да только не такие как я. Уничтожаю вредителей во много раз больше, чем все эти виды, вместе взятые. Если бы люди это знали, они изменили бы ко мне отношение. Вот в Америке, в Австралии, Новой Зеландии нашего брата совсем не было, так специально нас туда завезли, потому что пользу приносим огромную. А в городе Бостоне нам даже памятник поставили. Мы едим лишь белый хлеб, от чёрного можем заболеть и погибнуть». (*Воробей*)

3. Защита листовок по охране птиц.

4. Подведение итогов. Награждение.

Загадки – задачки

1. Летела стая гусей

Навстречу им один гусь,

Говорит: «Здравствуйте, сто гусей!»

Они ему отвечают:

- Нет, нас не сто.

Если бы было нас ещё

Столько, да постолько,

Да четверть столько, да ты-

Тогда было бы сто!

Сколько было гусей? (*Тридцать шесть. $36+36+18+9+1=100$*)

2. Стояла роща дубовищев,

Летела стая тетеревищев.

Если по одному сядут,

Всё дубы засядут,

А по паре сядут,

Один дуб лишний будет.

Сколько было тетеревищев? (*Два*)

3. Летело несколько птиц через рощу.

Сели птицы в роще.

Сели по две птицы на дерево,

Одно дерево осталось лишнее.

А если птицы по одной на дерево.

Одной птице недоставало дерева.

Сколько было птиц и деревьев? (*Три дерева, четыре птицы*)

4. Летела стая гусей,
Одного убили.
Сколько осталось? (*Один*).

Игры

ЭКОЛОГИЧЕСКАЯ ИГРА «СВАЛКА ПО ИМЕНИ ЗЕМЛЯ»

Участники игры ребята 11 – 15 лет. В период подготовки формируются состав жюри и счётной комиссии, выбирается ведущий.

Оформление: изображение земного шара, покрытое разноцветными бумажками, на которых нарисован различный мусор. Это табло, на котором фиксируются результаты игры. При каждом заработанном той или иной командой баллы снимается одна бумажка, т.е. идёт своеобразный «процесс очищения земного шара от мусора».

Ход игры.

1 . Вступление.

Моя планета – человеческий дом.

Ну, как ей жить под дымным колпаком,

Где сточная канава – океан,

Где вся природа поймана в капкан.

Где места нет ни аисту, ни льву,

Где стонут травы: больше не могу!

Вот она летит, маленькая какая!

Вот она грустит, в думы свои вникая,

Вот она плывёт, зыбкой прохладой веет,

Всё ещё живёт! Всё ещё людям верит!

Вот она плывёт сквозь грозовую полночь,

Всех людей зовёт, просит прийти на помощь!

Просит прийти на помощь! Просит прийти на помощь!

2. Первый тур «Что мы выбрасываем, или Золотые россыпи помоек».

Команды получают по три таблички указателя с цифрами 1,2,3. На каждый задаваемый вопрос ведущего даётся три варианта ответа. По сигналу ведущего команды поднимают табличку с номером ответа.

- Большую часть мусора, загрязняющего Землю, составляют:

§ Пластмасса

§ Стекло

§ Металл. (*Правильный ответ подчеркнут*)

- Мировыми рекорсменами по количеству бытовых отходов являются жители города:

§ Москвы

§ Лондона

§ Нью-Йорка.

- Прежде чем начать утилизацию отходов, их необходимо:

§ Рассортировать

§ Собрать в одном месте

§ Раскрошить

- Первоочередная забота при выборе места свалки:

§ Защита поверхности земли и грунтовых вод

§ Ограждение места свалки

§ Укомплектование соответствующей техникой

- Самая страшная добавка к воде:

§ Бытовой мусор

§ Пестициды

§ Минеральные удобрения

- Какую страну называют «мусорным ящиком Европы»:

§ Британию

§ Россию

§ Польшу

- Первое место по суммарному объему выбросов вредных веществ в атмосферу занимает:

§ Теплоэнергетика

§ Нефте- и газопереработка

§ Автотранспорт

- Бутылка или банка из пластмассы, брошенная в лесу, пролежит без изменения:

10 лет

50 лет

100 лет и более

3. Второй тур. Не спешите выбрасывать своё будущее (или отходы) «Устами младенца».

Задача команд: попытаться понять, что имели в виду дети.
Детские высказывания:

1. «У меня очень много игрушек сделанных из неё».
2. «Она бывает разноцветной, и её очень трудно сломать».
3. «Предметы, сделанные из неё, мало весят».
4. «Если её поджечь, то появится много чёрного дыма, который плохо пахнет».
5. «Её нельзя выбрасывать, так как она сама по себе в природе не разлагается». (*Пластмасса*)

1. «Её изобрели китайцы».
2. «У нас её получают из дерева».
3. «Она легко горит».
4. «Из неё получается очень много мусора».
5. «На ней обычно рисуют и пишут». (*Бумага*)

1. «Его делают из песка».
 2. «Чаще всего оно прозрачное».
 3. «Когда падает, оно разбивается».
 4. «Если его нагреть, оно становится тягучим, как тесто».
 5. «Брошенное в лесу, оно может стать источником пожара».
- (*Стекло*)

1. «Этого почти не видно».
 2. «Этого очень много где работают фабрики и заводы».
 3. «От этого у людей бывают астма, бронхит, рак».
 4. «Это могут собрать на свои листья зелёные растения».
 5. «В городе, где этого очень много, не растут лишайники».
- (*Газовые отходы*)

1. «Всегда чёрного цвета».
2. «Этого много в городе, особенно где есть заводы и фабрики».
3. «Это очень вредно».
4. «У человека вызывает болезни, а одежда его делается грязной».
5. «Этого много при горении». (*Сажка*)

4. Третий тур «Что может сделать один?»

Каждой из команд задаются вопросы. Надо продолжить сказанное, закончить фразу.

- Пишите на обеих сторонах листа бумаги, используйте больше материалов... *(из переработанной макулатуры)*
- Старайтесь покупать напитки в стеклянных бутылках, которые можно ...*(использовать много раз, сдать в магазин)*.
- Не покупайте больше, чем можете ... *(употребить)*.
- Экономь электроэнергию и горючее, если можно, пользуйтесь больше ...*(общественным транспортом)*.
- Одежду, которую ты уже не носишь, можно... *(отдать нуждающимся)*.
- Не выбрасывай старые игрушки, книги: они могут... *(кому-то понадобится)*.
- Если есть садовый участок, используй пищевые отходы для... *(приготовления удобрений)*.
- Почини и исправь вещь вместо того, чтобы *(её выбрасывать)*.

5. Подведение итогов. Заключение.

Будем же беречь нашу Землю! Повсюду, на каждом шагу, все вместе и каждый в отдельности! Завтрашний день будет таким для Земли, каким мы его создадим сегодня!

Стали люди сильными, как боги,
И судьба Земли у них в руках.
Но темнеют страшные ожоги
У земного шара на боках.
Мы давно освоили планету,
Широко шагает новый век.
На Земле уж белых пятен нету,
Чёрные сотрешь ли, человек?

ЗВЕЗДНЫЙ ЧАС ЮНОГО ОРНИТОЛОГА

Сценарий игры-соревнования для 8-х классов во время
месячника «Покормите птиц зимой».

I тур

1. **Орнитологический аукцион.** Ведущий называет птицу, а команды сообщают о ней информацию. Побеждает тот, кто последним сообщает сведения об этой птице.

2. **Найди ошибку.** Команды заранее готовят 3-5 занимательных рисунков о птицах, в которых прячут ошибку, которую должна обнаружить другая команда.

3. **Назови птицу.** По картинкам с изображением птиц (снегирь, соловей, выпь, филин, майна-афганский скворец, серая ворона, жаворонок, горлица, дрофа, аист, филин). Через 10 секунд нужно дать ответ, показав изображение нужной птицы.

- У этой певчей птицы поют самки и самцы. (*Снегирь*)
- Эта птица не имеет голоса. (*Аист*)
- Эта птица своей песней первой сообщает о приходе весны. (*Серая ворона*)
- Эта птица издаёт звук, похожий на смех человека. (*Филин*)
- Эта птица издаёт звук, похожий на рёв быка. (*Выпь*)
- Эту птицу переселили в Кыргызстан, здесь она хорошо прижилась и в городах стала вытеснять всех птиц других видов. (*Майна*)

4. **Удивительное из жизни птиц.** Два вопроса задает ведущий, по два вопроса команды задают друг другу.

- Мясо и яйца этой птицы – продукты уникальные. Они подавались как деликатесы Ивану Грозному, а в Японии – детям. (*Перепёлка*).

- Из всех птиц на её долю выпало больше всего насмешек. Её называли глупой и жалкой, даже пытались исключить её из армии пернатых. У этой птицы давно зарегистрировано низкое деление на шкале, измеряющей человеческий интеллект. (*Курица*)

5. **Поведение птиц.**

А) Показать с помощью мимики, жестов какую-нибудь птицу, а другая команда должна её отгадать.

Б) По картинкам, изображающим птиц: клёста, кукушку, зимородка, оляпку, колибри, поползня и к вопросам, подготовить ответы (назвать птицу).

- Какая птица выводит птенца зимой? (*Клёст*)
- Эта птица не вьёт гнезда и не высидивает птенцов. (*Кукушка*)

- Какая птица выстилает гнездо рыбьими костями и выкармливает птенцов рыбой? (*Зимородок*)
- Певчая птица может нырять на дно и бегать по дну в поисках пищи. (*Оляпка*)
- Какая птица может летать хвостом вперёд? (*Колибри*)
- Какая птица может передвигаться по вертикальному стволу дерева вниз и вверх головой? (*Поползень*)

6. **Питание птиц.** Вопросы задаются поочередно каждой команде.

- Эту птицу называют пернатой кошкой? (*Сова*)
- Какая птица охотится за насекомыми в сумерках? (*Козодой*)
- Какая птица не в пример другим птицам, может питаться жалящими насекомыми: пчёлами, осами, шмелями? (*Шурка*)
- Какая птица делает запасы, накалывая добычу на колючки кустарников? (*Сорокопут*)
- Какая птица способствует расселению в лесу рябины, черёмухи, крушины и других ягодных деревьев и кустарников? (*Дрозд питается мякотью, а не семенами ягод*).

7. **Памятники птицам.** Участникам предлагается карточки с изображением петуха, голубя, воробья, чайки. По небольшому рассказу нужно узнать и показать изображение птицы.

На подводной лодке были повреждены системы подъёма и связи. С помощью торпедного аппарата была выпущена на волю птица, чтобы доставить сообщение об аварии. Вскоре экипаж был спасён. Птицу наградили высшей военной наградой и навечно зачислили в экипаж лодки. Это произошло в Англии в 1924 году. Птице был поставлен памятник. (*Голубь*)

В осаждённом городе люди умирали от голода. Когда они на крепостной стене выставили птицу, враг решил, что в городе много продовольствия и снял осаду. Это произошло в Германии в XVI веке. Благодарные горожане поставили птице памятник. (*Петух*)

§ В 1850 году в Америке впервые ввезли птицу, которая быстро там освоилась.

Случилось так, что в пригороде Бостона сильно размножились насекомые - вредители. Гусеницы наносили серьёзный вред посевам. На помощь пришла птица – она уничтожила насекомых-

вредителей. В знак благодарности жители поставили ей памятник в центральном парке Бостона. (*Воробей*)

Этой птице поставили два памятника в честь спасения ею посевов от саранчи: один – в США, штат Юта, другой – в Австралии. Эта птица спасла людей от голода. (*Чайка*)

II тур

1. Обе команды по очереди показывают сценки – домашние заготовки из жизни птиц.

2. Бросают 10 кубиков с буквами. Из букв, которые видны на верхних гранях кубиков, надо составить название птицы, причем, букву можно использовать только один раз. Время – 1 минута.

3. Дано слово «Жаворонок». Нужно из букв, входящих в это слово, составить самостоятельные, новые слова. Победит тот, кто назовёт слово последним.

III тур

1. За 10 секунд найти и исправить ошибку в логической цепочке:

§ Птицы, относящиеся к отряду сов – ночных хищников: сова, неясить, скопа.

§ Птицы – вороновые: ворона, галка, грач, голубь.

На магнитофонной пленке записаны голоса птиц. Надо определить, кто поёт.

Ох, уж эти удивительные птицы.

Зимородок – птица, которая питается рыбой, насекомыми и сооружает гнездо из рыбьей чешуи и костей. Обитает на берегах Европы, Африки, Южной Азии.

Дятел – птица-санитар и строитель домиков для других птиц. Питается насекомыми, обитает в смешанных лесах.

Фазан – птица, которая обитает в Азии, Японии, питается зерном, червями, насекомыми. На рыцарских пирах этих птиц подавали на стол на серебре и в золотых ожерельях.

Кукушка – люди недолгобливают её за то, что она подкладывает яйца в чужие гнёзда. Норма кукушкиной еды – сто гусениц в час. Как же не уважать эту птицу?

Знаешь ли ты?

1. Что пингвины высидивают яйцо, держа его на лапах.
2. Что бекас поёт хвостом.
3. Что о павлине люди говорят: красота ангела, голос дьявола, поступки злодея.
4. Что райская птица очень красива, но каркает как ворона.
5. Что жар-птица квакает как лягушка.
6. Что больше всего на свете домашних кур и воробьёв.

Самые, самые, самые....

Самые искусные строители – синица, иволга, ремез, ласточка.

Самые лучшие летуны – ласточка, сокол, щегол. Дальше всех и выше всех летают орлы и грифы. Быстрее всех – стриж.

Самые лучшие лазуны – цапелька, малая выпь, стенолазка – по отвесным скалам, поползень – по стволам деревьев вниз головой.

Самые дружные – чайки-береговушка, скворцы. У них девиз: «Один за всех и все за одного».

Самые большие и сильные – орёл, беркут, бородач, лебедь-кликун, дрофич.

Самые маленькие – крапивник, колибри, королёк.

Самые яркие – иволга, сизоворонка, щурка, фазан, султанская курица, мандаринка

Самые пушистые – совёныши.

Самые смешные – ходулочник-пеликан-насмешник, колпик – нос ложкой-поварёшкой, топориком, нос расписной колпак.

Самые лучшие певцы – жаворонок и певчий дрозд.

Самые лучшие пловцы и ныряльщики – гагары и кайры.

Самые лучшие бегуны – дергач, бегунок, саксаульская сойка, перепел.

Вопросы, которые ждут ваших ответов:

1. Какая птица может летать хвостом вперед?
2. У какой птицы самый длинный язык?
3. Какая птица делает подстилку в гнезде из рыбьих костей?
4. Какая птица не садится ни на землю, ни на дерево?
5. Какая птица бежит за кормом по дну реки?
6. Какая птица в течение года имеет три различных окраски?
7. У каких птиц крылья покрыты не перьями, а чешуей?
8. Когда температура тела воробья ниже – зимой или летом?

9. Какая ночная птица не вьёт гнезда?
10. У какой птицы самки зелёные, а самцы жёлтые?
11. Назовите птиц – санитаров Кыргызстана.
12. Назовите птиц Кыргызстана, уничтожающих грызунов.
13. Какие птицы выводят птенцов зимой?
14. Какая птица не умеет летать, но лучше всех бежит на дальние дистанции?
15. У какой птицы плавучее гнездо?
16. У кого из птиц самый удивительный нос?
17. Сколько всего видов птиц на Земле?
18. Какую птицу в Кыргызстане используют для ловли лис, зайцев?

Четвертое лишнее

Три птицы объединены каким-то общим признаком, а одна лишняя. Назови её.

1. Синица, снегирь, дятел, грач.
2. Соловей, горихвостка, пеночка, бекас.
3. Ястреб, гриф, сокол, стриж.

Подумай, отдохни и улыбнись

1. Может ли страус назвать себя птицей?
2. Отчего гусь плавает?
3. Почему птицы летают?
4. Почему утка плавает?
5. Отчего петух, когда поёт, закрывает глаза?

Викторина «Барометры природы»

1. Ласточки задевают крыльями поверхность воды.
2. Ласточки летают то вверх, то вниз.
3. Стрижи летают низко.
4. Воробьи прячутся
5. Светится снегирь.
6. Снегирь чирикает.
7. Иволга издает резкие, похожие на кошачий визг, звуки.
8. Голуби воркуют купаются в песке.
9. Воробьи купаются в песке.
10. Вороны садятся на верхушки деревьев.
11. Вороны садятся на снег.

12. Ласточки купаются и часто летают в гнездо.
13. Чайка ходит по песку, моряку сулит тоску, села чайка на воду, жди
14. Днём сова кричит.

Правда ли, что ...

1. Крокодилы могут взбираться на деревья?
2. Змеи могут совершать прыжки в высоту до 1 метра?
3. Стрижи даже спят на лету?
4. Голубые розы растут только в Китае?
5. На зебрах водятся полосатые блохи?
6. Бабочки живут всего один день?
7. Кваква – это второе название лягушек?
8. Попугай и ворона относятся к одному и тому же отряду птиц.
9. Птица может убить крокодила?

Эти удивительные насекомые

Назовите насекомых, названных именами крупных животных.

Некоторым насекомым в мире поставлены памятники. Назовите где и каким насекомым поставлены памятники.

Кто раньше появляется весной – летучие мыши или летающие насекомые? Почему?

Почему грачи ходят по полю за пахарем?

Какой жук носит название того месяца, в котором он появляется?

Как можно узнать о приближении дождя, наблюдая за муравейником?

Что происходит с бабочками осенью?

Сколько ног у паука?

Как паук-крестовик, сидящий в засаде, узнаёт, что к нему в паутину попала добыча?

Кто из пауков строит себе дом под водой из пузырьков воздуха?

Каких пауков называют «бродягами»?

Может ли паук предсказать изменение погоды?

ИГРЫ НА ПРИРОДЕ

Игра: ЛЕС, ПАРК

Оборудование: 5-10 повязок (платки, шарфы)

Игра выполняется попарно. Партнеру завязывается глаза, поворачивают вокруг себя, подводят к дереву, которое он должен ощупать и обнюхать. Затем его возвращают на исходный рубеж, но другой тропой. Снимают повязку и предполагают найти искомое дерево, с которым он познакомился.

Игра: ПОДСЧЕТ ГОДИЧНЫХ КОЛЕЦ

При любой погоде.

Оборудование: пенек, спиленный ствол дерева, булавки.

Годичные кольца подсчитываются с двух концов бревна, при этом отмечаются каждые 10 лет булавкой. Определяются благоприятные годы для роста дерева (широкие кольца).

Что нужно знать: деревья растут в ширину за счёт дополнительных колец, которые образуются под корой. Весной и летом дерево растёт очень быстро. Оно создаёт светлую и пористую древесину, которая очень сильно отличается от весенней древесины. По здоровому дереву можно очень точно определить год. Ширина годичных колец говорит с хорошим и глухим времени, если дереву плохо жилось, то ширина кольца будет узкой.

Рост в высоту хорошо можно определить по хвойному дереву. Каждый год прибавляется на один побег.

Игра: ЭКОЛОГИЧЕСКАЯ ПАМЯТЬ

При любой погоде

Оборудование: 2х50 м штук

На зелёной лужайке отбиваются шнурком 2 участника 10х10 в удалении.

Участники (2 команды) внимательно в течение 10 минут рассматривают свои участки и определяют их особенности для того, чтобы выявить изменения, которые произведет другая команда.

Цель игры заключается в том, чтобы развить способность наблюдения за структурой неуловимых природных явления. Команды после ознакомления меняются участками и вносят на них изменения (например, убирают ветку, расставляют грибы, убирают камни и др.)

О количестве вносимых изменений заранее договариваются. Затем команды возвращаются к своим первичным участкам, в течение ограниченного времени определяют произошедшие изменения на участке.

Игра: ПОТОК СОКА В ДЕРЕВЕ

Место: сквер, лес, парк

Оборудование: стетоскоп, дерево с тонкой корой.

Здесь путём приложения к различным местам дерева можно прослушать журчание поток жизненной силы дерева.

Для сравнения можно прослушать своё тело, камень, сухое бревно.

Игра: В ДОРОГЕ КАК МУРАВЕЙ

Место: поляна

Оборудование: лупа, шнур 2 м с деревянным кольями на концах.

Шнур натягивать не выше 20 см над землей. Участники, вооружённые лупой ползут вдоль шнура и отмечают, что они заметили по пути, кого встретили. Кто это был: друг или враг.

По итогам участники обмениваются информацией.

Игра: ЯЩИК С ПРЕДМЕТАМИ

Место: комната, площадка

Оборудование: ящик с предметами естественных объектов (камушки, ветки, шишки, перья, листья и др. и один искусственный объект).

В ящике с плотной крышкой, но с двумя противоположными отверстиями для рук, помещаются предметы, которые ощупью должны распознать участники игры.

ИГРА «ЧЕТЫРЕ СТИХИИ»

В игре принимают участие 4 команды, представляющие 4 стихии: землю, воду, воздух, огонь.

Командам заранее дается задание: подготовить эмблему стихий, найти экологическую проблему данной стихии в своем населённом пункте, в занимательной форме представить «свою» стихию.

1. Визитная карточка

Представить свою команду-стихию, подчеркнув её основные положительные и отрицательные особенности.

2. География и экология

Вспомнить географические названия, связанные с названиями своей стихии и показать на карте. (*Например, Огненная Земля, Гранитогорск, г. Орёл, Судак и др.*)

3. Биология и экология

Назвать растения и животных, связанные с вашей стихией. (*Вопросы задает ведущий*)

ВОДА

§ Назвать жука, живущего в воде и показать его. (*Плавунец, водолюб*)

§ Назвать цветочное растение с красивыми типа резных махровых колокольчиков причудливой формы. Они бывают белыми, синими, лиловыми, розовыми. Его название созвучно одной из стихий. (*Водосбор*)

ОГОНЬ

§ Простонародное название одного из видов клопов, появляющихся ранней весной. (*Красноклоп обыкновенный, он же «пожарник», он же «солдатик»*)

§ Простонародное название одного из видов бальзаминов – распространённый и любимый домашний цветок. (*«Огонёк», он же «Ванька-мокрый»*)

ВОЗДУХ

§ Без какой части растения человечество перестанет существовать? (*Зелёный лист*)

§ Часть внутренних органов птицы, участвующие при дыхании. (*Воздушные мешки*)

ЗЕМЛЯ

§ Назвать ягоду, созревающую одной из первых, её название связано с этой стихией. (*Земляника*)

§ Маленький зверек из отряда насекомоядных, чьи свежеврытые холмики земли мы часто встречаем в поле. И её название связано с этой стихией. (*Землеройка*)

4. Эмблема

Каждая команда демонстрирует свою эмблему, защищает её и выполняет домашнее задание.

5. «Спасём мир от разрушения»

За 1-2 минуты необходимо осветить выявленные экологические нарушения «своей» стихии в своём населённом пункте, их связь со стихией в глобальном масштабе и пути борьбы с последствиями нарушений экологического равновесия. Защита проектов.

6. Артистический конкурс

Стихи, песни, инсценировки, посвящённые своей стихии.

7. Конец – делу венец

Подведение итогов.

ИГРА «КОСМИЧЕСКИЙ КОРАБЛЬ»

Цель: Вспомнить главные принципы работы экосистемы и применять их для «создания» как можно более устойчивого и возобновляемого природного сообщества.

Оборудование: ватман, скотч, маркеры.

Ход игры:

1. Ведущий зачитывает описание ситуации: «На Земле наступила эра космических перелетов и освоения обнаруженных планет, пригодных для жизни. Для освоения одной из них снаряжается космическая экспедиция, которая продлится тысячу лет».

2. Ведущие представляют учащимся свою разработанную модель космического корабля.

3. Задание группам: вам, как учёным необходимо создать экосистему, способную обеспечить жизнь на корабле в течение этого долгого времени. Вы должны определить, как должна выглядеть экосистема корабля, какие ресурсы и какие виды живых организмов, растений они должны взять на корабль, чтобы экосистема могла стабильно функционировать и обеспечивать всем необходимым членов экипажа. Также необходимо решить, за счёт, какого источника энергии будет существовать ваша экосистема. Количество людей на корабле – около 100 человек.

На выполнение задания группам дается 15 - 20 минут. По окончании игры участники выбирают от каждой группы представителей, которые расскажут о своей экосистеме и ответят на вопросы ведущего и других групп.

ИГРА-ПУТЕШЕСТВИЕ «В УДИВИТЕЛЬНЫЙ МИР ПРИРОДЫ»

Время проведения:	весна, лето, осень
Место проведения:	ботанический заказник «Яблонева щель»
Продолжительность экскурсии:	4 часа
Протяжённость маршрута:	2 км

Для проведения экскурсии необходимо иметь: маршрутный лист, бумагу, карандаш, планшет, ластик и хорошее настроение.

Проезд к ботаническому заказнику автобусом Кара-Балта – Сосновка, стоимость билета 15 сом. От конечной остановки до начала маршрута по а/т Бишкек-Ош 1 км. – 20 минут.

На входе в заказник ребят встречают экскурсоводы (ребята из старшей группы), объясняют поведение в заказнике, рассказывают о значении заказника и об ожидающем их маршруте.

Эскулап (*древнеримский бог врачебного искусства*) уводит детей на 1ую станцию «Зелёная аптека». Рассказывает о лекарственных травах, их значении и применении, о преимуществе их лекарственных растений перед лекарствами, изготовленными химическим путём. Раздаёт ребятам пакетики с травами и предлагает запомнить запах.

По тропинке ребята поднимаются на лесную полянку. Здесь их встречает Флора (*богиня цветов и растений*) и рассказывает, какие деревья и цветы растут на этой полянке. Затем она предлагает ребятам сыграть в игру «Строение цветка».

Тропинка приводит к муравейнику. Здесь ребят встречает Муравьиный Лев и рассказывает о жизни муравьев. После рассказа Лев проводит с ребятами игру «Четвертое лишнее». Он даёт ребятам конверты с карточками, где написаны названия насекомых и они находят 4-ое лишнее.

На развилке привал, здесь ребят ждёт горячий чай. После чаепития все идут по правой тропинке, которая приводит в ореховую рощу. Здесь ребят опять встречает Флора. Она будет с ними до конца путешествия.

Флора рассказывает о грецком орехе, а после проводит игру «Кто лучше слышит».

После игры ребята с Флорой проходят через орешник и спускаются к ручью. Перейдя ручей, поднимаются вверх и оказываются в карагачевой роще. Флора рассказывает о лиственном лесе, читает стихи, ребята тоже вспоминают стихи о лесе. Здесь проводится игра «Угадай растение».

Осталась последняя станция «Сосновый бор». Путь к нему тяжёл – всё время вверх. Но вот и сосны, а на встречу выходит Лесовичок. Он рассказывает ребятам о хвойных деревьях, их пользе и раздаёт «шишки» из бумаги. На «шишках» надо написать о хвойных деревьях и повесить шишки на хвойное дерево, нарисованное на бумаге.

Из соснового бора спуск к развилке, где собрались уже все экскурсоводы и приготовили обед.

После обеда каждому ребёнку надо ответить на вопросы:

1. Сколько станций встретилося на пути?

2. Их названия.
3. Какие деревья растут в заказнике?
4. Чем питаются муравьи?
5. Как принимаются зверобой и душица?
6. Зачем нужны растения.

Затем ребята получают пакетики с травками и по запаху отгадывают название этих трав.

На этом экскурсия закончена.

Текст экскурсии

Заказник – территория, в пределах которой постоянно или временно запрещены отдельные виды и формы хозяйственной деятельности для обеспечения охраны одного или многих видов живых существ биогеоценозов, одного или нескольких биокomпонентов, или общего пейзажного характера охраняемой местности.

В заказнике нельзя: шуметь, чтобы не мешать хозяевам и не пугать их, жечь костры только в отведённых для этого местах, собирать лекарственные травы, ягоды, грибы и др. дары природы, рвать цветы, ломать ветки, топтать траву, ловить насекомых, птиц, охотиться на животных.

Муравьиный Лев: Вы никогда не задумываетесь над тем, каких насекомых на Земле больше всего? Вам хочется сказать комаров, которые тучами летают в воздухе, досажая своей назойливостью. Нет, комары живут не везде, а лишь в низких, сырых местах. Везде, повсеместно можно встретить муравьёв. Описано около 15 тысяч этих насекомых.

Муравьи – общественное насекомое, они живут семьями. Каждая семья состоит из одной или нескольких самок, или как их ещё называют «цариц». Самка откладывает яички, рабочие муравьи ухаживают за ними, прогревают, выкармливают личинок, а когда они окуклятся, помогают молодым муравьям выбраться из коконов. Ещё рабочие муравьи строят жилище, оберегают семью от врагов, ходят за добычей.

Каждый муравейник имеет свою территорию. Горе муравью, нарушившему священную границу. Между собой муравьи общаются используя специальные вещества – феромоны. Например, учуяв фермон тревоги, муравьи выскакивают из своего жилища и

готовятся к обороне. Чем больше выделяется этого вещества, тем агрессивнее муравьи.

Продовольственные запасы в муравейнике хранятся внутри молодых муравьёв-рабочих, в их брюшках. Сидят они в нижних, тёмных этажах гнезда, малоподвижные и не агрессивные. Зимой они кормят семью, а весной разогревают муравейник: выходят большими группами на купол, машут усиками и двигают ногами.

У многих видов муравьев рабочие особи служат «медовыми бочками». Такой рабочий вцепляется в потолок камеры и висит. Другие рабочие сливают в него сахаристую жидкость. Брюшко бочки раздувается до размера виноградины. В голодное время из его запасов кормится весь муравейник.

О муравьях можно говорить очень много, но вам ребята, пора идти.

Эскулап: Ребята, кто знает лекарственные травы, тот не пропадет. Мы находимся в природной аптеке. Здесь как в настоящей аптеке, можно найти нужные лекарства от простуды, зубной боли, кровотечения, расстройства желудка и многое другое. Но в этой своеобразной аптеке нужно знать и любить природу.

Давайте внимательно посмотрим вокруг. Вот шалфей, очень душистое растение и полезное. Применяют при зубной боли, для полоскания горла при ангине. Полынь, все её знаете. Она имеет очень горький запах и вкус. Применяется для улучшения аппетита, при ангинах, желудочных заболеваниях. Вас много раз «кусала» крапива. А знаете ли вы, что это отличное кровоостанавливающее средство. Душица, тонкий нежный запах. Содержит эфирные масла. Применяется в парфюмерной промышленности и народной медицине при простудных заболеваниях. Стебли, листья и цветки заваривают как чай при бессоннице. Солодка используется для приготовления отваров и настоев как слабительное, мочегонное, отхаркивающее и противовоспалительное средство. Зверобой продырявленный. Почему зверобой? От казахского названия «джерабай». Трава применяется в виде настоя и отвара как вяжущее, антисептическое, кровоостанавливающее средство, при болях в желудке. Тысячелистник, мята, синюха голубая, мать-и-мачеха, подорожник, зизифорра, лопух и много других трав в этой аптеке. Рассмотрите их хорошенько и запомните их запах.

Флора: Ребята, я поведу вас в царство растений. На этой лесной полянке вы видите много растений – кустарники, деревья, цветы и

др. травы. Кустарники представлены барбарисом, шиповником, крушиной; разнообразие деревьев - карагач, алча, яблоня, урюк, боярышник. Посмотрите, какими красками пестреет поляна – тюльпан, колокольчик, фиалка, ирис, ромашка, герань лесная, мак и много других. Скажите для чего растениям нужны цветы? Правильно, красота, запахи, хорошее настроение, но цветы – это ещё и продолжение рода. На месте листка появляются семена – дети растений и жизнь продолжается. Я приглашаю вас принять участие в игре (Строение цветка).

Сейчас ребята, вы находитесь в «кладовой». Наша роща грецкого ореха единственная во всей Чуйской области. Ореховые деревца были высажены в начале 50-х годов прошлого столетия энтузиастами села Сосновка. Деревья выросли, стали плодоносить.

Дерево грецкого ореха живёт до 400 лет и плодоносит до старости. Орех содержит особые вещества, губительно действующие на бактерии, плесневелые грибки и простейшие организмы. Как же называются эти вещества (фитонциды).

Судя по названию, можно подумать, что родина ореха – Греция. Там действительно растут дикие деревья грецкого ореха. Но в самом древнем труде по ботанике древнегреческий ученый Теофраст (IV-III века до н.э.) называл его персидским орехом. Современные ученые считают, что родина ореха – Средняя Азия, Иран, Афганистан, юго-восток Закавказья.

Грецкий орех как вы видите, дерево высокое, с раскидистой кроной, которая даёт густую тень. Живёт до 400 и плодоносит до глубокой старости.

А теперь немного отдохнём и поиграем в игру «Кто лучше слышит». В игре принимают участие все.

Сейчас мы пройдем через рощу и спустимся вниз к ручью. Отсюда по тропинке выйдем в лиственный лес. Лес – это образно, здесь также растут деревья, посаженные энтузиастами – карагач, клён, рябина, яблоня, урюк, боярышник, шиповник, барбарис и т.д.

Интересна и сурова жизнь леса. Идёт постоянная борьба за свет, влагу, жизненное пространство. Сложен и многокомпонентен лесной биоценоз. Под кронами высоких деревьев растут деревья низкие, кустарники и в самом низу трава. Также ярусами живут животные – заяц, лиса, рысь, волк, элик.

О лесе можно говорить много. Вспомним стихи, написанные о нём. (читают стихи)

А сейчас поиграем в игру «Угадай растение».

Вы ребята были у эскулапа? Он рассказывал вам о лекарственных растениях. Вот у меня пакетики с различными душистыми травками. Попробуйте отгадать их названия.

Здесь я с вами прощаюсь, а вы делаете глубокий вдох и поднимаетесь вверх по склону к соснам.

В сосновом бору ребят встречает Лесовичок.

Вы находитесь в царстве сосен, вечнозелёных деревьев. Игловидные листья – это хвоя дерева, держится 2-3 года и опадает. Возраст сосны определить довольно просто – по мутовкам (боковым веткам), которые отходят от ствола правильными ярусами. Первые 2 года сосенки ещё малы, начинают ветвиться только на третий год. Вы можете посчитать сколько лет нашим соснам.

Сосна, как и грецкий орех, содержит большое количество фитонцидов, применяется в парфюмерной промышленности, медицине, в строительстве, из неё изготавливают музыкальные инструменты.

Сейчас я предлагаю вам вспомнить красивые слова о сосне и написать на наших «шишках», а потом мы повесим их на дерево и вы сможете прочесть.

Из соснового бора все спускаются к развилке, где приготовлен обед, а затем наибольшая викторина.

ИГРЫ

«Построение цветка»

Построение цветка начинается с «пестика», его изображают 3 человека: 1 стоит прямо, опустив руки вниз (столбик), 2ой стоит позади 1го (рыльце), держа раскрытые ладони у него над головой (рыльце служит для улавливания пыльцы), 3ий садится на корточки (завязь) впереди первого (в завязи находится семяпочка, в которой развивается плод). Вокруг «пестика» стоят «тычинки» (3-5 человек) подняв руки и сжав пальцы в кулаки (руки – тычиночные нити, кулаки – пыльцевые мешки с пыльцой). Остальные встают в круг взявшись за руки – лепестки цветка. По команде ведущего «тычинки» разжимают кулаки и касаются пальцами «рыльца» и медленно опадают. Столбик проводит руками от рыльца до завязи,

проросшая на рыльце пыльца по столбику попадает в завязь и она начинает расти (медленный подъём с колен). Лепестки постепенно опадают. Закончился процесс опыления, на месте цветка плод с семенами.

«Четвёртое лишнее»

В двух конвертах карточки, на которых написаны названия насекомых: муравей, бабочка, оса, пчела, кузнечик, сверчок, колибри; лазоревка. В каждом конверте надо отметить карточку с названием не принадлежащим насекомому.

«Кто лучше слышит»

Играющие становятся в круг, каждому поочередно завязывают глаза, он должен распознать произведенный звук – шелест листвы, стук, плеск воды, взмах крыльев и т.д.

«Угадай растение»

Ведущий задумывает растение, а ребята, по наводящим вопросам, стараются угадать растение: высокое или низкое, цветёт или нет, какого цвета, плоды, запах, сколько цветков, форма листа и т.д. На все вопросы ведущий отвечает «да» или «нет».

В пакетике с травками находятся: мята, душица, полынь, цветы шиповника, тысячелистник, шалфей.

ЭКОЛОГИЧЕСКАЯ ИГРА «ПАРАД ЗЕЛЁНЫХ»

Оформление: В зале или на площадке стоят столы с номерами команд или номером класса. В отряде собирается географ, ботаник, зоолог, ориентолог, поэт, энтомолог.

1. Дается вступительное слово, и объявляются условия игры.

2. Первыми подходят юные географы (2-3 чел.) перед командой на столе стоит или лежит контуры морей и материков из цветной бумаги. Около каждого стола стоит судья из «Совета дела» с флажками: красный – правильный ответ, зелёный - неправильный.

Ведущий даёт экологическую оценку состояния моря или материка (не называя) команда за одну минуту должна отгадать

название моря или материка и правильно поднять необходимый контур.

Ведущий объявляет команды правильно назвавшие ответ в соответствии с поднятым флажком.

(Жюри записывает очки)

3. На смену географам выходят ботаники. Перед командой проносится веточка. Ведущий даёт характеристику дерева или зачитывает стих с описанием растения. Перед командой номера (цифры 1, 2, 3, 4, 5).

Ведущий зачитывает 5 названий растений, команда поднимает цифру порядкового номера, которым даётся правильный ответ.

II этап: Назвать родину растения перед командой таблицы с названиями: Африка, Евразия, Индия, Австралия, Америка. Ведущий называет овощ или растение и даёт его характеристику. Команда поднимает правильный ответ.

Например: Огурец – Индия
Акация – Америка
Свекла – Евразия

по флажку судьи жюри фиксируют баллы в ведомость.

Конкурс зоологов

Проводится по тому же принципу

1. Всемирный зоопарк

Назвать Родину животного

2. Красная Книга

Показать правильно картинку животного (1 балл)

Назвать Родину животного (2 балла)

Каждая команда выступает по очереди.

Конкурс энтомологов

На столе картинки с названием птиц

1. По звукозаписи «Голоса птиц» определить названия птиц.

2. По картинке жильё птицы и определить хозяина (скворечники, гнёзда, дупла...)

Конкурс литераторов

Составить экологический стих на заданные слова – рифмы такие как:

Экология – психология

Полка – скакалка.....

По такому же принципу можно провести конкурс математиков, физиков, химиков, историков и других.

Итоги конкурса и награждения рекомендуются проводить сразу после конкурса.

Данная тематика проведения Месячника охраны окружающей среды может быть изменена в зависимости от условий. К каждому мероприятию или конкурсу необходимо начать подготовку заблаговременно, для этого должен быть организован штаб месячника, осуществляющий общее руководство ходом мероприятий. Каждый член штаба должен руководить своим «Советом дела», который составляется из учащихся всей параллели классов принимающих участие в мероприятии, каждый должен иметь определённый круг обязанностей. Руководителем и консультантом каждого «совета дела» должен быть определённый педагог.

ЗНАТОКИ ПРИРОДЫ

Схема сценария экологической игры
для среднего и старшего школьного возраста

Цель игры:

- Ў Развить у детей умение выделять экологический аспект из различных жизненных проблем, предвидеть экологические последствия своих поступков, находить взаимосвязи между различными биологическими объектами и явлениями;
- Ў Развить у детей аналитическое мышление, способность выдвигать собственные гипотезы, аргументировано их обосновывать;
- Ў Развивать познавательную активность детей.

Подготовка к игре:

1. Организаторы игры готовят три группы проблемных задач. Проблемные задачи надо подобрать таким образом, чтобы потом их можно было разделить на три основные группы:

- Ў Экологические проблемы, возникающие в ходе хоз.деятельности человека.

- Ў Экологические задачи, возникающие в любом биогеоценозе и разрешаемые естественным образом.
- Ў Экологические проблемы, принявшие размеры катастроф и пока не имеющие решения.

Подбор таких задач можно поручить самим учащимся, предложив им литературу, проанализировав которую они могли бы сформулировать вопрос в виде нерешенной проблемы.

2. В ходе игры понадобятся такие «ордена» «Истинный знаток природы» (картонный кружок с эмблемой на шелковой ленточке).
3. За неделю участники получают задание подготовить выступление по какой-либо экологической проблеме (не более чем на 1 мин.)
4. На сцене необходимо обозначить три игровые дорожки: красную, желтую и зеленую. Их можно сделать так: вырезать из бумаги по три круга диаметром 30-35 см соответствующего цвета и закрепить на полу скотчем. Можно использовать и флажки. Дорожки должны быть одинаковой длины и с равным количеством ходов (три). Желательно, чтобы участники были одеты в костюмы. Например, в костюмы учёных разных эпох (прошлого настоящего и будущего).
5. В зале должен быть поставлен стол для жюри и приготовлено всё необходимое для работы.

В ходе игры понадобится секундомер.

Правила игры:

1. Для того чтобы определить цвет своей дорожки, участники произносят заранее подготовленную речь, а жюри по итогам присуждают 1-3 места. Участник, получивший 1 место, имеет право первым выбрать игровую дорожку, затем выбирает участник, занявший 2 место.
2. На красной дорожке необходимо предложить решение проблем экокатастроф. На этой дорожке можно допустить две ошибки. На желтой дорожке надо будет решать экопроблемы, связанные с хозяйственной деятельностью человека. Здесь допустима одна ошибка. На зеленой дорожке участник решает задачи классической экологии по взаимосвязям в природе. На этой дорожке ошибаться нельзя.

3. На обдумывание ответа отводится 15 сек. Участник может сразу дать ответ, сэкономив время на обдумывание другого вопроса (максимальное время – 25 сек.)
4. Участник не имеет права не отвечать на вопрос. В случае отсутствия ответа, он выбывает из игры. На его место может встать кто-нибудь из зала, у кого есть правильный ответ на этот вопрос.
5. Если ответ экологически неверный, участник пропускает ход (кроме участника на зеленой дорожке, тот сразу выбывает), а ответивший правильно из зала получает орден «Истинный знаток природы».
6. Участник из зала, получивший три ордена, выходит в финал. Орден даётся любому участнику за правильный ответ.

Внимание! Так как в экологии много вопросов, ответы на которые неизвестны человечеству, то в ответах участников оценивается логичность рассуждения, обоснованность решения, способность выдвигать гипотезы и использовать экологические термины.

ВЕДУЩИЙ при этом должен задавать такие наводящие вопросы, чтобы дети, пытаясь ответить на них, вынуждены были использовать экологические и биологические понятия. Если они уходят от этого, то ведущий должен начать рассуждать сам.

Игра проходит в два тура плюс финальная игра. Выигравший 1 тур выходит в финал. Во 2 туре играют оставшиеся два участника и самый результативный участник из зала. Для выбора дорожек во 2 туре, в случае одинакового количества «орденов», задаётся дополнительный вопрос. Побеждает тот, кто первым предложит приемлемое решение. Победитель 2 тура также выходит в финал.

Финал проводится среди участников двух победителей отборочных туров и самого результативного участника из зала. Цель финальной игры – оценка практических навыков, необходимых знатокам природы. В зависимости от возраста участников, задания могут быть самыми разными: посадка цветов, очистки воды, определение времени без часов, очистка перьев птицы от масла, воды от нефтяной плёнки, выбор растений – индикаторы почвы, пищевая безопасность, определение птиц по лапкам и клюву и др.

Примеры вопросов

Для зеленой дорожки.

Экологи предполагают, что находящиеся в «одной связке» хищник и жертва, несомненно, повлияли друг на друга. Приведите примеры и доказательства в пользу этого предложения.

Для жёлтой дорожки.

Хозяин, продающий на рынке свою сельхозпродукцию, зазывает покупателей, громко выкрикивая: «Экологически чистая продукция! Никаких нитратов!» Вы подходите и в приватной беседе выясняете, что аппетитные огурчики, капуста и помидоры выросли «без всякой химии», а только с применением дедовского способа удобрения почвы – навоза. Можно ли считать данные продукты растениеводства свободными от нитратов?

Для красной дорожки.

Как известно, в поведении атмосферного озона ещё многое продолжает оставаться неясным. Какие аспекты должны быть уточнены для того, чтобы стало возможным прогнозирование и объяснение состояния озонового слоя?

Жюри подводит итоги. Награждение участников.

Учебно-методическое обеспечение

Для оформления сцены – 9 бумажных кругов (соответственно, по 3 красного, жёлтого и зеленого цветов) диаметром 30-35 см, или 9 флажков, скотч.

Пособия для практической части игры:

Горшки с землёй

Посадочный материал

Перья птиц

Разделительные воронки

Пластиковые бутылки

Растительное масло

Гербарные экземпляры растений – индикаторов почвы

Песок

Линейки

Шило

Секундомер

Раствор соды / стирального порошка

Таблицы / иллюстрации с изображением клювов и лапок птиц

Фильтры

Пипетки

Внимание! Подбор пособий осуществляется на усмотрение организатора игры и может быть дополнен и существенно изменён.

Викторины

СЦЕНАРИЙ БИОЛОГИЧЕСКОЙ ШОУ-ВИКТОРИНЫ «ЭКОЛОГИЯ ПЛЮС....»

Необходимое оборудование:

Ножницы, бумага, карандаши, 4 стула, 16 стаканов с водой, канат, бельевая верёвка для ринга, подушка, вкладыш для спального, свисток, 2 шарфа или полотенца, листы и карандаши для жюри, два стола командами, 1 стол для жюри, лозунги.

Домашнее задание:

1. подготовить приветствия
2. подготовить три вопроса команде противников.
3. инсценировать одну из предложенных тем:
 - Ў очевидное-невероятное
 - Ў ода природе
 - Ў берендей в гостях у Нептуна

Ход конкурса

Ведущий 1:

Добрый вечер, дорогие друзья!
Сегодня мы с вами здесь собрались,
Чтоб дружно и весело петь и шутить.

Ведущий 2: Сегодня в нашем конкурсе команды
В состав жюри входят

Ведущий 1: Проведем жеребьёвку. Первым конкурсом нашей программы будет «Визитная карточка команды». А уважаемому жюри мы напоминаем, что все конкурсы оцениваются по пятибалльной системе.

Ведущий 2: А сейчас конкурс-викторина. Каждой команде по очереди задается вопрос по экологии, биологии и охране природы. За 0,5 мин. Команда должна правильно ответить на вопрос:

1. Устраивают ли норы или гнёзда зайцы? (*нет*)

2. Назовите насекомых – друзей сада. (*Божья коровка, жук краснотал и др.*)

3. Вьют ли перелётные птицы гнёзда зимой на юге? (*нет*)

4. Какая рыба одомашнена человеком? (*зеркальный карп*)

5. Назовите хищную рыбу наших водоёмов. (*Щука*)

6. Какие животные спят с открытыми глазами? (*змеи, рыбы*)

7. Как определить возраст рыбы? (*по чешуе*)

8. Сколько известно видов рыб? (*20*)

Ведущий 1: Сейчас я попрошу выйти на сцену 2 человека от команды: самых умных и находчивых.

Все вы хорошо знаете сказку «Муха-Цокотуха» К.И. Чуковского. Чем заканчивается сказка, помните? Да, совершенно верно: Муха выходит замуж. Вам дается 30 минут. За это время вы должны придумать новую экологическую сказку о том, что случилось с Мухой потом.

(команды готовятся)

Ведущий 2: Следующий конкурс. Выходят 2 человека по одному от каждой команды. Жестом показать пословицу:

1. Мал золотник, да дорог.

2. Каждый кулик своё болото хвалит.

3. Без труда – не вытянешь и рыбки из пруда.

Ведущий 1: Домашнее задание. Показать инсценировку.

Ведущий 2: Конкурс эрудитов:

1. Какие животные могут долго обходиться без воды?

(суслик, песчанки, ящерицы, удавчик, черепаха)

2. Какие национальные парки есть в Кыргызстане?

(Ала-Арча и другие)

3. Какой самый маленький зверёк? (*землеройка-малютка, 3,5 см*)

4. Листья каких деревьев краснеют осенью? (*рябина, осина, клён*)

5. Из сока каких деревьев можно приготовить сок?

(Канадский клен)

6. Какую ягоду можно собирать осенью, зимой и весной?

(клюкву)

Слово жюри.....

Ведущий 1: Конкурс «Бокс»

Ведущий 2: Конкурс домашнее задание команде противника задаются по 3 вопроса.

Ведущий 1: Конкурс про Муху-Цокотуху

Ведущий 2: Конкурс на скорость вырезания бумаги человека.

Слово жюри для подведения итогов.

Награждение победителей.

Ведущий 1: Дорогие друзья! На этом наша программа заканчивается и всем вам мы желаем удачи в следующих конкурсах и встречах. И конечно поздравляем победителей.

ОРНИТОЛОГИЧЕСКАЯ ВИКТОРИНА

Как отличить птицу от других животных? *(только у птиц есть перья)*

Какая птица самая крупная в мире? *(страус)* А самая маленькая? *(колибри)*

Какие птички самые маленькие в нашей республике? *(королек – 5 г, крапивник – 10 г)*

Какая птица имеет наибольший размах крыльев? *(обыкновенный альбатрос – до 4 метров)*

Какая самая высокая птица на территории СНГ? *(манджурский журавль – 1,5 м)*

Какая самая крупная летающая птица? *(кондор)*

Какая самая крупная хищная птица в мире? *(серый или чёрный кондор)*

У каких птиц самки размером крупнее и сильнее самцов? *(у хищных)*

Какая самая крупная птица, обитающая в нашей стране? *(дрофа)*

Какие птицы не летают? *(страус, пингвин, киви, казуар, какапо или сорный попугай)*

Птенцы, какой птицы шипят из дупла, как змеи? *(вертишейки)*

Какую птицу человек использует для ловли рыб? (*баклана*)

Птицы, какого семейства отличаются хорошо развитыми умственными способностями? (*птицы семейства вороновых*)

Есть ли в природе белые галки, воробьи, дрозды, кукушки, кобчики, ласточки? (*есть, альбиносы*)

Какие птицы в Африке по своим размерам, оперению и образу жизни напоминают американских колибри, хотя и не родственники им? (*миниатюрные пептаришцы с ярким блестящим оперением, питающиеся не только насекомыми, но и цветочным нектаром*)

У какой птицы крик напоминает блеяние осла? (*у пингвина*)

Голос какой птицы напоминает рёв быка? (*самец выти – крупной болотной птицы, которую в народе прозвали бугаем, или водяным быком. Весной, опустив клюв в воду, издает крик, похожий на рёв запертой в сарае коровы*).

А на смех человека? (*лесные птицы: филин, сова-немыть, морская птица чайка-хохотунья. Из тропических: гигантский зимородок, кукабара*).

Какая птица может двигаться по стволу дерева вниз головой? (*поползень*)

Какие птицы издают звуки, напоминающие членораздельную человеческую речь? (*попугаи, скворцы, вороны*)

Какая певчая птица может нырять на дно водоёма и бегать по дну? (*оляпка*)

Все ли птицы выводят птенцов один раз в лето? (*воробьи, овсянки – 3 раза в лето, зяблики, щеглы, пеночки – 2 раза в лето*).

Где летом лучше наблюдать следы птиц? (*на грязи, на песке по берегам рек, прудов, озёр*)

Что такое «кузница дятла»? (*место, где он долбит пень, ствол дерева*).

Почему ласточка перед дождем низко летают? (*они летают за насекомыми, которых холодный воздух прибывает к земле*).

Какая птица выводит птенцов зимой? (*клест*)

Кто кукует у кукушек – самец или самка? (*самец*)

Какие певчие птицы поют ночью? (*соловьи*)

Какая певчая птица весной запевает утром раньше всех в лесу?
(горихвостка)

Какая птица охотится за насекомыми в сумерках и ранней ночью? (козодой)

Какая птица может переносить своих птенцов с места на место?
(вальдшнеп)

Какие птицы подбрасывают свои яйца в гнёзда других птиц?
(кукушки, утки-песчанки, длинноносый крохаль, белоглавые парки, медоведы, африканские ткачики, американские скворцы, воловьи птицы)

Какая птица питается воском пчел? (медоед)

Какие куры не насиживают своих яиц? (австралийские сорные куры зарывают яйца в кучи гниющего мусора)

Какая птица во время гнездования замуровывает самку с потомством? (птица-носорог, т.к. во время насиживания линяет и становится совершенно беспомощна).

Каким звукам и голосам каких птиц может подражать скворец?
(вороне, утке, воробьям, курам, ласточкам, скрипу калитки, визгу пилы, свисту человека, гудку автомобиля, лаю собаки, мяуканью кошки и др.)

Почему нельзя трогать яйца в гнёздах? (птицы могут бросить гнездо)

Куда деваются из скворечен скорлупки разбитых птенцами яиц?
(скворцы-родители выбрасывают их подальше от гнезда)

Детёныш ещё не родился, а уже отдан на воспитание. У кого так?
(у кукушки)

Что птицам страшнее: холод или голод? (голод)

Вьют ли наши птицы гнёзда на юге? (нет)

Когда температура тела воробья ниже – зимой или летом?
(одинакова)

Какое растение носит название глаза птицы и употребляется для лечения глаз? (вороний глаз)

Какое животное является предком первоптицы? (древотопица)

Как называется первоптица? (*археоптерикс – с древнегреческого языка «древнее крыло»*)

Почему у совиных, а также у козодоя, огромные глаза? (*они ведут ночной образ жизни*)

Какие птицы в период размножения сооружают «беседки»? (*австралийские и новогвинейские шалашники*)

Какая птица севера имеет ценный пух, добываемый человеком из её гнезда? (*гага*)

Что такое «муравьиный туалет» птиц? (*большинство птиц используют муравьев, а точнее муравьиную кислоту для чистки своего оперения от паразитов*)

Почему прекрасный рыболов – скопа пойманную рыбу держит головой по направлению полета? (*в таком случае сопротивление воздуха заметно меньше*)

Почему дрофы в дождливую погоду сильно промокают? (*у дрофы нет копчиковой железы, и они не могут смазывать свои перья жиром*)

Чем сорочье гнездо отличается от вороньего? (*воронье гнездо плоское, лотком, а сорочье – круглое, с крышкой*)

Что делают скворцы и галки, садясь на спины коров, овец или лошадей? (*таскают шерсть для гнёзд и выклевывают насекомых*)

Сколько яиц в кладке фазана? (*8-11, иногда 24 яйца*)

Как отличить старого грача от молодого? (*у молодого нос чёрный, а у старого – грязно-белый*)

Что делают мелкие птицы, когда видят сову? (*собираются в стаю, кричат и кидаются на сову, пока ее не прогонят*)

Зачем куры перед дождём перебирают клювом перья? (*предчувствуя дождь, они смазывают перья жиром из копчиковой железы*)

Что находится внутри костей летающих птиц? (*воздух*)

Где греются пингвины? (*в воде*)

Какое время воробей может продержаться в воздухе? (*3-5 минут*)

У какого гриба и птицы одинаковое название? (*поганка*)

Какая птица часто селится и выводит птенцов в одной норе с лисой? (*красная утка. Как уживается утка с лисой не ясно до сих пор*).

Какая птица строит гнездо в виде полужакрытого мешка, подвешенного на тонкой ветке? (*ремеэ*)

Какие птицы не могут ходить по земле? (*стрижи, ласточки, козодой*)

Какая птица удивительна тем, что может висеть на одном месте? (*колибри*)

Удар клюва и ног, какой птицы можно сравнить с ударом лошадиного копыта? (*удар страуса*)

Какая птица устраивает свое гнездо по соседству с осиным и зачем? (*тропическая птица оропендола. Осы охраняют гнездо от животных, похищающих яйца*).

Как названа порода петухов с хвостом в несколько метров? (*феникс*)

Какая птица ростом меньше курицы, а несет яйца, которые по размерам не уступают некоторым страусовым? (*киви*)

Какая птица не имеет голоса? (*аист длинноногий. Голос ему заменяет пощелкивание клювом*).

У певчих птиц, как известно, поют самцы. У каких птиц поют самки? (*у снегирей и чечеток*)

Где впервые нашли скелет перептицы величиной со слоновый? (*в болотах Мадагаскара в 12 веке французским путешественником адмиралом Эрнестом де Курье*)

Полезна ли кукушка, чем? (*Кукушка уничтожает мохнатых гусениц, которых большинство птиц не трогает*).

Изображение, какой птицы как символа независимости и свободы украшает государственный герб и флаг Гватемалы? (*птица кетцаль (квезаль) – совершенно не может жить в неволе*).

Какая птица живет в одной норе с ящерицей? (*птица буревестник с ящерицей гаттерией, в Новой Зеландии*).

У каких птиц насиживают яйца только самцы? (*куличек-пльвунчик, эму, страусы нанду, казуар, якан, тинализ*).

Почему у хищных птиц все птенцы разного возраста? *(так родителям легче прокормить птенцов).*

У каких птиц есть «детские сады»? *(у пингвинов)*

Какой пингвин высидит яйца, держа яйцо на лапках? *(императорский пингвин)*

Какая птица несет 1 яйцо раз в 2 года? *(альбатрос)*

Какие материалы используют птицы для построения гнёзд? *(ветки деревьев, пух, перья, комочки глины, слякоть, солому и др.)*

У некоторых видов птиц встречается так называемые звучащие перья. Какая птица является обладателем таких музыкальных перьев? *(гоголь или звенящая утка)*

Какие птицы ночуют зарывшись в снег? *(глухари, тетерева, зяблики)*

Почему стрижи не садятся на землю? *(у стрижей длинные крылья и короткие ноги, поэтому им трудно взлететь)*

Какая птица совершает самый дальний перелёт? *(полярная крачка, более 10 тыс. км).*

Чем кости пингвинов отличаются от костей других птиц? *(у пингвинов они содержат маслянистый костный мозг и тяжелее других)*

Какую птицу называют «пернатой кошкой»? *(сову)*

Птенцы, какой птицы остаются рядом с родителями более чем полгода, хотя способны передвигаться и добывать себе корм, как только вылупятся из гнезда? *(лебеди)*

«Птичье молоко», есть ли оно? *(есть, например, у голубя оно выделяется на стенках зоба)*

Какая математическая связь прослеживается между яйцом и птицей у многих видов птиц? *(тело птицы прямо пропорционально яйцу)*

Почему некоторые крупные морские птицы часто «сопровождают» суда, преследуя их часами, а то и сутками? *(над кораблем образуется поток восходящего, тёплого воздуха, который удерживает птиц на определённой высоте. Это даёт птицам возможность путешествовать за счёт энергии корабля).*

Почему находящиеся в воде водоплавающие птицы мало погружаются в воду? *(Благодаря толстому слою пуха и перьев, который содержит значительное количество воздуха, тело птицы имеет небольшую плотность).*

Почему птица, попавшая в колодец не может из него вылететь? *(птица не может подниматься вверх по наклонной линии или вертикально, она взлетает только по спирали).*

Почему мы не воспринимаем как звук те колебания воздуха, которые создаются крыльями пролетающей птицы? *(т.к. их частота колебания ниже нашего порога слышимости).*

Почему птицы иногда «атакуют» самолёты или аэропорты? *(частота колебания у звуков высокого тона от работающих турбовинтовых и турбореактивных двигателей бывает, сходна с частотой и длиной волн звука, издаваемого множеством насекомых).*

Как греются в мороз дикие утки? *(утки ныряют в полынью ко дну водоёма. Там температура воды держится около +4°С)*

Во время сильных морозов птицы нахохливаются. Почему при этом они легче переносят холод? *(когда птицы нахохливаются, слой воздуха между перьями увеличивается и вследствие плохой теплопроводимости отдача тепла в окружающее пространство у птиц задерживается).*

В сильный мороз птица чаще замерзает на лету, чем сидя на месте. Как это можно объяснить? *(при полёте оперение птицы сжато и содержит мало воздуха, а вследствие быстрого движения в холодном воздухе происходит усиленная отдача тепла в окружающее пространство. Эта потеря тепла бывает настолько большой, что птица на лету замерзает).*

БИОЛОГИЧЕСКАЯ ВИКТОРИНА-ШОУ

Цель конкурса: Систематизация и популяризация знаний по биологии

Форма проведения: Биологическая шоу-викторина проводится по типу игры «ЧТО? ГДЕ? КОГДА?» с элементами

развлекательной программы, рекламы, антирекламы. В игре участвуют 2-3 команды, составленные из учащихся параллелей, лидеры классов или школьники против учащихся ПТУ и т.п. При правильном ответе команда получает призы, приступает к решению следующего вопроса, при неверном уступает место команде соперников. Кроме того, командам предстоит решить два блицтурнира, состоящих из 6 вопросов для каждого участника команды.

Оформление и оборудование:

Пригласительные билеты, объявления.

Эмблемы участникам, ведущим, ассистентам.

Стол для ведущих с микрофоном, секундомером, гонг.

Магнитофон с записями: позывные рекламы, раунд, музыкальные паузы, минута размышления, вынос приза.

Стол для команды «знатоков», 6 стульев. На столе вопросы в конвертах 30 штук (конверты пронумерованы), бумага, карандаши.

Стенд для призов, призы (поделки ребят, сувениры, книги).

За сценой стол для предметов рекламы, антирекламы.

На сцене место для предметов рекламы.

Экран.

Плакат «Реклама» с подставкой «АНТИ».

Плакаты «шоу-викторина» стрелки к месту проведения игровой барабан с нумерованными шарами.

Самовар с чашками для блиц-турнира. Травы для заварки. Чашки пронумерованы.

Листы ватмана, фломастеры, карандаши, материал для поделок.

Микроскоп «Аналит», икебана.

Музыкальное оформление:

Позывные начала раунда - 45 сек.

Реклама - 15 сек.

Вынос приза - 1 мин.

Музыкальные паузы - 4-5 шт. по 2 мин.

Запись «Времена года»:

Вопросы командам готовят в соответствии с возрастными особенностям учащихся-игроков.

ВОПРОСЫ КОМАНДАМ:

1. Какое яйцо тяжелее, только что снесённое или насиженное?
2. Почему в мутной воде рыбы не сталкиваются друг с другом и с подводными предметами?
3. С чем связано мнение, что лягушка сама прыгает в пасть к ужу?
4. Что такое мумиё? Какое животное является его поставщиком?
5. Почему семена бывают всхожие и невсхожие?
6. Для чего рыхлят почву перед посевом?
7. Назовите долгожителей мира растений?
8. На листе, какого водного растения можно плавать как на лодке?
9. Отчего некоторые растения сильно пахнут?
10. Можно ли по интенсивности окраски листьев определить его отношение к свету?
11. Назовите цветковые растения, у которых нет настоящих листьев?
12. Дрожит как «осиновый лист», действительно ли осиновый лист дрожит?
13. У какого растения самые толстые стебли?
14. У какого дерева самая лёгкая древесина?
15. Для чего окучивают деревья?

Желательно чтобы часть вопросов была именная. Для этого необходимо заблаговременно объявить конкурс на самый интересный вопрос знатокам. Возможно присутствие задающего вопрос или аудиозапись вопроса. Вопросы могут задавать родители, учащиеся, учителя.

ВОПРОСЫ БЛИЦ-ТУРНИРА:

Во время межпланетного путешествия земляне на одной из планет встретили диковинное животное. На каких земных животных оно похоже если:

1. Обладает пятилучевой симметрией тела.
2. На конце хвоста игла с ядовитой железой.
3. Тело зверя прозрачно и в каждой клетке четко выделилось два ядра.
4. В центре диска билось трёхкамерное сердце.
5. Воздух втягивался в дыхальца.

6. На каждом луче ряд присосок.

Вопросы блицтурнира задаются персонально каждому участнику команды, причём они могут быть упрощены или усложнены в соответствии с возрастными особенностями играющих.

ХОД МЕРОПРИЯТИЯ

ВЕДУЩИЙ №1 Уважаемые гости праздника! Участники конкурса, ассистенты! Мы приглашаем Вас занять свои места! Уважаемые болельщики, те кто болеет за команду А просим занять свои места с левой стороны трибуны (сцены), болельщики команды В соответственно с правой!

ВЕДУЩИЙ №2 Наш конкурс Биологическую шоу-викторину мы начинаем с представления ассистентов..... Их задача помогать командам и ведущим во время конкурса, а также правильно подвести итоги каждого конкурса, обеспечить участников всем необходимым и самое главное найти и зачитать правильный ответ в конкурсе знатоков. Итак, ассистенты занимают свои рабочие места.

ВЕДУЩИЙ №1. А сейчас разрешите представить наше уважаемое жюри.... Наше компетентное жюри будет решать спорные вопросы викторины и объявлять победу или поражение побежденным командам. Задача жюри оценить конкурсы, рекламу, антирекламу команд.

ВЕДУЩИЙ №2. Во время конкурса с вами будут ведущие

ВЕДУЩИЙ №1. А сейчас представление основного и главного приза:

За первое место в общем конкурсе торт «Глобус» причём домашний.

Второй торт – приз «Зрительских симпатий» получит команда завоевавшая уважение и любовь зрителей.

ВЕДУЩИЙ №2. А сейчас условие конкурсов, раундов. После приветствия команд, первая (по жеребьёвке) займет своё место за столом «знатоков». Будет вынесен 1ый приз и разыгран вопрос. На размышление даётся 1 минута. Команда даёт ответ. Ассистенты

зачитывают правильный ответ. Команде присуждается заработанный балл. Кроме того команды будут соревноваться в конкурсах объявленных дополнительно. Итак, первый раунд. Пробный.

ВЕДУЩИЙ №1. В домашнее задание командам входила подготовить приветствие жюри, соперникам, болельщикам и рекламу команде. Итак, слово командам (первая команда по жеребьёвке).

Приветствие команды Б соперникам:

А-команда громко плачет,
Нет надежды на удачу
Потому что их противник
Смело взялся за удачу!

Болельщики:

Не рыдай ты бедный А-шник
Вон сидит твой однокашник!
Пусть поможет он тебе –
В твоей горестной судьбе!

Граждане, товарищи!

Перед вами команда-жертва
Школьных репрессий (падают на колени)
Помогите нам морально (вскакивают)
Ну а лучше материально!

Капитан проходит по рядам с протянутой шляпой, подходит к жюри высыпает мелочь со словами: «Уважаемые жюри примите взятку от честных репрессированных школьников!»

Затем шуточная характеристика-реклама команде.

Команды устраиваются на свои места, разыгрываются первые четыре вопроса. (Конкурс идёт по типу телепрограммы)

Звучат позывные рекламы:

Ассистент ставит стул на середину сцены.

На стенде надпись РЕКЛАМА.

На стул садится джентльмен и читает газету. Выходит слуга:

- Вечерняя почта, СЭР

- Благодарю (вскармливает письмо)

- Что за погода?
- Смок, СЭР.
- Что слышно в городе?
- Ничего, сэр.
- Отчего же?
- В городе смок, сэр
- Это должно вас заинтересовать, сэр (протягивает другое письмо)
- Благодарю. Читает, вскакивает. Как он мог?
- Смог, сэр. И в этом ему помог микроскоп АНАЛИТ.
(Вынимает из под чехла микроскоп и проносит его зрителям)
- Микроскоп АНАЛИТ – это прекрасная оптика, это дёшево, интересно. Микроскоп поможет вам в изучении тайн природы.

ВЕДУЩИЙ №1 Команда Б приготовила свою рекламу (скворечников)

ВЕДУЩИЙ №2 Следующие 4 вопроса командам.

ВЕДУЩИЙ №1 Слово жюри для оценки домашнего задания.
Слово ассистентам для оценки ответов.
Общий счет.

Итак, следующий раунд. 4 вопроса.

ВЕДУЩИЙ №2 Следующий конкурс называется «Спасём окружающую среду».

Команды получают по листу ватмана.

Представьте себе нашу планету к 3000 году, как она живёт? Погибла? Живы ли люди и звери или превратились в монстров? За 5 минут мы ждём ваш вариант. Это должен быть рисунок или обоснование.

ВЕДУЩИЙ №1 А в это время мы с болельщиками разыграем аукцион книг. Первая книга «ВОЙНА И МИР» Л.Н.Толстого первая буква в названии книги «В» назовите как можно больше названий животных на букву «В». Последнее название – победитель. Разыгрываются открытки с животными.

ВЕДУЩИЙ №2 Итак, команды готовы, мы слушаем ваши варианты конкурса спасём окружающую среду.

Разыгрываются очередные вопросы, блицтурнир. (См. выше)

ВЕДУЩИЙ №1 Внимание ещё один блицтурнир. Ассистенты вносят стаканы с чаем (пронумерованные) перед каждым участником стоит задача: с какой травой заварен чай в его стакане.

ВЕДУЩИЙ №2 Слово жюри для подведения итогов.

Вручение призов. Поздравления учащихся, напутствие.
Объявление дискотеки или кинофильма.

Открытые уроки, классные часы

КЛАССНЫЙ ЧАС НА ТЕМУ «ЦВЕТЫ В ЛЕГЕНДАХ И ПРЕДАНИЯХ»

Раздел: Мир вокруг нас

Цель: Воспитание бережного отношения к природе родного края, развитие наблюдательности и интереса к окружающему миру.

Форма: Коллективное творческое дело с элементами викторины.

Чтобы жить, нужно солнце, свобода и маленький цветок

Г.Христиан Андерсен

*Природа будет ограждена от опасности только тогда, когда
человек хоть немного полюбит её просто за то, что она
прекрасна.*

Жан Дорст

СОДЕРЖАНИЕ КЛАССНОГО ЧАСА

1. Вступительное слово классного руководителя.

Классный руководитель: Бывая в лесу, в поле в деревне, на даче, вы можете увидеть много удивительного и интересного в природе. Мы сегодня поговорим о цветах, без которых наша земля не была бы такой прекрасной. Синие, красные, розовые – они, как цветные фонарики, вспыхивают вдоль тропинок, на полянах, клумбах, около рек и ручейков.

О цветах сложено много сказок, мифов, преданий и легенд.

Многие цветы – это настоящая лесная аптека, помогающая человеку сохранить здоровье, продлить, жизнь, излечиться от недугов. Великий французский мыслитель Жан Жак Руссо говорил своим друзьям: «Когда вы заметите, что я очень болен и мало надежды на моё выздоровление, снесите меня на луг, и вы увидите, что мне опять станет хорошо».

- А сейчас я передам слово вам, ребята, вы подготовили интересные легенды о цветах.

1-ое звено: «*Василёк*» (украинская легенда)

Молодого статного парня Василия полюбила красавица русалка, и он ответил ей взаимностью. Были они очень счастливы, только никак не могли договориться, где им лучше вместе жить. Русалка звала Василия в милые её сердцу прохладные воды реки, а молодой пахарь хотел поселиться у родных полей. Долго они спорили, уговаривали друг друга, но никто не желал уступать. Тогда русалка решила превратить Василия в скромный голубой цветок. Она надеялась, что рано или поздно голубой цветочек – Василий – Василек вернётся в её водяной дом. Но, так и не дождалась: василёк крепко держится корнями за пашню, неразлучен с родными полями. Вот так и до сих пор растут Василики по полям и лугам.

2-ое звено: «*Подснежник*»

Когда Адам и Ева были изгнаны из рая, пошел сильный снег, и Еве стало очень холодно и грустно. Тогда несколько снежинок сжалились над ней, упали на землю и превратились в цветы-подснежники. Увидев их, Ева обрадовалась, повеселела, у неё появилась надежда, и с тех пор подснежник стал символом радости и надежды.

3-ое звено: «*Незабудка*» (древнегреческая легенда)

Однажды богиня цветов Флора спустилась на землю и стала раздавать названия всем цветам на земле. Все цветы были одарены именами, никого не пропустила прекрасная богиня и хотела уже удалиться, как вдруг услышала чей-то слабый нежный голосок: «Не забудь меня, Флора, дай и мне какое-нибудь имя!» Оглянувшись Флора, посмотрела вокруг и снова никого не увидела. Но голос повторился и снова попросил для себя имя. И тут только Флора заметила среди травы маленький нежный цветок голубого цвета. Рассмеялась богиня и сказала, что будет он называться незабудкой. А вместе с этим именем она наделила его чудесной силой – возвращать память тем людям, которые начнут забывать свою родину и своих близких.

4-ое звено: «*Фиалка*»

Бог света Аполлон преследовал одну из прекрасных дочерей Атлас, которая в страхе убегала от него. И когда он почти достиг её, то девушка с мольбой обратилась к Зевсу, чтобы он укрыл ее от

Аполлона. Великий Зевс сжалился и превратил её в цветущую фиалку, спрятав в тени своих лесов. С тех пор каждую весну она цвела и наполняла своим ароматом небесные леса, радуя богов и богинь.

Возможно, этот цветок так бы и остался в небесных лесах и никогда бы не попал на землю. Но однажды юная Персефона, дочь Зевса и Деметры, рвала цветы фиалки, выбирая для своего букета самые красивые. Тут-то к ней и подкрался бог мрачного подземного царства Аид и хотел похитить её. Персефона бросилась прочь, прижимая к груди сорванные цветы, но Аид всё-таки догнал её. В испуге она выронила цветы, и упала на землю. Вот откуда двойственность в почитании этого цветка у древних греков: с одной стороны, фиалка – знак печали, траура, с другой – символ весны и оживающей природы.

Классный руководитель: Да, ребята, много удивительных легенд сложено о цветах. Так все мы знаем белый нежный цветок нарцисс. Он возник, согласно преданию, в память о юном самовлюблённом Нарциссе, которого наказали боги за то, что он отверг любовь нимфы Эхо.

А какие красивые стихи написал об этом нежном весеннем цветке Сергей Красиков!

Чтец:

Золотинкой в серебре

Песнь нарцисса в хрустале.

Свежая – пресвежая.

Нежная – пренежная

Над цветком наклонишься,

Нежностью наполнишься.

А вот что рассказывает древнерусская легенда о чудесном, изящном цветке ландыш:

Морская царевна Волкова полюбила юношу Садко, который прекрасно играл на гусях, а он отдал сове сердце красавице Любаве.

Грустная Волкова вышла на берег и стала горько плакать. И там, где падали слезинки царевны, выросли ландыши – символ чистоты, любви и печали. А вот как об этом душистом цветке пишет поэт Красиков:

Распустились почки,
Лес зашевелился,
Яркими лучами весь озолотился.
На его окраине, из травы душистой,
Выглянул на солнце ландыш серебристый.

Совсем недавно мы познакомились со стихотворением русского поэта второй половины 19 века Аполлона Майкова «Лилия».
(Чтец зачитывает стих.)

Классный руководитель: А вот как об этом чудесном цветке рассказывает древнегреческая легенда.

Фиванская царица Алкмена родила от Зевса Геракла, но, боясь мести Геры – жены Зевса, спрятала младенца в густом кустарнике. Однако Гера случайно обнаружила его и решила покормить своим молоком. Но младенец Геракл, почувствовав в Гере врага, оттолкнул её. Молоко брызнуло на небо, от него образовался Млечный Путь, а несколько капель упало на землю и превратились в белоснежные лилии.

Ребята, вы подготовили стихи о цветах. Давайте их послушаем.
(Ученики читают стихи).

Классный руководитель: Как мы уже говорили, многие цветы – это настоящая аптека. Вот как об этом написал поэт Кирсанов:

Чтец:

Я не степью хожу –
Я хожу по аптеке...

Классный руководитель: Дорогие ребята, а сейчас мы пройдем викторину:

Какое растение, согласно преданию, цветет в ночь на Ивана Купалу?

Из какого цветка появилась на свет Дюймовочка?

Какие цветы росли у Кая и Герды?

Какое растение является самым любимым для кошек?

Какой цветок в переводе на русский язык означает «звезда»?

Какой любимый цветок немецкого поэта Гете?

Какие цветы взял с собой в кабину самолета Валерий Чкалов, отправляясь в 1937 году в полет через Северный полюс в Америку?

Какие цветы дарят чаще всего женщинам на праздник 8 Марта?

ОТКРЫТЫЙ УРОК НА ТЕМУ: «ЭКОЛОГИЯ НАШЕГО ДОМА».

Тема: История развития экологических связей человечества. Современность. Квартира как экосистема.

Класс: 10-11

Оборудование: комнатные растения (герань, каланхоэ, алоэ и др.), изображение домашних животных (кошки, собаки, хомячка, певчих птиц, аквариумных рыбок и др.), синотропных животных (мыши, тараканы, клопы и др.). Образцы материалов, используемых для отделки квартир (обои, ДСП, деревянный брус, поролон и др.); упаковки от различных продуктов (бумажные и пластиковые пакеты, металлические крышки и др.), на которых указаны состав продуктов (в том числе и содержание консервантов), сроки хранения, калорийность и т.п.; листы белой бумаги для каждой группы.

Ход урока

Рассказ учителя:

Мы часто и совершенно справедливо говорим о неблагоприятной окружающей среде и считаем, что опасность исходит прежде всего от загрязненных воздуха, почвы, воды. Но мы забываем, что значительную часть времени люди проводят в помещении.

Вопрос к классу: ***Сколько времени каждый из вас проводит в помещении и вне помещения?***

(В процессе обсуждения данной проблемы учитель рисует на доске схематическое изображение домика, на котором отмечается среднее время пребывания ученика в помещении и вне его).

Школьники приходят к выводу, что большая часть жизни многих горожан проходит в помещениях – квартирах, детских садах, школах, служебных помещениях.

Квартира – наша «крепость», в которой должны быть обеспечены полноценный отдых и восстановление сил после трудового дня, возможность свободного и удобного приема пищи и т.д.

Учитель ставит перед классом задачу: выяснить, является ли квартира экосистемой; что её отличает от природной экосистемы; что входит в понятие «экологически чистое» жилище и **объявляет конкурс на создание проекта «Квартира как экосистема».**

Конструирование схемы проекта может проходить как в процессе фронтальной беседы с классом, сопровождающейся созданием рисунка на доске, так и в результате работы учащихся в малых группах.

При втором варианте класс делится на 4 группы. Все они получают одинаковые инструкции, к выполнению которых подходят творчески. После завершения работы каждая группа выступает с защитой своего проекта.

Инструкция для малых групп

1. Дайте определение понятия «экосистема», запишите его в тетрадь.

2. На листе бумаги схематично изобразите страницу и внесите в нее следующие параметры:

Ў Назовите виды энергии, поступающие в квартиру извне, и отметьте их на схеме.

Ў Перечислите, какие продуценты, консументы и редуценты участвуют в образовании экосистемы квартиры. Приведите пример и укажите роль каждой группы. Какие связи между ними существуют? Отобразите их на схеме.

Ў Определите виды отходов в своей квартире, отобразите их на схеме.

Ў Составьте схему «Источники загрязнения среды в жилище». Укажите на человека?

3. Известно много факторов, влияющих на качество среды в помещении. Приведите примеры.

Ответьте на вопросы: можно ли назвать квартиру экосистемой? В чём отличие естественной экосистемы от квартиры как системы?

Что нужно сделать для максимального приближения квартиры к природной системе?

4. Какие решения вы можете предложить для решения проблемы бытовых отходов?

5. Что вы вкладываете в понятие «экологически чистая квартира»? Обоснуйте ответ.

6. Примите участие в обсуждении проблемы энергосбережения и ресурсосбережения в квартире.

Дополнительный материал

Составляющие экосистемы квартиры

Продуцентами в квартире могут быть комнатные растения и растения аквариума.

Хлорофитум кучковатый

(Семейство лиловых. Родина – Южная Африка).

Травянистое растение с коротким стеблем. Зелёные, дугообразные изогнутые листья вырастают пучком из верхушки. Известны пестролистные формы с полосами по верхушке и середине листа. Из верхушки стебля вырастают тонкие побеги, на которых сидят мелкие трехчленные цветы и новые растеньица – детки с пучком листьев и корней. Корни хлорофитума белые, вздутые как шишки, сочные. Это неприхотливое растение. Поливать его можно очень редко, т.к. влага накапливается в его корнях.

Хлорофитум не только хорошо очищает воздух. Американский учёный Ливертон, много лет изучавший комнатные растения, отметил «по каким-то причинам хлорофитум ассимилирует вредные газы и с феноменальной скоростью очищает воздух лучше, чем некоторые технические устройства». Особенно «неравнодушен» хлорофитум к окисям азота, тяжёлым металлам. В общем, чем хуже воздух для человека, тем лучше для растения. 4-5 экземпляров хлорофитума на 10 м² способны очистить воздух от различных примесей на 70-80%.

Плектрантантус кустарниковый, или Мольное дерево.
(Семейство губоцветные. Родина – Южная Америка).

Растение имеет широкояйцевидные листья, покрытые шерстистыми волокнами; края у них губчатые. Они очень похожи на листья крапивы, но при прикосновении не «жгут» руки. Растёртые они издают запах, напоминающий запах мяты. С давних пор замечено, что запах этого растения, изгоняет моль из комнаты, где оно растёт. Растение имеет еще одно название - «петушья шпора». Мелкие, голубоватые цветки с выпученной «губой», собраны в мелкую прямостоячую метелку. Это соцветие и сравнили с петушиной шпорой. Растение размножается семенами и черенками.

Консументами, помимо человека, в квартире могут быть и домашние питомцы-кошки, собаки, птицы. С целью активизации познавательной активности школьников за неделю до урока можно провести внеклассное мероприятие «Наши домашние любимцы» и оформить в виде настенной газеты, которая будет использована на уроке в качестве иллюстраций.

В числе рудементов могут быть названы сапротрофные клещи. Эти клещи питаются отмершими частичками кожи, волос и пуха. Если не проводить в квартире влажную уборку, то сгустки пыли могут содержать значительное количество этих мелких животных, которые, попадая в дыхательные пути человека, могут вызвать неприятные ощущения или аллергию.

Личинки моли питаются частичками шерсти, утилизирую их до углекислого газа, воды и неорганических веществ.

II. От чего зависит качество жилища.

Древесно-волокнуистая плита (Д.В.П.), кафель, линолеум, ковровые покрытия и др. Какими покрытиями следует отдать предпочтение?

Установлено, что экологически чистые – натуральные материалы: известняк, мрамор. Отмечен следующий факт. В течение одного времени в поликлинику обращались пациенты, въехавшие в новые дома, они жаловались на тошноту, головокружение, слезотечение, но назначаемое лечение не помогало. При обследовании этих домов, сотрудники СЭС выявили, что применяемый линолеум был использован запрещённый в использовании помещений жилых домов.

Например: в ходе ремонта замена пола в палатах в одной из больниц, привела к остановке основных заболеваний у больных. Остальные проявления были расценены врачами как лекарственная аллергия, однако отмена лекарственных препаратов к улучшению не привела. Больные были выписаны, после чего все симптомы исчезли. При поступлении новых больных картина повторилась. Только после этого факта были вызваны эксперты, которые обнаружили вредные летучие соединения, выделяемые напольным покрытием.

2. Стены наших домов – чаще бетонные или кирпичные – внутри помещений могут быть покрыты бумажными обоями, краской разного типа и т.п. Наиболее безопасны - бумажные обои. Для отделки потолка целесообразно использовать известь, которая обладает замечательным качеством – при несколько повышенной влажности воздуха известь «забирает» излишнюю воду, при высокой сухости воздуха – «отдаёт» воду.

Что собой представляет экологически чистая мебель? Мебель, выполненная из натуральных материалов – например дерева, но не ДСП, пропитанными химически опасными для здоровья человека наполнителями.

Наши квартиры «нашпигованы» электроприборами. Создаваемое ими магнитное поле негативно воздействует на кровеносную, иммунную, эндокринную и другие системы органов человека.

Квартира – это не только укрытие от неблагоприятных условий окружающего мира, но и мощный фактор, воздействующий на человека и во многом определяющий его здоровье.

На качество среды в жилище влияют:

- Ў Наружный воздух
- Ў Продукты неполного сгорания газа
- Ў Вещества, возникающие при приготовлении пищи
- Ў Вещества, выделяемые одеждой, мебелью, книгами
- Ў Продукты табакокурения
- Ў Бытовая химия и средства личной гигиены
- Ў Комнатные растения
- Ў Соблюдения санитарных норм жилища
- Ў Электромагнитное загрязнение и т.д.

Источники загрязнения среды в жилищах.



БЕСЕДА ДЛЯ УЧАЩИХСЯ МЛАДШИХ КЛАССОВ «РЕБЯТАМ О ЗВЕРЯТАХ»

(Путешествие в мир животных)

Оборудование:

Картины животных (олень, медведь, слон, пингвин)

Таблицы «Редкие животные Кыргызстана»

Документальный фильм о животных

Красная книга

ХОД УРОКА

Ведущий:

Пришли ребята в зоосад,
Глядят ребята на зверят.
И звери есть, и птицы есть,
По пальцам всех не перечесть!

Действительно, сколько на свете самых разных зверей, их и на пальцах не сосчитать. Мы сегодня с вами проведём путешествие в мир животных. А начнём его с животного, отгадайте какого?

1-й ученик:

У него рога, как ветки:
Можно встать под ними в тень,
Полюбуйтесь им ребята, -
До чего ж хорош ... (олень).

РАССКАЗ ОБ ОЛЕНЕ:

Живут олени на Севере, длинный и густой мех защищает их от стужи, большие и округлые копыта позволяют легко передвигаться по снегу. Питается олени лишайниками. Олени хорошее средство передвижения, а также они имеют вкусное мясо, дают народам севера одежду, обувь, лекарство.

2-й ученик:

В яме спит зимою длинной,
Но чуть солнце станет греть,

В путь за мёдом и малиной
Собирается ... (*медведь*)

Скажите, ребята, каких медведей вы знаете?

А медведи оказывается бывают: бурые, американские, чёрные (барибал), белые, гималайские, очковые, медведи-губачи, бело-колотные, коалы.

(Зачитывается отрывок «Надо же такому случиться» из книги «Рассказы о животных»)

3-й ученик:

Шланг пожарный вместо носа,
Всех зверей сильнее он.
«Это кто?» - ребята спросят
И ответят сами... (*слон*).

Слоны водятся только в тёплых странах, так как морозов они не выносят. Это большие друзья людей – они могут переносить большие тяжести, являются средством передвижения. Между собой слоны очень дружные.

(Зачитывается рассказ «Джимми и Шандра»)

4-й ученик: А я хочу рассказать вам не о животных, а о птицах. Это пингвины. Яйца они высиживают, т.к. там, где живут пингвины, очень холодно. Живут они на льдинах, бегают и ходят плохо, но зато отлично плавают и даже могут летать под водой. Живут стадами, а когда у них рождаются детёныши, они устраивают для них детский сад.

5-й ученик: На земном шаре много разных животных, птиц. Но относиться к ним нужно очень бережно. Для этого в нашей стране созданы заповедники, где охраняют животных, они занесены в Красную книгу, на отдельные виды запрещена охота. Так, например, у нас в Кыргызстане охраняется снежный барс – житель высоких гор. Послушайте его голос.

(Демонстрация фильма о животных)

ЗАГАДКИ О ЖИВОТНЫХ

Вы не знаете, ребята,
Как царя пустынь зовут?
У него спина горбата,
Потому что он... (*верблюд*)

Величавый, с гривой пышной,
Он легко впадает в гнев
И всему зверинцу слышно,
Если грозно рыкнет... (*лев*)

Вот так ноги!
Вот так шея!
Словно вышка между трав
Возвышается... (*жираф*)

Распустила хвост жар-птица,
Он горит и золотится.
Из заморских к нам долин
Этот хвост привёз... (*павлин*)

Всех зверей она хитрее
В зоопарке и в лесу.
Отвечайте поскорее,
Кто из вас узнал... (*лису*)

Развалился как на пляже
Может, рядышком приляжем?
Нет не нужно, проходи:
Загорает... (*крокодил*)

Отчего у этой клетки
Вдруг ребячий смех умолк?
Оттого, что из-за сетки
Скалит зубы серый... (*волк*)

Целый день летает,
Всем надоедает,
Ночь настает,
Тогда перестает. (*Муха*)

Не жар, не огонь,
А возьмешь в руки обожжёт.
(*Крапива*)

То не радуга, не пламя?
Что за птица? Угадай!
Целый день болтает с нами
Разноцветный... (*попугай*)

Есть на речке лесорубы
В серебрито-белых шубах
Из деревьев, веток, глины
Строят прочные плотины... (*бобры*)

Его обижают и звери и птицы,
Он каждого кустика в клетке боится
Зимой под елкой он так замерзает,
Что летом шубёнку свою не снимает.
(*Заяц*)

Летом по лесу гуляет,
Зимой в берлоге отдыхает. (*Медведь*)

Сер, да не волк
Длинноух, да не заяц
С копытами, да не лошадь. (*Осёл*)

Нога в земле,
Голова на воздухе,
Туловище в воде. (*Тростник*)

Взойду на горку
Открою каморку,
Кабы не дым
Так бы собаки съели. (*Улей, пчёлы*)

У кого глаза на рогах,
А дом на спине? (*Улитка*)

Никто не пугает,
А она вся дрожит. (*Осина*)

Маленький Иван
Костяной кафтан. (*Орех*)

Не вода, не суша –
На лодке не уплывёшь
И ногами не пройдёшь. (*Болото*)

Лесовичок: Молодцы ребята! Сейчас я приглашаю вас в круг. Давайте вместе поиграем в игру «Если весело живётся». *(Все поют и танцуют).*

ВНЕКЛАСНОЕ ЗАНЯТИЕ «ВСЕ, ВСЕ НА СВЕТЕ ДРУГ ДРУГУ НУЖНЫ»

Цель:

- ▢ Пропаганда и закрепление экологических знаний.
- ▢ Формирование нравственного отношения к природе.

Подготовка:

1. Разработать сценарий и вопросы.
2. Распределить должности среди знатоков: стихи, песни, поговорки, игры.
3. Провести консультацию по сбору и оформлению материалов.
4. Совещание с родителями
5. Подготовка плакатов, выставок, «Красной книги» природы.
6. Подборка музыкальных произведений и запись музыки.
7. Заготовить срезы стволов деревьев и другой дидактический материал.

Проведение:

Оборудование:

- ▢ На классной доске закреплена «Красная книга» природы.
- ▢ На стенах класса – плакаты по охране природы, нарисованные детьми.
- ▢ Выставки: детских рисунков «Безмолвное интервью», калажей из природного материала «весенний, летний, осенний и зимний мотивы», срезы деревьев.
- ▢ Дидактический материал, требующийся в процессе занятия.

Занятие ведут старшеклассники, которые дополняют ответы детей и, помогают им.

Ход занятия:

В классе темно, высвечен только вращающийся глобус. Звучит тихая, тревожная музыка. На её фоне – стихотворение:

Чтец: Вращаясь в космосе, в плену своей орбиты,

Я так устала.... Плоть моя покрыта

Рубцами ран – живого места нет.

Терзает сталь моё земное тело,

И яды травят воды чистых рек,

Всё то, что имела и имею,

Своим добром считает человек.

Ведущий: К большому сожалению это так. Бывая на природе, люди ради любопытства, без всякой нужды срывают ценные растения – красивые создания природы, гонятся ради озорства за птицами, животными и насекомыми.

Вытаптывают лужайки, оставляют мусор, вырезают «автографы» на стволах деревьев. Природа безгранично разнообразна, красива и удивительно щедра, но при этом нельзя допускать, чтобы богатство и щедрость природы оборачивались для неё разорением. Сегодня мы поговорим с вами о белой, зелёной, жёлтой, красной и чёрной страницах Красной книги природы.

Красная книга подобна сигналу светофора. Она будит у людей тревогу о судьбе природы. Она говорит «Остановись, человек, подумай, будь осторожен».

Чтец: Красная книга.

Как это страшно – умирание рода,

Всех поголовно, всех до одного.

Когда опустошенная природа,

Уже не в силах сделать ничего.

И поползёт проказа запустения,

И пересохнуть ниточки воды.

И птицы вымрут. И падут растенья,

И зверь не обойдет своей беды.

И сколько тут корысти не ищи ты,

Какой ты отговоркой не владей,

Зевая защиты требует. Защиты.

Она спасенья просит у людей.
(С.Островой)

Ведущий: К этому занятию знатоки должны были определить экологическое состояние микрорайона школы. Расскажите, что вы обнаружили и чем мы можем помочь природе? (*Отчёт знатоков*).

Старшеклассник: Вот и вы вписали первые свои странички в Красную книгу. Каждая её страница рассказывает об отдельном виде растений и животных. Она означает, что виду угрожает гибель и поэтому нужно срочно принимать меры.

Старшеклассник: Открываем Белую страницу. На ней записываются «Наши соседи» - растения и птицы, животные и насекомые, с которыми вы встречаетесь в микрорайоне, окрестностях населённого пункта. Белая страница сообщает, как им живется, не становится ли их все меньше и меньше. Проверим, хорошо ли вы знаете своих соседей.

Викторина в загадках

1. Окраской – сероватая, повадкой – вороватая,
Крикунья – известная персона. Это ... (*ворона*)
2. Трещала с самого утра: Пор – р – ра! Пор – р – ра!
А что пора? Такая уж с ней морока, когда трещит.... /сорока/

Старшеклассник: запомните, ребята, что верный признак экологического неблагополучия – бедный видовой состав птиц. Если фауна представлена лишь всякими всеядными птицами: голуби, вороны, воробьи, значит, это очень бедная экосистема и неустойчивая. Скажите, знатоки, каких птиц, кроме всеядных, вы встречали в микрорайонах? (*ответы детей*)

Как вы оцениваете видовой состав птиц? (*ответы детей*)

3. Не пугает её снег, оттого и раньше всех в поле серебрится.
Хоть и сбросят колпачки почки – пуховички. Им не простудиться. /Верб/

4. Кудри в речку опустила и о чём-то загрустила,
А о чём она грустит никому не говорит. /Ива/

Старшекласник: Можно ли вербу и иву назвать родственниками? *(Можно, они из одного семейства ивовых).* Отгадайте две легкие загадки, но вопрос будет трудным. Приготовьтесь.

1. На нём платок пуховый, всегда слететь готовый. /Одуванчик/
2. Носит этот мальчик жёлтый сарафанчик,
Подрастёт – нарядится в беленькое платьице:
Лёгкое, воздушное, ветерку послушное. /Одуванчик/

Вопрос: о чём кричат одуванчики, когда кроме них другие растения на этом месте не растут? *(Беда! Почва очень уплотнена и на этом месте ходить запрещено до тех пор, пока одуванчики не вылечат почву).*

Хорошо. А как мы об этом узнаем? *(ответы детей)*

Старшекласник: «Загадка – ум точит» - говорит народная мудрость. Для вашего живого ума я приготовил хитрую загадку-трафаретку «Шесть ос».

о	с				а
---	---	--	--	--	---

На этой осе – в октябре позолота. *(Осина)*

о	с				а
---	---	--	--	--	---

А эта растёт на лугу у болота. *(Осока)*

	о	с				а		
--	---	---	--	--	--	---	--	--

Эта оса на луну улетаёт. *(Космонавт)*

	о	с					а
--	---	---	--	--	--	--	---

Эта на солнце худеет и тает. *(Сосулька)*

	о	с		а
--	---	---	--	---

С этой спит в колыбели малыш. (*Соска*)

	о		с		а			
--	---	--	---	--	---	--	--	--

Эта по классу крадется, как мышь. (*Подсказка*)

Старшеклассник: открываем зелёную страницу – это страница надежды. Сюда из Красной и жёлтой страниц «переводят» виды, которые благодаря заботе людей больше не угрожает опасность.

Чтец: Оглянись, присмотрись, назови

То, чем ты дорожишь в этой жизни.

Ради нежности, ради любви к человеку, к природе, к Отчизне.

Чтец: Хорошо, когда на свете есть зелёные берёзы.

Хорошо, что солнце светит, громыхают где-то грозы.

Чтец: Хорошо, когда фиалки тихо, скромно распустились.

Хорошо, что ветки-палки молодой листвой покрылись.

Чтец: А когда закат пылает, то малиновый, то красный,

Или озеро вздыхает – это так, друзья, прекрасно!

Чтец: Ведь в обыденном, конечно, красота всегда найдется.

И она тихонько, нежно в сердце счастьем отзовется.

(Красота. О. Звонорёва)

Старшеклассник: не всем раскрывается красота природы, а только тем, кто умеет видеть и слышать, кто пытливно вглядывается в мир, наблюдает и вдумчиво исследует гармонию форм, красок и звуков природы.

Чёрствый и эстетически ущербный человек ничего не увидит в лесу, кроме деревьев, а в реке – ничего, кроме воды, в небе – ничего кроме облаков. Скучно и грустно жить такому человеку.

Старшеклассник: (*Прикрепляет к классной доске кормушку с летящей к ней синицей. Кормушка нарисована на бумаге и вырезана*). Под кормушкой надпись: «Я прилетела к вам из

дальних стран посмотреть, кто из детей приготовил для птиц кормушки и подкармливал их в снежную и суровую зиму? Не забывайте, пожалуйста, про нас!»

Чтец: А здесь на берёзе на этом суку
Кормушку повесить у птиц на виду.
Чтоб были сыты они лютой зимой
И пользой ответили лесу весной.

Старшеклассник: Ребята, а кто из вас зимой подкармливал птиц? (Ответы).

Посмотрим, узнаете ли вы их на картинках? *(Показывает птиц, обитающих в микрорайоне. Если птица опознана, сажает её на кормушку.)*

Старшеклассник: Решите задачу: рабочие лесхоза вырубают в парке все старые дуплистые деревья. Ваши действия. *(Нужно оставить некоторые из старых деревьев, иначе нарушается биоценоз. Насекомоядные птицы – дуплогнездовики и летучие мыши покинут пары – их лишили жилья. Насекомые-вредители размножаются в таком количестве, что погубят молодой лес).*

Старшеклассник: вы правы. Сейчас я прочитаю вам ещё несколько ситуаций. Если поступок правильный, вы ответите аплодисментами, а если нет, то произнесёте «у-у-у». В случае разногласия учитель нам поможет.

1. девочка на экскурсии нарвала для мамы охапку цветов...
2. болотце, заросшее камышом и тростником, засыпали гравием...
3. мальчики покрыли крышу старого скворечника жестью...
4. идет месячник очистки города от мусора и посадки деревьев...
5. на прогулке ребята увидели греющуюся на солнце змею. Уйти ей не удалось...
6. строя дорогу вдоль реки, бульдозер срезал дёрн и кустарники...
7. рыбалка в этот день была удачной. Каждый наловил по ведру карасей...
8. для установки палатки Рыспек вырубил две палки...

9. тополиные палки, забитые вдоль арыка, выпустили зелёные листочки...

10. за ночь литровая банка наполнилась берёзовым соком...

11. старшеклассники очистили пустырь за школой и посадили деревья...

12. деревья целое лето не поливали и они засохли...

(Старшеклассники комментируют реакцию детей на предложенную ситуацию).

Чтец: Природа любит высь и трепет травы,
Ей вы к чему нарядность и парадность, -
Природа создает таких, как вы,
Себе на радость!

Старшеклассник: Аукцион:

1. Назовите женские имена, в которых упоминается название цветов.

2. Назовите лекарственные растения родного края.

3. Назовите насекомых родного края.

Старшеклассник: Я включу музыку, а вы определите, о чём она.

Старшеклассник: Открываем жёлтую страницу. В неё занесены редкие виды растений и животных, вписанных в Красную книгу природы. Какие виды растений стали редкими в окрестностях нашего населённого пункта? Что об этом рассказывают старожилы?
(Ответы)

Старшеклассник: Распознайте растения, занесённые на Жёлтую страницу. *(Показывает по очереди открытки, картинки-гербарии редких видов, занесённых в Красную книгу Кыргызстана).* Этих растений на земле мало, очень мало. Их надо беречь. Ни в коем случае нельзя рвать букеты, топтать и мять их.

Чтец: С целым миром спорить я готов,
Я готов поклясться головою
В том, что есть глаза у всех цветов
И они глядят на нас с тобою.

В час раздумий наших и тревог,
В горький час беды и неудачи
Видел я: цветы как люди плачут
И росу роняют на песок.

Чтец: В тревоге роши и леса, роса на травах, как слеза.
И тихо просят родник: «Ты береги нас, береги».

Старшеклассник: Говорят, что поведение человека в природе – это зеркало его души.

Давайте, заглянем в своё «зеркало» и узнаем кто мы!
(Старшеклассники раздают детям листочки, на которых они сами будут по вопросам теста оценивать свои действия).

1) Вы гуляете по лугу и увидели очень красивый и редкий цветок. Ваши действия:

- а) полюбуетесь и пройдёте мимо - 0
- б) сорвёте и поставите в красивую вазу – 2
- в) сорвёте и, понюхав, выбросите – 3

2) Ваши друзья пригласили вас на прогулку за берёзовым соком. Ваши действия:

- а) Откажитесь идти с ними – 0
- б) Пойдёте с друзьями – 2
- в) Узнаёте сначала всё у биолога или прочитаете всё о берёзовом соке – 1

3) Вы увидели маленьких птенцов в гнезде. Ваши действия:

- а) Полюбуетесь и пройдёте мимо – 1
- б) Позовёте друзей и покажите – 2
- в) Пройдёте мимо, не обратив внимание – 0

4) Природой называется – всё то,

- а) что нас окружает – 0
- б) что сделано руками человека – 1
- в) что не сделано руками человека – 1

Старшеклассник: подсчитайте очки:

От 0 до 1 – вы настоящий друг природы

От 2 до 4 – вы любите природу, но мало знаете её

Свыше 5 – вам нужно серьёзно пересмотреть своё отношение к природе и задуматься над её законами и взаимосвязями.

Старшеклассник: Показывает картинку, на которой нарисована мышка-полевка.

Скажите, кто это, где и чем питается? (*Ответы*).

Решим экологическую задачу и обсудим, нужны ли полевки природе?

«У каждого из 7 человек есть 7 кошек. Каждая кошка за лето ловит по 7 мышек. А каждая мышка уничтожает на протяжении лета 7 колосков пшеницы. А из зёрен каждого колоска вырастает 7 горстей зерна. Вот и подсчитайте, сколько горстей зерна спасает за год кошка?»

Чтец: Все-все-все на свете, на свете нужны!

И мошки не меньше нужны, чем слоны.

Нельзя обойтись без чудовищ нелепых

И даже без хищников злых и свирепых.

Чтец: Да! Если мы с кем-то не очень дружны –

Мы всё-таки очень друг другу нужны.

А если нам кто-нибудь лишним покажется

То, это, конечно, ошибкой окажется.

Все вместе: Все-все-все на свете, на свете нужны

И это все дети запомнить должны!

(«Про всех на свете». Б. Заходер)

Старшеклассник: открываем Красную страницу. В неё занесены виды животных и растений находящихся на грани исчезновения. (*Раздаются позывные – СОС. Вывешивается таблица с данными*).

На территории Кыргызстана произрастает более 3600 видов высших растений. Здесь обитает 83 вида млекопитающих, 335 видов птиц, 25 видов пресмыкающихся, 3 вида земноводных, более 50 видов рыб. Это, в основном, редкие или находящиеся под угрозой исчезновения виды. В Красную книгу Кыргызстана занесены:

- 18 видов деревьев и кустарников

- 47 видов травянистых растений
- 13 видов млекопитающих
- 20 видов птиц
- 3 вида пресмыкающихся
- 1 вид рыб
- 5 видов насекомых

Старшеклассник: Где сохраняются редкие виды растений и животных? (*Ответы*)

В Республике у нас создано 3 заповедника (биосферный, природный, комплексный); 16 охотничьих, 10 лесных, 21 ботанический и 18 геологических заказников. Чем отличается заповедник от заказника?

Старшеклассник: Только что почтальон принес нам письмо. В нем жалобы, и нам их нужно разобрать. Определить кто прав, кто виноват. Если нужно – то помочь. Послушайте и решайте.

1. Ох, и не любят меня люди! Голос, видите ли, мой не нравится и глаза, говорят, у меня некрасивые. Считают, что я беду приношу. А так ли это? Если бы не я, то пришлось бы некоторым сидеть без хлеба. Так вот подумайте хорошенько, обижать или любить меня надо? (*Это сова*). С 1994 г. совы находятся под охраной Закона. Одна серая сова за лето убивает тысячи полевок, которые способны уничтожить тонну зерна за лето.

2. «На земном шаре нет, пожалуй, такого существа, о котором рассказывают столько легенд и небyleй, как о нас. Не нравится, что мы любим темноту, что на обычных птиц и зверей не похожи. Но мы же друзья человека, а не враги. Что же нам делать? Ведь мы такие уродились! Обижают нас люди без всякой вины». (*За час ночной охоты летучая мышь уничтожает 160-170 комаров, а за ночь – до 600*).

3. «Сама знаю, что я не красавица. Окажись я рядом, многие кричат от страха, шарахаются, а то и камнем запустят или ногой пнут. А за что? Не всем же красивыми быть! А ведь польза от меня людям большая». (*Жаба одна сохраняет от гусениц и червей целый*

огород. Если в доме завелись тараканы, нужно принести домой жабу и они исчезнут).

Старшеклассник: Рассмотрели мы все жалобы и решили, что люди не правы. И делают они это от своей неграмотности и равнодушия. Нужно рассказать всем – братикам и сестричкам, соседским ребятишкам и тетям и всем, кто живёт рядом о пользе растений и животных.

А какие интересные названия у животных и почему их так называли? – медведь, носорог, землеройка, трясогузка, осьминог?

Правильно. По внешнему виду или по повадкам, цвету.

А волк? Волк – хищное животное. Он крадет скот, уволакивает его. Корень у него тот же, что и в словах «волоку, волочить», т.е. тащить.

А заяц? Буквально звучит «прыгун». Это слово заимствовано из польского языка.

А белка? Это слово древнерусское. Название животному дано по цвету и первоначально относилось только к белой породе белок. А теперь и к рыжим и к серым.

А лягушка? Слово родственно к глаголу «лягаться». Так называли жительницу прудов, болот и озёр за её прыжки.

А змея? Название её буквально значит – ползает по земле, земляная.

Старшеклассник: Интересно толковать происхождение слов? Наука, которая этим занимается, называется **этимология**.

А знаете ли вы как по-кыргызски называются растения:

- Мать-и-мачеха (*кадимки егей эне*)
- Пустырник (*пустырниу өсүмдүгү*)
- Душица (*кедимки көк чай чөк*)
- Шиповник (*ит мурун*)
- Типчак (*бетеге*).

Раздаются звуки печальной музыки.

Старшеклассник: как вы думаете, какую страницу мы сейчас откроем? Конечно, музыка вам подсказала, что это будет чёрная страница – страница печали и тяжелых раздумий. Она содержит список исчезнувших животных.

С 1500 по 1973 год с лица Земли исчезло 63 вида млекопитающих и 94 вида птиц. В Кыргызстане таких видов пока нет, но многие животные находятся под угрозой исчезновения. Почему так получается?

Чтец: «Забывчивый охотник на привале, не разметал, не растоптал костра.

Он в лес ушёл, а ветки догорали и, нехотя чадили до утра.

А утром ветер разогнал туман и ожил потухающий костер.

И, сыпля искры впереди поляны, багровые лохмотья распростёр.

Он всю траву с цветами вместе выжег,

Кусты спалил, в зелёный лес пошёл,

Как спугнутая стая белок рыжих, он заметался со ствола на ствол.

И лес гудел от огненной метели,

С морозным треском падали стволы,

И, как снежинки, искры с них летели

Над серыми сугробами золы».

Чтец: Грустная история. Такого леса на Земле уже никогда не будет, в огне погибли все растения, их семена, гнёзда птиц и птенцы, животные, которые не могли убежать и их детеныши. Кто же в этом виноват? *(Ответы)*

Чтобы жить с природой в дружбе, сохранить её, нужно очень много о ней знать и уметь её защитить. Давайте посмотрим, что вы знаете о природе. Я буду задавать вопрос, а вы на него отвечать.

1. Почему листья деревьев называют фабриками? Из чего и что они вырабатывают?

2. Какие листья называются «сидячими»? *(У которых пластинки без черешков. У традесканций, алоэ и др.)*

3. Сколько кислорода потребляет один человек в сутки? *(700-900 литров)*

4. Листья каких растений мы употребляем в пищу?

5. Листья каких растений самые большие? *(у пальмы – более 20 метров длины)*

6. Есть ли в листьях окна и двери? Если есть, то, как они называются? *(Устица)*

7. Какие невидимые цепи существуют в природе? (*Дуб – кабан – волк, пшеница – мышь – сова, птица – дерево – насекомое и др.*)
8. Что будет, если исчезнут все волки?
9. Что будет, если исчезнут все птицы?
10. Могут ли исчезнуть все леса и животные? Если могут, то, как предотвратить эту катастрофу?

Старшеклассник: Знания ваши хороши, поздравляем от души! (*Встревожено*) «Что случилось?!» (*В класс вбегают запыхавшийся испуганный мальчик*).

Мальчик: Надо ж было так случиться:

Вышла с птенчиком беда –
Он пытался в небо взвиться –
И сорвался из гнезда!
Плачет, плачет меж ветвями мама-ласточка над ним,
Сын ушибся – больно маме... Чем помочь в несчастье им.
И не медля ни минуты, - не могу я видеть слёз, -
Взял в ладони я малютку и назад в гнездо понёс.
Я накрыл его руками. Вмиг затих он, как во сне.
Все ж под крылышком у мамы лучше птенчику... и мне!
(«Птенец ласточки». М.Шевченко)

Старшеклассник: Молодец! Это поступок настоящего защитника природы.

Чтец: Степи привольные, горы высокие, бабочки пестрые, птицы свободные

К вам обращаются – люди сегодняшним.

Чтец: Чтобы реки и ручьи не мутнели,
Рыбы резвились и птицы бы пели,
Зелень от солнца в жару бы спасала,
Каждому правила знать не мешало бы!

(*Правила читают знатоки поочередно*).

1. Берегите лес от пожара, отводите беду до удара.
2. Не ломайте зелёные насаждения.

3. Никогда не обижайте и никогда не мучайте никаких животных.

4. Защищайте всех птенцов и пташек.

5. Никогда не разоряйте гнёзд и не тревожьте птенцов. Никогда не убивайте и не раньте их.

6. Каждого, кто ловит или мучает животных или птиц, убеждайте, чтобы они перестали это делать.

7. Развесьте зимой кормушки для птиц, а весной сделайте для них скворечники. Подумайте о подкормке животных, например, белок.

8. Увидели родничок – укрепите начавшийся размыв, счистите и благоустройте его.

9. Заметили рану на дереве – залечите её.

10. Так всегда и во всём старайтесь делать только доброе природе и она ответит вам добром.

11. **Все вместе:** Нор звериных, птичьего гнезда
Разорять не будем никогда.
Пусть птенцам и маленьким зверятам
Хорошо живётся рядом с нами!

Чтец: Есть одна планета – сад в этом космосе холодном.

Только здесь леса шумят, птиц скликая перелётных.

Лишь на ней одной увидишь ландыш в траве зелёной.

И стрекозы только тут в речку смотрят удивлённо.

Береги свою планету, ведь другой на свете нету.

(Береги свою планету. Я.Аким).

Старшеклассник: Давайте, ребята, назло непогодам

Обнимем планету своим хороводом.

Развеем над нею и тучи и дым.

В обиды её никому не дадим.

ОБРАЩЕНИЕ К ВЗРОСЛЫМ

Чтец: Папа, знаешь, чего бы мне надо?

Синего дождика утром над садом;

Надо мне слышать над полем пшеницы,

Как заливается радостно птица;

Надо, чтоб зайцу, и лису, и лосю

Место в лесу поуютней нашлось бы

Надо побольше лещей, красноперки,
В реченьках чистых и чистых озёрах;
Надо, чтоб после речного купанья
Я от мазута не парился в бане;
Надо арбузов, огурчиков надо,
Но хорошо бы совсем без нитратов.
Надо, выходит немного всем детям
Разве нам трудно подумать об этом?
(Что мне надо. А. Пархоменко)

*Задание всем знатокам: рассказать обо всём, что сегодня
услышали своим сверстникам, родственникам, соседям.*

ВНЕКЛАСНОЕ ЗАНЯТИЕ «Я УЗНАЮ ИХ ПО ГОЛОСАМ»

Цель:

- эстетическое воспитание детей;
- формирование положительных качеств личности:
наблюдательность, сопереживание, чувство прекрасного;
- развитие умения слушать музыку, слушать музыку, слышать и
разбираться в голосах природы;
- развитие музыкального вкуса.

Подготовка.

1. Прогулка в парк, в зелёную зону.
2. Прогулка на спортивную площадку.
3. Сопереживание с родителями.
4. Разработка сценария и заданий знатокам.
5. Распределение обязанностей среди знатоков: любимых песен
семьи, голосов птиц и обыденной жизни звуков, голосов
одноклассников, учителей и родителей, игры на ложках и других
предметах, песен о животных и растениях, музыкальных
произведений о природе.
6. Запись музыки, голосов, звуков, подготовка музыкальных
инструментов.

7. Подготовка выставок: - «народные инструменты » (в детских рисунках)

«Цвета и звуки» (детские рисунки), «Самодельные музыкальные инструменты»

Проведение

Класс празднично украшен. Дети сидят группами по 5 человек.

Звучит тихая лирическая мелодия.

Ведущий: Объявляет тему занятия и просит детей прислушаться к музыке, назвать композитора, поэта и название песни.

Все ответы детей будут оцениваться красной, жёлтой и зелёной карточкой.

Игра: «Узнай по голосу»

1. Положите голову на парту и закройте глаза. «Ночь» В это время один из играющих читает 1-2 строчки стихотворения и быстро садиться. По команде «День» все просыпаются и называют имя того, кто читал стихотворение. Задание повторяется 4-5 раз.

2. Какими голоса бывают по тону? Голоса бывают высокие.....

Продолжайте, пожалуйста. Какие голоса по тональности вам больше нравятся?

3. Слушание музыки: *Скворушко прощается.*

4. Беседа. Как называется это произведение и кто его написал? Каждый год с погодой внешней всех гостей крылатых ждут, только вынесли домишко, а скворцы уж тут, как тут.

Чтец: Скворец - заботливый отец, но чем унять скворчат?

Лишь выйдет из дому скворец, они опять кричат:

Птенцы: хочу букашку! Червячка! Давай комарика! Жука
А мне бы до обеда хотя бы короеда!

Чтец: Скворец «кормит» только того «птенца», который отгадает загадку.

Вместо насекомого «птенец» получает карточку с его изображением.

1. Глаза на рогах, а дом на спине. Кто на себе свой дом носит (улитка).

2. Летит – кричит, сядет – молчит. Убьёшь – свою кровь прольёшь (комар).

3.Ест то, что не ест никто: то папину шляпу, то мамино пальто.
(Моль)

4.Мелкая липучая на листиках живущая, зелёная основа – муравьиная королева. (Тля. Муравьи даже «пасут» их. Проголодается муравей, подбежит к тле, пощекочет ее усиками и она выделит на брюшке капельку сладкой жидкости. Слизнёт её муравей и побежит дальше).

5.Вдруг из-под воротни страшный великан, рыжий и усатый.
(Таракан, сохранился на земле с до ледникового периода).

Ведущий: Представьте себе, что вы композиторы. Вам принесли стихи.

Чтец: «Шум листвы подсолнух любит слушать
И в гляделки с солнышком играть
На его лице не счесть веснушек,
Как и на моём не сосчитать».

Чтец: «Влез опенёк на пенёк, простоял один денёк
На ветру качался, низко наклонялся.
Тоненький, тоненький, ножка, что соломинка!
А потом склонился – и совсем свалился!»

Ведущий: Выберите, пожалуйста, понравившиеся слова и сочините музыку.

1. Это было вашим домашним заданием. Через три минуты вы сыграете её на своих «музыкальных инструментах». Если сочинили песню, спойте.

2. Слушание и определение голосов птиц. Отгадывание загадок: и подражание голосу птиц.

Не царь, а короне, не всадник, а со шпорами. (Петух).

Квокочет, квокочет, детей зовёт, всех под крылья соберёт.
(Курица).

Ночью летает, глаза, как у кошки и уши с кошачьими схожи немножко (Сова).

Кто на дереве сидит, клювом дерево долбит?

На рябине стук да стук – вылезай скорее жук.

Будет птице на обед очень вкусный короед. (Дятел).

3.Каким по окраске – тембру может быть голос?
Доброжелательный

Продолжайте, пожалуйста.

4.Ролевая игра: «Кто как с кем говорит?» Воспроизводится разговор с маленьким ребёнком. Со старшим, с другом, по

телефону, оправдание. Просьба, приказание, утешение скороговорки по заданной теме.

5. Слушание школьной музыки, записанной на перемене. Определить чьи голоса и какие бытовые звуки вы слышали?

6. Игра «Определи звук». Одному играющему завязывают глаза и предлагают распознать звуки: удары о дерево, фарфоровую посуду, плеск воды, скрип половицы или двери, шаги и т. д. Победителем выходит тот, кто дал больше правильных ответов.

Ведущий: Сейчас вы услышите стихотворение. Прислушайтесь, пожалуйста, и воспроизведите на своих музыкальных инструментах звуки природы, которые вы слышали.

Чтец: Первоцвет весенний – золотой цветок.

Потянулся к солнцу нежный лепесток,
Первоцвет весенний – ключик от весны
Не тебе ли снятся золотые сны?

Будь же осторожен, не сорви его, мягкого, душистого друга моего.

Слушание голосов животных, разгадывание загадок и воспроизведение голосов животных.

- шубу тёплую в колечках носит тихая овечка. (*Овечка*).

- проворная зверюшка живёт в дупле-избушке.

- целый день скок-поскок: отыскала грибок,

Нанизала на сучок - заготовила впрок. (*Белка*)

- Он похож на ёлку: вся спина в иголках. (*Ёж*).

У норы она сидит и добычу сторожит, сама махонькая да усатенькая,

Зелёные глаза – всем мышам гроза. (*Кошка*)

- Он похож на ёлку, шуба вся в иголках.

Бежит по дорожке топ - топают ножки.

Мимо леса, мимо ёлок на спине 500 иголок. Вдруг увидел волка, поднял все иголки. Стал на мячик он похож, ну, конечно, это... (*Ёж*).

- Кто, самец или самка услаждают нас своим пением? (*Самец*).

Игра: «Умей различать звуки»

Источник звука: бутылки, стеклянная, деревянная, керамическая посуда, кастрюли и крышки к ним, жестяные банки, палочки

деревянные и металлические, пластмассовые предметы, ложки и другие предметы повседневного быта. Предметы располагаются на стуле, столе, подвешиваются на горизонтально подвешенной верёвке.

Играющий ударяют о предмет, а остальные дети исполняют роль «экспертов», и хором называют тембр ударов играющего (*глухой, светлый, звонкий, тёмный, тупой, ясный, поющий, радостный, печальный, скрипучий, надоедливый – эти определения могут быть написаны на доске или планшете*).

4. Песенная переключка: кто споёт больше песен, которые любят петь в семьях детей.

5. Слушание звучания народных инструментов. Задание: по звучанию инструмента показать его изображение на рисунке или сам инструмент.

6. Викторина.

- Как называют сказителей героического кыргызского эпоса? (*манасчи*).

- Кого называют «комузчи» (*исполнителей музыки на комузе*).

- Кого называют «уста» (*мастеров*)

- Расскажите технологию изготовления в древности звонких струн комуза. (*кишки молодого барашка хорошо обрабатывали чием, затем вымачивали в солёном растворе и сушили*).

- Кто из ваших земляков хорошо играет на комузе?

- Кого из ваших земляков можно назвать «манасчи», «ырчы»?

Ведущий: Перед вами, ребята, листы бумаги, фломастеры и карандаши. После того, как вы разгадаете загадку, нарисуйте звучание этого предмета и поднимите рисунок так, чтобы его было всем видно.

- С горы сбегая без труда, она гремит, как гром. В морозный день она тверда – руби хоть топором.

Нагрей её к небесам она взлетит тогда.

Теперь ты нам ответишь сам: её зовут /*река* /

Кто без нот и без свирели лучше всех выводит трели?

Голосистее, нежнее? Кто же это /*Соловей*/.

Растёт она вниз головой, не летом, а зимой,

Но солнце её припечет- заплачет и умрет. /*Сосулька*/

В небе тучи растревожит, дождь прогонит проливной,
Лодке парусной поможет, засвистит в трубе печной...
Побывает везде на свете озорной, весёлый */ветер/*.
Только дождик удалился - в небе мостик появился,
Ярко выгнулся дугой будто пояс золотой. */Радуга/*
Шёл-шёл без дорог. Где шёл, там и лег. До весны полежал, а
весной побежал. */Снег/*.

Идя на реку, полотенце это ребята не брали в дорогу.

Само прилетело и вмиг просушило и руки, и тело. */Солнце/*.

3. **Отгадайте, загадку.** «С ветки – на тропинку, с тропинки –
на былинку прыгает пружинка, зелёная спинка» */Кузнечик/*.

4. **Задание напеть эту песенку и назвать авторов музыки и
стихов.**

5. **Слушание музыки Г.Гладкова «колыбельная»**

6. **Назвать или напеть колыбельные, которые поют в
семьях детей.**

7. **Игра «Найди приз»**

На стол ставят три по-разному звучащие предметы */бутылку,
жестяную, картонную коробку/* (играющего поворачивают спиной
к столу и просят закрыть глаза, при этом открытку или конфетку
маскируют под одним из музыкальных инструментов). Играющему
предлагают прослушать 2-3 удара по предмету с призом. Удары
должны быть негромкими, но ясными. Затем он, ударяя по
предметам, старается определить на слух, где спрятан приз. В
случае успеха награда достаётся играющему, а к столу вызывается
следующая пара детей.

Остальные исполняют роли «экспертов».

Назовите, как называются песенные четверостишья.
Сопровождающиеся пляской? */частушки/*

Напойте, пожалуйста, частушки, которые вы разучили дома.

Можно с пляской, по одному, группой.

Частушки о грибах:

Ў Шоколадная папаха, белый шелковый мундир.

Ў Посмотрев, опёнок ахнул: «настоящий командир».

Ў Не играйте вы, опятьки, до темна с Ванюшей в прятки,

Ў Окажите Ване честь – в кузовке местечко есть!

Ў Сколько лет тебе, сморчок? Ты по виду – старичок.
Ў Удивил грибок меня: Возраст мой – всего два дня.

Ведущий 1. Мы с вами знаем, что окружающий нас мир полон звуков и гармонии, и что звуки музыки навеяны окружающим миром. Они могут ободрить человека, могут сделать радостным, печальным, лил раздражительным. Они могут и вылечить человека.

Знатоки: *Лечение музыкой.*

- Итальянский концерт Баха снимает озлобленность.
- Вальсы и мазурки Шопена успокаивают и отгоняют тревоги.
- Лебединое озеро П.И. Чайковского снижает артериальное давление.
- Ноктюрн ре-минор – Шопена снижает артериальное давление.
- Пятая симфония Бетховена улучшает работу сердца.
- Песнь без слов Чайковского успокаивает нервную систему.

Знаток: Есть ещё и целебные вибрации. Звуки:

- «Ы» - вызывают вибрацию головного мозга;
- «о-а» - вызывают вибрацию в области груди;
- «э-оу» - вызывают вибрацию желудка, легких, сердца;
- «а-а» - массирует глотку, гортань, щитовидную железу
- «о-и-о-и» - массируют сердце

Чем сильнее звук будет распеваться, тем успешнее упражнения. Звук должен быть ровным, протяжным, одной высоты до конца дыхания /можно звук довести до крика/. Один раз в день этот крик нужно повторять 3-4 раза.

Игра «Запомни порядок».

Играющий стола не видит. Предметы размещены на столе и расположены на одной линии. По ним ударяют подряд, предлагая играющему запомнить порядок звуков. Затем предметы меняют местами. Играющий должен, постукивая по предметам, расставить их в прежнем порядке. Для облегчения играющему можно позволить предварительно ознакомиться со звучанием «инструментов» (*бутылок, кастрюль и т.д.*) В этом случае их количество увеличивается.

Организуем «Птичий базар»

Будьте внимательны. На классной доске написано предложение: «Мужик, мужик потерял дугу точённую, позолоченную!» (*Можно взять любую другую фразу по желанию*).

«Первая группа начинает распевать: «Мужик, мужик» на втором слове «мужик» начинает распевать вторая группа».

После первого слова «потерял» (*у второй группы*) вступает третья группа и т.д. Предложение распевается каждой группой по три раза.

(*Получается настоящий базар*) Ведущий – дирижирует.

Игра. «Обезьянки»

проводится в виде конкурса.

«Музыкальные инструменты» - наибольшие стаканы /кружки/ с разным количеством воды. На стаканах прикреплены цифры. В зависимости от подготовленности детей, можно взять два или три «инструмента».

1_____ вариант. Выбирают два «инструмента» различного звучания, из которых можно составлять различные последовательности звучания «инструментов»: 1-1, 2-2, 1-2, 2-1, которые записываются на доске.

2_____ вариант. Если выбрано три «инструмента», то последовательность может быть такой: 1-1-1, 1-2-1, 2-2-1.

Сигнальщик незаметно показывает «экспертам», какой вариант он выбирает и они следят, чтобы он не сделал ошибку. Затем играющий «обезьянка», который стоял спиной к «инструментам», должен воспроизвести последовательность звуков.

Подведение итогов. Ведущий с помощниками собирают у каждой группы карточки и определяют группу – победительницу, обобщают результаты внеклассного занятия, подводят итоги и награждают победителей.

Круглые столы, конференции

ТАЙНЫ ПРИРОДЫ

(за круглым столом)

Оформление: плакаты, детские рисунки, карандаши, фломастеры, альбомные листы.

Роли:

Судья – учитель

Обвинитель – учащиеся

Защитники – ученики

Чтецы

Учитель: Кто может назвать точную дату сегодняшнего дня?

В каком веке мы живем, в каком тысячелетии?

Удивительное время! И, наверное, можно считать себя везунчиками, счастливчиками. Человечество может гордиться своими достижениями в области техники, искусства, образования. Человек покорил океан, воздух, землю. Но подошёл к концу еще один век и даже столетие. Сейчас можно подводит итоги, анализировать достижения, промахи и ошибки. Наряду с достижениями у человека появились большие проблемы. К числу самых волнующих, несомненно, относятся проблемы экологии.

- Что ждет нас в будущем, если не перестанем беспечно относиться к природе и к тому, что она нам даёт. Выживет ли человек, если лишится самого дорогого и необходимого на Земле. Экологический кризис коснулся всех стран и народов. Всем неизбежно придется принимать меры, чтобы сохранить для себя и тех, кто идет за нами, нашу прекрасную планету.

- Эти вопросы мы обсудим на нашем уроке, задумаемся, сделаем выводы. (*Звучит фонограмма «Голоса птиц».*)

- Слышите? Прислушайтесь. Куда мы с вами попали? Как легко и свободно дышится в лесу.

Слышите запахи?

Здравствуй, природа! Здравствуйте, поля, леса, реки, озёра и моря!

Здравствуйте, птицы – соловьи, воробьи, жаворонки!

Здравствуйте, звери – волки, зайцы, лисицы, медведи!

Если бы человек вот так здоровался каждый день не только с родными и близкими, но и со всеми живыми существами, может быть, до сих пор на Земле жили бы все животные и растения, которых мы уже никогда больше не увидим, т.к. люди уничтожили их.

Чтец: Есть просто храм.

Есть храм науки.

А есть ещё природы храм –

С лесами, тянущими руки

Навстречу солнцу и ветрам.

Он свят в любое время года,

Открыт для нас в жару и стынь,

Входи сюда,

Будь сердцем чуток,

Не оскверняй её святынь!

Учитель: есть у Маршака стихи, которые начинаются словами: “Что мы сажаем, сажа леса?”. Люди разных специальностей ответили бы на этот вопрос каждый по-своему. Постарайтесь ответить за кораблестроителя, столяра, работника бумажного комбината, железнодорожника, учителя.

(высказывания детей)

- И химик нашел бы добрые слова о лесе, о древесине, из которой на комбинате получают лаки, нитки, лекарства.

- И музыканты бы воскликнули: “Спасибо тебе, лес!” Твоё дерево, которое гудело от ведра и слушало пение птиц, теперь само запело, зазвучало голосами сделанных из дерева рояля, скрипки, балалайки.

- А что бы ответил врач, ребята? *(высказывания детей)*

- А лесничий закончил бы стихами:

Что мы сажаем,

Сажая лес?

Чашу, где бродят

Барсук и лиса.

Лист, на который ложится роса,

Свежесть лесную,

И влагу, и тень –

Вот что сажаем
В сегодняшний день.

- Ребята, а что страшнее всего для леса? (*высказывания детей: пожар, мусор, рубка*).

- Очень важно, чтобы вы осознавали, что людская беспечность – вот главная причина беды. К сожалению, многие рассуждают так: чего-чего, а уж лесов на белом свете видимо-невидимо, никто их не сеял, не сажал – сами выросли. Так всегда бывало, так и впредь будет.

- Но будет ли?

Чтец: Мы порой безбожно
Не храним, что имеем,
Не щадим, не жалеем.
Ни за что не в ответе,
Словно самую малость
Нам на этой планете
Жить и править осталось.
Не хозяева вроде,
Так добро своё сгубим,
А гордимся природой
И отечество любим!

(Дети рисуют плакаты в защиту природы)

- Своими плакатами вы говорите: “Нет – разбою, нет – беспечности. Мы за природу, мы – дети природы!”

- Иногда слышишь: “Человек – царь природы”. Согласны ли с этим утверждением?

(высказывания детей)

Раненая птица

Раненая птица в руки не давалась,
Раненая птица птицей оставалась.
Этот сон давнишний до сих пор мне снится:
На траве кровавой вздрагивает птица.

Припев:

Птицы, рыбы и звери в душу людям смотрят.

Вы их пожалейте, люди, не убивайте зря.
Ведь небо без птиц не небо,
А море без рыб не море,
И земля без зверей не земля, не земля, не земля.

- Да, вы правы. Кто поставил человека перед природой? Сам человек? А что он представляет собой без природы – без воздуха, воды, пения птиц, ароматов цветов, шелеста листвы? Всё это щедро дарит людям Мать-Природа и не просит взамен никакой платы, только от нас ждет бережного отношения к себе.

- К сожалению, ни растения, ни животные не могут с нами говорить, а сколько могли бы нам сказать. Давайте пофантазируем и проведём суд над людьми.

(Назначаются судья, обвинители, защитники).

Судья: В чём причина образования озоновых дыр?

Выступление обвинителя “Воздух”

- За год в атмосферу только углекислого газа выбрасывается 5 млрд. тонн. В результате истончается озоновый слой, появляются озоновые дыры. Постоянная озоновая дыра – над Антарктидой, временами расширяющаяся и уменьшающаяся – над Арктикой, Европой, Москвой. В эти дыры устремляются ультрафиолетовые лучи, от которых у людей возникает раковые заболевания.

Кислород: Его становится на Земле всё меньше и меньше. А выхлопные газы заводов чёрной и химической промышленности, котельных, транспорта?

Судья: Какие меры необходимо предпринимать, чтобы воздух стал чище? *(высказывания детей)*

- Очистительные сооружения; посадка зелени; предприятия замкнутого производства; двигатели на газе, на солнечных батарейках; электростанции, использующие источники энергии – солнечную энергию, ветер, приливно-отливные волны и др.

Выступление обвинителя “Вода”

- Ребята, почему медики всё чаще запрещают нам купаться в речках, отчего погибают рыба и другие животные в морях и океанах? *(высказывания детей)*

- Учёные подсчитали, что каждый год во всём мире в водоёмы попадает столько вредных веществ, что ими можно было бы заполнить 10 тыс. товарных поездов. В результате деятельности человека в реках Европы – Сене, Дунае, Рейне, Волге – нельзя купаться. Озеро Байкал, которое содержит 1/3 мировых запасов пресной воды, в результате работы целлюлозно-бумажного комбината ныне потеряло способность самоочищаться!

Судья: Предлагаю решить экологическую задачу.

Из неисправного крана постоянно течёт вода. Школьники подсчитали, что за 1 минуту воды вытекает 8 л – целое ведро.

А сколько чистой воды вытечет в канализации за перемену в 10 минут?

(Задачу решают участники мероприятия)

Судья: Прошу сделать вывод. *(высказывания детей)*

Судья: Да, аргументы весомые. Но ведь человеку нужна вода. Чтобы получить 1 т стали, необходимо израсходовать 150 т воды, а чтобы получить 1 т бумаги, нужно 250 т воды. В некоторых странах начали строить предприятия с замкнутым циклом производства. На таких предприятиях вообще нет сточных вод. Загрязнённую воду там очищают и снова используют. У нас таких предприятий, к сожалению, мало.

Выступление обвинителя “Растения. Почва”

Демонстрация Красной книги.

Учитель: Вам знакома эта книга? Как вы думаете, почему она такого цвета?

(высказывания детей)

- Почему же исчезают растения? В чём причина?

Учитель: Я хотела бы ответить так:

Если я сорву цветок,
Если мы сорвём цветы –
Опустеют все поляны,
И не будет красоты.

Обвинитель: Давайте представим, что в лес пришли горе-туристы. Что произойдет? Что останется после них?

(высказывания детей: вытаптывают травы, рвут цветы, жгут костры, оставляют мусор, ломают или рубят деревья и др.)

Обвинитель: Почва образуется очень медленно, для этого нужны сотни и даже тысячи лет. А вот разрушить её можно очень быстро. За последние 100 лет на Земле разрушено примерно третья часть всех плодородных почв. Неправильно внося минеральные удобрения, люди во многих местах испортили почву.

У нас в стране произрастает 18 тыс. видов травянистых растений. Многие из них занесены в Красную книгу. Среди них подснежник, тюльпаны, ландыши, зверобой, пион. Цветы, травы уменьшают содержание пыли в воздухе в 2,5 раза, газов и дыма – в 2 раза.

А люди за последние 100 лет поставили под угрозу исчезновения 25 тыс. Видов растений. А без растений нет жизни многим видам насекомых.

Ученик: Какого жука я в лесу повстречал!

Он топал, как бык, и рогами качал.

И очень серьёзным и грозным он был –

Я даже дорогу ему уступил.

Мне имя его не известно пока,

Но я не забуду лесного жука.

Я в городе в библиотеку пойду,

Жука моего по рисунку найду.

Узнаю, где водится, как он живёт,

Зачем ему крылья, и что он жуёт.

И буду страницы, как травы шуметь,

И буду, как птицы, трамваи звенеть.

И всем расскажу про жука моего,

Как славно, что я не обидел его!

Заключение судьи: Итак, выслушав обвинителей, мы установили, что 2500 видов высших растений планеты на грани уничтожения!

В состоянии, приближающемся к катастрофическому, находятся почти все группные города и промышленные зоны.

И во всём этом виноваты – люди! Конечно, мы не можем всех людей взять под стражу и наложить на них штрафы. Человечество само себя наказывает!

Поэтому выносим решение – пусть люди исправят то, что ещё можно пока исправить. Чтобы поколения следующих тысячелетий

могли увидеть ясное чистое небо, утреннюю росу, и не в зоопарке и в Красной книге встретиться со своими собратьями.

Ученик: Я люблю тебя, большое время,
Но прошу – прислушайся ко мне:
Не убей последнего тюленя,
Пусть гуляет в тёмной глубине.
Не губи последнего болота,
Загнанного волка пощади,
Чтобы на земле осталось что-то,
От чего щемит в моей груди!

Итог урока.

Дополнительный материал (экологические задачи)

1. Одно дерево в сутки выделяет столько кислорода, сколько потребуется для дыхания трёх человек в течение этого же времени. Какое количество деревьев могут удовлетворить потребность в кислороде в течение суток всех учащихся вашего класса?

2. Брошенная на землю бумага разлагается через 2 года. В школе вам предстоит учиться 11 лет. Если каждый год вы будете бросать в лесу, на реке бумагу, обёртки, газету, пакеты, сколько лет потребуется для того, чтобы весь бумажный мусор разложился?

3. Зелёные насаждения с 1 га земли за 1 час поглощают 8 кг углекислого газа. Сколько кг углекислого газа поглощают растения с 1 га земли за световой день – 12 часов?

ЭКОЛОГИЧЕСКАЯ КОНФЕРЕНЦИЯ «СПАСЁМ МИР»

Цель: Привлечение учащихся к проблемам экологии и показать, что и они сами могут кое-что сделать практически для улучшения среды обитания.

Оформление: Лозунги, карта с горячими экологическими точками, парты расставлены полукругом, у участников таблички с подписями.

Ведущий: Человечество волнует мир и война, отношение между государствами, открытие медицины, экономика, достижения в науке и технике. С самых высоких международных трибун говорят о том, как сохранить жизнь на нашей планете. Как спасти Мир. Сегодня мы собрались обсудить эту важную проблему. На нашей конференции присутствуют гости: учёный из Европы по охране рек, американский учёный Баттон.

Ведущий 2: Земля. Какая она? Земля рождает ручейки и мощные потоки, травы и деревья, она носит на себе океаны, облака, тени. Принимает все дожди, снега и туманы. Пускает птиц в поднебесье и по всем лесам быстроногих зверей.

Ведущий 3: Земля качает на себе города, выбрасывает всплески уносящихся ввысь ракет. Если бы можно было перенестись на несколько тысяч лет назад и подняться над территорией Европы, то мы заметили бы очень мало признаков обитания человека. Кругом огромные леса. В то время своим примитивным орудием труда – человек не мог нанести природе сколько-нибудь существенный урок.

Ведущий 4: С развитием скотоводства и земледелия

ВНЕУРОЧНАЯ РАБОТА: «ОРГАНИЗАЦИЯ РАБОТЫ ПО ЭКОЛОГИИ ЛАНДШАФТОВ»

При подготовке к круглому столу «Ландшафты. Природные комплексы Кыргызстана. Рациональное природопользование важнейшая проблема современности» мы старались подобрать задания с учётом сложности и трудности, что помогло развить у учащихся 7-9-х классов творческие способности, исследовательские и познавательные навыки.

Были рассмотрены вопросы:

Ландшафты КР

Горнодобывающая промышленность и её влияние на экосистемы и ландшафты

Проведены практические и самостоятельные работы:

- § Упражнение «Человек и горы», «Остров».
- § Полезные ископаемые КР.
- § Деградация горных лугов и степей.
- § Региональная архитектура и культурный ландшафт.
- § Викторина «Птицы и растения родного края».

Во время круглого стола с учащимися проводились игры, викторины, загадки, а также работа с ведущими понятиями.

Ролевая игра «Образование озонового слоя» (30 мин.). Цель игры: формирование представления у школьников возникновения озонового слоя в стратосфере Земли. Учитель объясняет, что озоновый слой состоит из молекул газов – кислорода и озона. Каждая молекула кислорода состоит из 2-х атомов (О-О O_2), а озона – из трёх атомов (О-О-О O_3) кислорода, связанных вместе. Образование озона происходит через расщепление молекул кислорода солнечной энергией ультрафиолета.

Организация игры:

1. Сформируйте группы. Объедините учащихся по двое – это молекулы кислорода. Два или три человека, каждый индивидуально будет представлять солнечный луч.
2. «Солнечные лучи» дотрагиваются до некоторых «молекул кислорода» и разъединяют их, образуя атомы кислорода.
3. Теперь эти атомы соединяются с не разрушенными «молекулами кислорода», образуя «молекулу озона» – группу из 3-х человек.
4. при завершении игры, класс, участвующий в игре должен представлять три разновидности кислорода: атомы (один человек), молекулы кислорода (2 человека), молекулы озона (3 человека). Необходимо помнить, что в стратосфере молекул озона меньше, чем молекул кислорода.

Загадки

§ О каком небесном теле идет речь?

В дверь, в окно

Стучать не будет,

А взойдет

И всех разбудит. (*Солнце*)

§ В каком виде Солнце распространяет свою энергию?

Придёт в дом –

Не выгонишь колом,

Пора придёт –

Сам уйдёт. (*Луч*)

§ Как выглядит видимый луч света?

Разноцветные ворота

На лугу построил кто-то

Но пройти в них нелегко,

Те ворота высоко.

Постарался мастер тот,

Взял он красок для ворот

Не одну, не две, не три –

Целых семь ты посмотри.

Как ворота эти звать?

Можешь их зарисовать? (*Радуга*)

Проверьте свои знания:

1. Какой энергией пользуется всё живое на Земле?
2. Какие организмы прямо улавливают энергию из солнечных лучей?
3. Что собой представляет, с точки зрения происхождения, ископаемое топливо?
4. Какие вещества относятся к ископаемым горючим?
5. Когда, и благодаря каким обстоятельствам образовались топливные ископаемые?
6. Как вы думаете, являются ли топливные ресурсы безграничными?
7. Какое вредное воздействие на окружающую среду оказывает использование горючих ископаемых и почему?

Задачи

1. Раскройте сущность экологического кризиса с помощью ленты проблем окружающей вас среды, связанной с деятельностью человека. Найдите в своём окружении подтверждения, происходящим:

- *загрязнению* (воздух, вода, почва);
- *опустыниванию* (вырубленные, выжженные, засохшие деревья и кустарники, разрушенная система орошения);
- *неразумного использования природных ресурсов* (бумага, стекло, пластик, одежда, обувь и др.)

2. Перед вами некоторые странички календаря Международных экологических акций:

22 марта – Всемирный день воды

22 апреля – День Земли

5 июня – Всемирный день охраны окружающей среды

16 сентября – Международный день охраны озонового слоя Земли

29 декабря – Международный день биоразнообразия

3. Посмотрите на странички календаря, подумайте о значении этих дат и ответьте на вопросы:

§ Что означают строчки календаря?

§ О чём предупреждают эти даты?

§ Почему именно такие дни выбраны в году, о чем они свидетельствуют?

§ Какие полезные дела ты и твои друзья могут сделать для улучшения окружающей вас среды, а стало быть, и для всей планеты?

§ Предложите список мероприятий, которые вы могли бы организовать в эти дни?

КРУГЛЫЙ СТОЛ

«Глобальная экологическая проблема современности – истощение озонового слоя Земли (значение, угрозы, следствия, необходимость сохранения). Влияния озонового слоя Земли на формулирование климата»

Познание глобальных проблем современности позволит научиться беречь жизнь свою и чужую, научить восхищаться творениями природы и знать, что они так удивительно хрупки.

Глобальная экологическая проблема современности – истощение озонового слоя Земли. Влияние озонового слоя Земли на формирование климата.

Задачи:

§ Раскрыть возникновение экологической проблемы связанной с нарушением озонового слоя.

§ Охарактеризовать составные звенья экологической проблемы.

§ Обсудить возможные последствия проблемы и некоторые пути и направления и разрешения.

§ Показать, в чём проявляется связь озоносферы и климата.

§ Научно обосновать климатические последствия, происходящие в связи с разрушением озонового слоя Земли.

Ход мероприятия:

Открытие круглого стола (Вводное слово учителя, директора и др.)

Выступление: Основные положения сложной экологической обстановки во многих регионах мира, возникновение проблем, требующих исследования и разрешения.

Презентации учащихся 7 – 9 кл.:

1. *Атмосфера* – газовая оболочка Земли. Свойство атмосферы. Опасность разрушения озонового слоя Земли. Озоносфера – атмосфера – динамические процессы.

2. Влияние озонового слоя Земли на формулирование климата. Возможные климатические последствия изменений, происходящих в озоносфере.

Практическая работа учащихся с плакатами, таблицами, схемами.

Задание:

Ответьте на вопросы:

- Природные процессы – ультрафиолетовое излучение.
- Изменение климата – природные экосистемы.

Работа с ведущими понятиями:

Парниковый эффект

Динамические процессы

Климат

Термический режим атмосферы

Ультрафиолетовая реакция

Солнце

Стратосферный озон

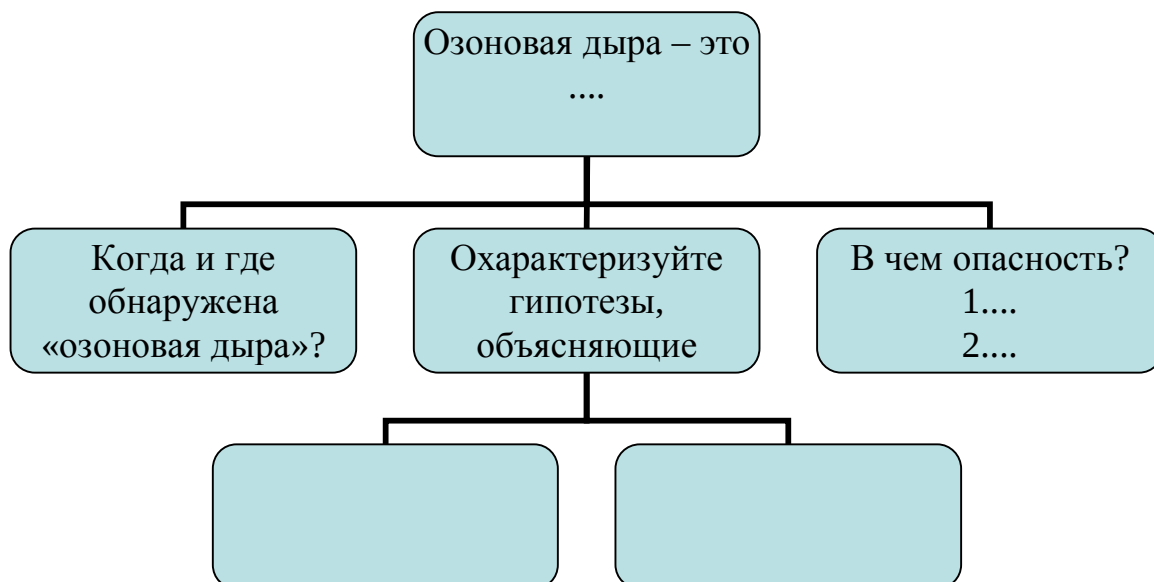
Тропосферный озон

Природно-катастрофические процессы

Заполнить таблицу «Глобальные проблемы состояние атмосферы»

Глобальные проблемы современного состояния атмосферы	
Истощение озонового слоя – уменьшение содержания озона	Изменение естественного парникового эффекта – потепление климата
Опасность	
Возможные решения	

Заполните ячейки нижеприведенной схемы, ответив на вопросы:



В заключение круглого стола, выставка «Творческие работы учащихся УВК ШГ № 67»

- § Модели
- § Макеты
- § Стенгазета
- § Фотографии
- § Плакаты

Подведение итогов работ круглого стола.

ПОЭМА «МОНОЛОГ ЦАРЯ ПТИЦ»

Я – орёл, всех пернатых король,
Обращаясь к тебе, человек!
Просто выскажу всю нашу боль,
Что скопилась не только за век.

С высоты облаков наблюдая,
Что с Землей происходит сейчас.
Люди мира, я всех призываю:
Обратите внимание на нас!

Братьев меньших своих убивая,
Рады шкурам и нашим мехам,
А природа, увы, убывает;
И как быстро, неведомо вам.

Чтоб слышали все народы
Я хочу громче всех прокричать:
«Наша общая мать – Природа!
И ваш долг – ее охранять».

Охраняйте и горы, и реки,
Что в лучах так прозрачно чисты,
Чтоб леса сохранились навеки,
Очень девственны, дики, густы.

Вы должны сохранить всех животных,
Ведь их жизни зависят от вас!
Всех букашек, всех тварей болотных,
Своим внукам дать тоже наказ.

Всё вокруг друг от друга зависит,
Даже вы – от полынной травы,
Добрый слон – от хищницы рыси,
А мышата – от серой совы.

Я видел, как испуганный зайчишка
От псов бежал, дыханье затая,
И как с рогаткой озорной мальчишка
Подстреленного тащит воробья.

И чаек, что, в мазуте утопая,
Взлететь не могут в неба синеву,
Пожар, который все в лесу сжигает,
Кита, от ран идущего ко дну.

Мы на одной с тобой живём планете;
И созданы и вы, и мы, чтоб жить.
Подругу выбирать, чтоб были дети,
И тоже думать, как их прокормить.

Немного разные мы все, но так похожи.
И жизнь у вас, как и у нас, одна.
Давайте же природе мы поможем,
В ответ добром ответит вам она.

Наши мощи хранятся в музеях,
Шкуры тусклы, стеклянны глаза;
Из-за пепельной пыли на перьях
Их окраску увидеть нельзя.

А тем временем Красная Книга
С каждым выстрелом всё тяжелей.
Вы не слышите помощи крика,
А природе больней и больней.

Человек, будь нам братом и другом,
Мы за это заплатим сполна.
Мы живем с тобой замкнутым кругом:
Лето, осень, зима и весна.

Чтоб прислушались ваши народы,
Призываю сегодня я вас:
«Протяните же руку природе!
Ей нужна ваша помощь сейчас!»

ПРИТЧА «СТРАШНЫЙ СОН»

Мне снился сон:
В стране чужой, далекой,
На диком берегу, у острых скал,
Стоял задумчиво великий царь животных –
Огромный и красивый лев стоял.

Сияла солнцем огненная грива.
Он ждал гонцов со всех концов земли.
И шли к нему, бежали и ползли
Все звери, дажеплыли рыбы,
Как к берегу спешили корабли.

- Что скажете? – спросил у антилоп он,
- Какие вести с юга вы мне принесли?
- О, Царь, мы все полны тревоги:
Горят леса и степи, и дороги,
И нет спасенья в том конце земли.

- Кто виноват?
- Пришли плохие люди,
От взрывов стонет и горит земля,
Они теперь – безжалостные судьи –
Войной погубят все, - ответила змея.

Вот с севера пришли могучие олени.
- Что скажете? – спросил их мудрый царь.
- Химических отходов полны реки,
Больны растения, люди, Государь.

С востока тигр спешит. – Мой друг-воитель,
Чем ты утетишь своего царя?
- Горит тайга, прости, мой повелитель,
Из тигров всех один остался я.

Взглянул на запад лев: летели птицы,
В закате розовом атели крылья их...
- Скажите, как вы? – не где гнезда вить нам,
Птенцам нет места в небоскребах злых.

- Вы, рыбы, почему сюда плывёте?
- Спаси нас, царь, мы задыхаемся в воде.
Она отравлена здесь танкерами с нефтью,
Не дай нам умереть – здесь смерть везде.

Взревел отчаянно и грозно царь животных:
- Ты, человек, венец всей твари на земле,
Ужели ты не видишь, по чьей воле
Планета гибнет и лежит во зле?

Доколе спать ты будешь?! И, сжигая,
Имея власть над миром всем живым,
Безумием своим уничтожая,
Гордишься ЧЕЛОВЕЧЕСТВОМ своим?!!

Упал на землю он...
Один пустынный ветер
Густую гриву беспощадно рвал...
И снилось мне: в холодном лунном свете,
Седой, как лунь, как старец, - лев стоял...

В данном сборнике были использованы наработки следующих авторов:

Швабенланд В.А.

Республиканский детско-юношеский центр экологии, краеведения и туризма

Средняя школа-гимназия №6, г. Кара-Балта

Средняя школа № 9, г. Кара-Балта

Ковалева Н.А., учитель географии и экологии, отличник образования КР
УВК ШГ № 67, г. Бишкек

Луговых Л.И.

Тюпский р-н, Иссык-Кульская обл.

Средняя школа им. Шевченко

Коробова Е.В.

Из материалов печати

Мещанинцева Г.Н.

Средняя школа № 7, г. Бишкек

Князева С.Е.

Средняя школа № 7, г. Каракол

Кочелева Л.В.

Клуб «Экодом»

Средняя школа №7 г. Кара-Балта

Булатов А.Х.

Башмаков Р.Э.

УВК ШГ № 67, г. Бишкек

Средняя школа № 14, г. Ош

Шабданбекова Ч.С.

Средняя школа им. Омельченко В.И. Ак-Суйского района

А также материалы печати.



**Сборник выпущен при финансовой поддержке
Республиканского фонда охраны природы
и развития лесной отрасли**